الاولى لانتصار ارادة صمود ابناء الشغب العراقي امام قوى العبوان واكنت القوى القومية والبقابية في حفل جباهيري كبير إقيم بمدينة زرمدين بولاية المنسني وقوفها ألى جنتن الشعب العزائي وخل فيلاة السيد الرئيس صدام حسين انذي مازال يواصل دوره النطوي في أ مواجهة حلقان التأس واحباطهما بمقدرات ذائية رائفة

وذكر مراسل (واع) في تونس أن القوى القومية والنقلسات اعلنت في برقبة رفعتها أل السبد الرئيس صدام حسين استعدادها الكامل للمساهمة في بناء واعمار مانمره العدوان كما اكنت الجمامير التونسية في مدينة للكنين ل برقية رفعته الى السيد الرئيس صدام حسين امس أن إم المعارك هي بداية مرحلة لابد منها للامة العزينية لكي تبقى ابواب السنقبل مفتوحة لها 🗇

الأحد ٢٦ كانون الثاني ١٩٩٢م ـ ٢١ رجب ١٤١٢هــ العند ٨١٠٠ السبة الخاصية والعشرون تصنر عن دار الجماهم للصحافة يغداد ـ جمهورية العراق

حملان يعمار في الراق تشير اعصاب الاعلام العمالي عنداد / ا ف ب : لوات أجهزة الإعلام العللية اهتماما كبيرا بحملة الإعمار التي تجري بوتاثر سريعة ومثيرة للاعجاب في العراق. وقالت وكالة. المحللة الغرنمية في تطيق لها على معرض للصور ونماذج للتصاميم تقام في بقداد حاليا والتي أظهرت حجم النمار الناجم عن عطيات القصف الوحشى والتي شنتها طائرات التحالف للعادي للعراق ان ماتيرزه هذه الصور حقا وبشكل خاصهو اعدة الاعمار السريعة بالرغم من استمرار الحظر المغروض أشهر وبامكانات عراقية بحقة اعمار ما امضت شركات لجنبية سنوات طويلة ﴿ بِمَلَّكُ ﴾ . واستعرضت وكلة الصحافة الفرنسية المنجزات العملاقة التي حظتها سواعد العراقيين وهم يصارعون الزمن ويجابهون تحبيبات الحصار المغروض عليهم 🛘

١٥٠ فلسا

اتماد القوبيين العرب يغيي

الهاتفة المطوليسة القبائد

القوميين العرب الوحدويين السيد

الرئيس صندام حسين والشعب

العراقي اليطل لوقفته الصامدة

وتنصيبه البنطولي للعيدوان

الثلاثيثى الذي استهدف الوجود

العبربى ومحاولة اذلاله . وقبال

الاتحاد في بيان له الناسبة الذكرى

الاوق للعنبوان الإطلسي

الصبهيوتى على العراق ان وحوش

الغدر الغربية الصهيونية صبت

انبضاق الوحدة وقينام قناعبدة

للديمقراطية ن البلاد . واشار ال

أن هذك انفاقية سابقة وقعت بين

اليمن والسعودية حول موضوح

الحنود ق عهد الحكم الإمباءي

المظلم لكن العططات السعوديسة

حساولت تفسيع فيحسوى هيذه

الاتفاقية بما يتلامم مع مصالحها

وتوجيه بنودها لخدمة الإهداف

🕿 لڻين / واع : حيا اتصاد



قال المنيد الرئيس القائد صدام حسين .. أن في حياة الامم والشعوب ، احداثا ، تستقر في الثاريـخ ، وتبقى حيـة ل الوجدان ، يستلى منها ، ومن معانيها ، الناس مهماطلل الزمن

- Paris

مقسد سرن

-200

عدد عود

ال معصر عمدو

الإستعراء من

و بيق تير

مد الد مين

بالمرهبين ز

شعم ميد

فتنست للدغار

منقسرة أأوخ

موسرار

حصرة دي

حر هي : ال

للعرو للحريث نتجه

و علا تومه

سوسه سراعه

عد بشار فازاله

نسرو بعورية

سمخي حبريتان

ن برند ۾ غلاؤ

المتوا العشاءإنه

شارون معد سارت

موجهة تحار

إستعند من

سترش نبيانتية

سونت التعلق الإ

اللانه يو تسايد

نر شت نناله

المتركق مو مثقاة

۽ من تعبيق لعا

الإخيام

ستعروض النها

شد سرمع العصارا

وأنبال العنيب الرئيس القائد .. ان ثورة تمور مي من تك الإحداث ، وهي بالنسبة للتاريخ والامة والمسعسب أم ألشورات اللاحقية ، فيالسواقف التي حدثت بعد الثورة هي نوع من الثورات ، لها درجاتها ومعلنيها ، وقمعها ، وهي

اهيد هين الثني وزيري 🕿 متراكش/ واع التنفيي الشارحية في مراكز عن السينير المراكز في المراكز وزير خارجية تونس وعل سحنول وزير خارجية السودان كل على الكواد وجرى خلال اللقامين يحث العلاقات التسائيسة والحسر خطورات الوضع عل السلحتين للعربية

العرب في مراكِش 🗅 ... فوأبط لناجير مجطان التعيئة وسلحات الفار

والدولية وينكر ان السعة

وزراء خارجية للعراق وتونس

والسبودان قد شباركتوا ي

🛎 بغداد/الجمهورية : امتنعت وزارة النفط عن ناجع الاراض للستضيفة لأنشباء محطات التعبئة وسلحات بيع الغباز والجنسات الأبعند موافقة شركة توزيع المنتجات النفطنة التلبعة لها

وقتال مصندر معسوول في الوزارة ان الموافقية تساتي حسب التعليمات والضوابط العمول يها مشيرا الى أيقاف ترويج جنيع معاملات التاهير بصورة مباشرة مالم تقترن سوافقة الشركة المتكنورة كشرط مسبق لعبلية التاجير

🕿 بغداد /لهيب عبد الخالق

كشف . ارتيل شارون ، النقاد

عن ان مشاحیم پیشن رانس

الوزراء المبهيوتي السابق كبان

يقبول دائمنا بساق حسل للفتلة

القسطينية يجب أن يتم بالأربن

على اعتبال أن الأربن هنو الدولة

وتكان عمسادر السنطينسة

مطمة عن شارون أوله لمنعيظ

، ھالرتس ، ان بيش كان يقول ال

الردن هو النولة القسطينية

ليكونوا ثوارا لو لم يلتزموا وثورات على شيء مرفوض في تجنأه قضية امتهم ، الحباة وهئ صيغة التطلع حناء ذلك خنلال تقييد السيد الرئيس القائد صدام جسين هذا اليوم عبدا من

شورات داخيل النيفس

ام المعارك الواط الشيهاعة

كل ميلاين الحياة .

توار تمور واحد القاتلين في وقال سيعته .. لولا ثورة العبراق ، ولكن القصية تمور با حصل کل الذی الاستاس كنان استحسال حصل من مجد وعروتطور في العبراقيين ألى مستبوى العجبن ، لكي يستعليه وقال سيادته ... ان الثوار الامسريكيان وحلفساؤهم ان الاصلاء لايعتبرون الالتزام

عيثاً ، لانهم اساساً ما كاثوا

محملس الوزراء نصاقش تحنيفي قائسون اغائسة المتضررين ■ ماداد / واع : عقد مجلس الوزراء اس جلسته الاعتبادية برناسة السند محدد حمزة الزميدي رئيس مجلس الوزراء ويحضور السند طارق عُرِيْدٌ تَكْنَدُ رِنْيْسُ مَجِلِسُ الورْراء ، وناتش للجلس الواضيع السرجة في ودرس المواهية التراك الازمة بضنها ودرس المواهسة الت عدم البيس منه المنا فلور اعالة المستريل رقم ١٨ لسنة ١٩٩١ والبلغ الظرح لساهمة الحولة فيه وموضوع اعدة العط بقانون تنظيم مُعِلَّاتُ التَّحْقُ ﴿ مِينِنَا بَحْدَاد ِ ، ويحث المجلس أيضنا الدراسة المُناصة باستمار اوقات الفراغ للطلبة والمقترحات القدمة بشانة من اللجنة الشكلة

ليمينا ، واشنطن اطلقت ادعاءات باطلة لتبرير العدوان ■ العواصم/ا ف ي/ انميات الجمهورية : نفت ليبيها اس المعلومات حول تجنيد طرابلس علماء توويين من الاتحاد السواييني سابقا او ان تكون لهالية صلة بشحنة معدات تووية لمريكية صغرتها لللنياوهي وطريقهاال عَيِينًا . وَلَكِتَ اتَّهَا لِاتَّفَكُرُ اطْلَاقًا بِانْتَاجِ اسْلَمَةُ الْدِمارُ الشَّافِلِ . وَقَلْتَ وَكَلْ الأنباء الليبية ان تصريحات منسق شؤون الارهاب في الخارجية الامريكية بيتر بورليع العامات باطلة تنخل في اطار الحملة المانية الوحهة ضد الشعب الليبي من الدوائر الإمبريقية . واضافت أن للسؤولين الإمريكيين محاولون ليجاد التبزيرات لحاولة ضرب الشعب الليبي وانجازاته وعرقلة

في عَضُونَ ذَلِكُ أُوفِد الإمن العام المتحدة بطرس عَالِي مبعوثا خاصا الى لنبيا لبحث للسالة التي أثارتها الدواشر الأمريكية والبريطانية لتسليم الواطنين الليبيين التي اعدت هذه الدوائر انهما متورطان ف تفجير طائرة ركان امريكية فوق كوكري في اسكتلندا عبام ١٩٨٨ وبذكر ان طرايلس اعلنت مرات عدة اتها لاتعترم تسليم مواطنيها الى الدوائر الغربية . وَلَ بيزوت مندت الشخصيات السياسية فيلينان بقرار مجلس الامن الرقم ٧٣١ الذي يُطالِّن البيدا (بالتعاون مع التحقيقات الدولية في حادثتي تفجيع الطَّقْرُتُنْ الْأَمْرِيكِيةِ وَالْفُرْسِيةِ ﴾ . وصدر هذا التنديد اثر اجتماع تضامن مُع لينِياً عَقَدُم تَحِو ٠٠٥ شبخص مَن للثقفين والنواب وقادة التتعليم في:

وقبال السيند الرئيس القِللا .. لقد كان القصد الإسساس للاعتداء ، ليس ازاحة الكتسبات البليية والمضاربة التى بنناها

نص حدیث الرئيس القائد ص٢

🕿 بقداد / متعاد جاسم فراد : كبلب مسؤول يعلى كبيع

بقيدتة يعقى الصحف ووكالات

الأنباء الإجتبية من أن البمن

ان عبطلا في الرادار اجبير تحبو خسين طائرة عبل التحليق فوق مطار شيكاغو الدول (ايلينوي) لمدة ثلاثة ارياع المساعة وحصل مشات لخرى من الطاشرات غيل

اليقاء مجمدة في ارض الطار 🛘

معريد فهم واهصون ، واقتِناقِتُمُّ واوضحت للصنغر يقول : (ان الحكم الذاتي الذي

الده الجمهورية ، أن الامر الذي الساعدات العسكرية باليمة غرا

واشتلت المبدر از ماتقوم به

يهم الاطراف الدينية ق ه اصرائيل ۽ بائدرجة الاول هـ و موقبوع ، ارش استرائيل الكاملة ، وإن المعاشل الدينية تأتى بالرتبة الشائية ، كما انهم يؤيدون الاحتزاب اليعينية للتضددة وهي مطمئنة تماما اليان الولايسات التحدة لن تضللهما خصوصا بعد استجابتها لطلب

عليار دو لار لسنة ١٩٩٧ . الولايات للتحدة من تاجيل النظر في تأديم الغمانات للاستيطان وما

العبراقيون امبواتنا وهم هذا وقدحضر مراسم تقيد الإنواط السيد طه

يتحكموا لأممسع

العبراقيين ، فينمسخ

يساسين رمضيان . عضو مجلس قيبادة الثورة نبائب رئيس الجمهورية ، والسيد حساتم حمدان العسرَّاوي ، رئيس ديوان الرئاسة .

وافقت على الاشتراك في مقاوضات وقسال للمسؤول اليبشي في تصريح هاتش لدل به لاز لتمثل لجرته الجمهورية غساء امس ان اليمن رقضت بشوة عبرض الطعتراك في مفاوشمات فلتصويمة الجساريــة ، وأن رفض القيــادة ليعنية كأن صريحا وواضعنا وغسج فأيسل لليس . وردا عبل علوميات ربعتها ميؤشرا بعش وسائل الإعلام العربية ، ومفاها

أنَّ المُطَالَةِ المعودية لا الجرت التعمالات عبرية مع بعض رؤمناء القبائل والعشائس اليمنية ق عطل شال حاركة الطيران في شبيكاغو

الاشيكىاغنو / الولاييان للتحدة أاف ي: صرح مسؤول ﴿ الادارة الضرائية للطيران للدني

السياسية النباتية والفلسطينية في لحدى الفنادق الكبرى في بيروت ال هلام بيغن بجعل الأردي

عصيفة في الربن تكترحه على الظمطينيين سيشمل وتبنت الضادر الاسطينية المُعُمَّةُ أَنْ حَرِّبَ الْلَيْكُودِ قُولِهُ : السكان فقط وليس الارض حيث إذا أعظم طينيون بنان ان هنده ارض (اسرائيل) وان الدولة الطنب علينية قـد كانت ق

مسيرة التشمينة ل ياده.



دلاما و لنا لاستطيع أن تقول أن وكنان ينطلب متى ان اقبول ذلك عوضاً عنه ، كما ان رئيس الوزراء المال اسماق النامع ـ والمبيث وأشنطن بدعم شطط الاستيبال

> 🛢 متوميكو/ المنتان (ككرت الاتفاق دين طوكيو وبكين على

ممتعر يليانية انس ان السايان منتعطى الضبن قرضا ماليا بمبلغ لا عليستوان و ١٩٠ عليسور، يولار الساعثها عل تمويل عبد من مشاريع انتباج الملكة عبل مدى النسنوات الثلاث القبلة .

وقلات اداعة موسكو عقالا عن مِصِيْدِ صَبِينِهُ أَنْ الْقَرْضُ سَوَقَافً وتصنيعه والغاز والتفط

تظاهرات واسعة في

المتحدة وليس النافشة البابانية

المريكية

🕿 نـواکشوط/ اف ب ابـررت اولى النتائج الجزئية للانتخابات الزئاسية التر نشرتها وزارة الداخلية فلهر امس احتمال اعادة

الإصبوات . علما ار الدواب التي نفض معاقل لويدية ليست و عداد الدواضر الصمع عضرة الني انتهى فرز الاصوات وعلد لدى ورارة

الداخلية لن نصف ر و مدد التوافر بلعث

فائد حكيم يجسد • حكاية البيت (١٨٤) في ■ موسكو /واع : وصفت صحيفة دين الروسية السيد منطقة عرفة/ ص٢ الرئيس القائد صدام حسين بانه يمثل جيلا من القادة * قبلب بضاع القبوة الوطنيين النين لايخشون في الحق لومة لائم ولايحنون الجوينة : احمند راضي منحنى شهادة النجاح/

ونقل مراسل وكثلة الانباء العراقية في موسكو عن مقال للْصحيفة قوله ان الرئيس عدام حسين الذي يجسد الروح الوطنية القيور للعراقيين هو قائد حكيم ولا يفرط في مصالح بلده وقد تمكن رغما عن الدسائس من ضيانة وهدة العراق وحصابته من كيد الطامعين واكدت الصحيفة ان المواجهة التي فرضتها امريكا ضد

العراق ليست سوى صراع بين سلاح الايعان الوطني

للتعاون والعلاقات المحيحة مع

جبراتها وتلك ببسب موقف هذه

الاخراف منن اليمثن ووحستهسا

السبب الاسلس في افشال مخططات الامريكان وتواياهم الشريرة ضد العراق . وتطرقت الى افكار حزب البعث

الروح الوطنية الغيور

وسسلاح الشر الامريكي الذي كسان يستهدف تسدمسع

وقالت الصحيفة ان وحدة وتلاهم شعب العراق كأنت

صحيفة روسية : الرئيس صدام حسين

لمولجهة قضية الصدود مع

الإطراف ذات العلالة ومستعدة

كنثله لاية تبطورنت ممتعلة ذلك

انتبا تؤمن ايصافيا فياطعها بيان

لإتغريط مطلقا يسيادة اليمن على

اي جزء من ارضها وكذلك نؤمن

أيمكنا قاطعا يضرورة الحفاظ على

ملطقه الشعب اليمني من مكاسب

وفى طليعة هذه للكاسب الوحدة

اليمنية والنيمقراطية . واعداد

العربي الاشتراكي والدور الذي لعبه مناضلوه في صد العبوان وقالت ان اينيولوجية البعث هي فكرة مرتة تتجاوب مع الزمن وهو حزب مفتوح امام الجميع صمدوا امام اختبار قوي تمثل في عدوان واسع تعرض

حمم نيـرانهـا عـلى مـدن وقــرى مؤكدة ان اعضاء الحزب الذين تربوا على هذه الإفكار قد العراق الحبيب لتلمع منجزاته التى شيدها احرار الرافدين صرحا

اليمنى فبلال تبصريحه

أ (الجمهورية) أن السلطات

المتعنودينة لم تفيز طوال هاتك

الحكم الاستأس للتظلم معسالة

الحدود مع اليمن ، وجعلت من

هـدّه للسالة لعيـة سياسيـة مع

البوضوع كلما فلهرت حبلجية

سياسية للمناورة في العلاقات مع

السورة ٢٦ سيتمبسر وقيسادتها

مسؤول يمنى كبيرا (الجمهورية): السعودية تستخدم قضية الحدود لتحقيق مكاسب سياسية التاطق للجاورة لاراضيها ، قال الا يعد كل مكسب سياس يحظه جيئة صعوبية ليهياد مييخ السعوبية . ولاحظ للسؤول الكبير ان اليمن مستعدة تصاميا شعب اليمن ، ومن ذلك لخيسرا

للنمسؤول اليمشي ان هـده الملومات علام خطير جدا ويهدد فلنعبة المكالثات الأذويبة بسين اليمن وجيسرانها . وقبال أن

في الجمهورية اليوم

* رجال الدفاع المدنى في

ا ذاكرة أم المعارك/ ص°

الله من تـونس الى

Land to the second second

صدام حسين/ ص٧



مواطنون يمنيون طردوا من السمودية لوقفهم القومي

ana kan hatin ja horada ana kana ana kan a يث اللبنياني انتشر جنوب صور ■ صور/ لبنان/ا ف ب انتشر الجيش اللبناني امس في احد قطاعات مِنُوبِ لَبِنَالُ حَبِثُ كَانَتَ القواتَ الدوليةِ مَنْتَشْرَةَ مَنْذَ سَنَةَ ١٩٧٨ . وقد نتشر نحو خسسنة جندي لبناس مجهزين بستين مصفحة في طير دبا وبرج رهال ودير قانون والعباسية وتولا وعيناتا والبازورية وبدياس في جنوب شرق مدينة صور التي تبعيد عن بيروت ٨٣ كيلو مشرا جنوب ". وكانت الوحدة الغانية التابعية للقوأت الدوليية التي تشرف عبل القطاع تخبل مواقعها مع تقدم الجيش اللبناتي ﴿ الانتشار وهي انسمبت جنوبا أل قرى مجاورة النطقة . الحزام الامني - التي اقامها ويحتلها الكيان الصهيوني في

وتفصل خمسة وعشرون كيلو مترا بين المناطق التي علات لسلطة الجيش اللبنائي وبين حدود . الحزام الامنى - [SECTION OF THE PROPERTY OF THE

> توجه الى بغداد 🕿 بغداد /على الشريفي علمت (الجمهورية) أن القائم ببالاعسال الشركى احسد اوكجنون قد وصبل الى عمان امس في طريقه الى بخداد لتسلم مهام عمله في السفارة التركية لانشفاله بلجراءات في تركيا

وقالت مصادر مقربة من وزارة الشارجية الشركية أن سبب تاڪر وصول اوکجون ، الذي كان مقررا يبوم الجمعة جباء واضافت الصادر از ومسول القائم بالإعمال ستتبعه عودة السفير التركي في بعداد ، الذي من المرجع ان يصل الى بغداد شهر شجاط المقبل 🛘 A SECTION OF THE PARTY OF THE P

مؤشرات لاعادة انتخاب الرئيس الطاب السابق للمجلس العسكري ولد سالك . و٢٤ر١ في المانة للمحافظ السابق للعاصمة وأدماد وقد يبم اعلاة انتضاب ولد

المشاركة في الاقتراع D EIL J 1A

النين سلعموا ق اعمار ويناءشني مظاهر التحضر والحيناة داخس تنظاهرة في لنسن تبطاب بالانسماب من ابراندا 🕿 لندن/ا ف ب : تظاهر نصو ٠ ، و٢ ال ٣ الأف شخص أعس في لنسون في الذكسري العشسرين ل (ألاحد الدامي) الذي اطلق فيه جنود ببريطانيون النبار على متظاهرين في لندنديري وقتلوا ٢٢ شخصنا . وطالب الشظاهبرون بانسحاب القوات البريـطانية من ايترانيدا الشماليية . 🛘

السياسية السعودية . المسؤول الى الإنهان ستحملته وتنابع قنائنلاً أن التنخيل في القضية محور اخذ ورد في علاقات أليمن من تبعات موقفها القومى شدؤون لليمن الداخلية في هنذه اليمن مسع دول مجلس التصاون خسلال العدوان عبلى العراق ومن المرحلة بالذات مرتبط بموافق ذلك عملية الطرد واسعة النطاق الخليجي بقعند الاضرار المساشر التى قنامت بسهنا المسلطات بمصالح اليمن او الحصول على اليمن القومية ولعبل من ليسمط مكساسب سيباسيسة . واستبطرد السعودية للملايئ من ابناء اليمن متصائلًا لماذا لم تلي السلطات السعودية مسألة الحدود تاريخيا

لحضور المؤتمر الاسلامي الشعبي

وينظم المعتصمون عددا من

الامناس الشعريسة والغضائيسة

بمشاركة عبد من الشعبراء

العبراقيين والعبرب على هنامش

مهرجان ام المعارك القومي للاغنية

فضلا عن محاولتهم المساركة في

المهرجان باغنية خاصة بـرصيف

وانطلق عشرة من المعتصمين

في مسيـرات الى محافيظة القاميم

والمعافظات الجنوبية ، ونظموا

سيرات غضب جماهيرية ﴿

محسافسظات واسسط ، البصبرة

والفبرات الاوسيط شبيارك فيهسأ

السنادة المصافيظون وامتناء سر

الصور التي تكثث لرضية هـذه البواقف وخلفينة التبنخبلات البلية س٢ البطالة تهدد صنقبل اوربا الشرقية 🛎 موسكو/انصات 🛮 ذكرت دراسة ميدانية اقتصادية ان دول اوريا الشرقية

(الإشتراكية سابقا) تعانى من تفاقم نسب العاطلين عن العمل ينذر يحدوث اعمال عنف جماعية في هذه الدول ، وقالت اذاعة موسكو امس ان معيل العاطلين عن العمل في معظم اوربا الشرقية تجاوز الـ (٢٠٪) ، فقد سجلت كل من يولونيا نسبة تصل الى (٣٠٪) من مجموع السكان في سن العمل (١٨-١٨ سنة) . وان بلغاريا سجلت نسبة بطالة بلَّفت (٢٠٪) . امارومانيا فقد سجلت (١٢٪) . وفي نيرن بيرغ قال رئيس مكتب العمل الاتحادي الالماني هتريش فرانكا في حديث صحفي أن هناك مليزيد على مليوني عاطل عن العمل ﴿ الجزء الشرقي من المانيا (المانيا الديمقراطية سابقا) ، وشند على ضرورة ايجاد فرص عمل خشية تفاقم التناحر الاجتماعي وشبوع الجريمة 🗇

وفناة محمود ريساض القاهرة/ا ف ب تنوق ق القناهرة امس محمنود رياض الامين العام السابق للجامعة العربية عن ٧٤ عناما بشوبة وعنين محمود ريساض في

العسام ١٩٧٧ امينيا عيامياً للجنامعية العبربينة خلفها لعبدالخالق حسونة (فـريب هو الأخر من عبدالشاصر) الذي توفي الاربعاء الماضي في القاهرة ، وشغل رياض منصب الامين العام حتى تاريخ نقل عقر الإمانة العامية الى تونس عبام ١٩٧٩ بعد قبطع معظم الدول العربية عبلاقاتها مع

وعمل ريباض ابيضيا مستشارا للرئيس عبدالناصر بسين عامي ١٩٦٢ و١٩٦٤ شم عن وزيراً للضارجية وظل في هذا المنصب حتى عام ١٩٧٢ بحد سنتين على وضاة

وعين محمود رياض ليضا متدويا والما عمر في الامم المتحدة في بدايـة السنينات ن

حتى رفيع الحبصبار الظالم عن شعب العراق واطفاله ونكبرت المصادر أن الحبركات الاسلامية وجهت دعواتها الى

المعتصمين اثناء وجودها في بغداد

الفروع 🗆 The state of the s يغونو وبايكل يتغافسان على زعامة الصزب الجتماعي

◙ اسطنبول/ انصات الجمهورية عقدت في انقرة امس اعمال المؤتمر الاستثنائي السابع للحرب الاجتماعي الشعبي الديمقراطي (الحرب الثاني في انتلاف الحكومة التركية) رئيس الحرب الذي سيقوم بدوره بمهام نائب رئيس الوزراء في تركبا واشارت اذاعة اسطنبول ان المنافسة على زعامة الحزب انحصرت بين رثيس الحزب الحيالي نانب رئيس الوزراء (اردال اينونو) وزعيم الجناح المسعى ب (الفكر الجديد) (دنيز بايكال) واستدت المنافسة بين المرشدين لزعامة الحيزب . فقد نقلت الإذاعية عن ابدويو عوله از في بيته تقديم استقالته من الحكومة في حقل عدم تجديد انتخابه رعيما للحرب لعترة معيلة الكنه اشار ال دعمه بقاء الحزب وموقعه الحكومي مرَّجهنه عقد بايكال اجتماعا مغلقا لعدد من اعضاء الحزب وي الفرد و مُحاولَه للحصول على اكبر عدد من الاصوات لصالحه وذكرت ميثةً الاداعة البريطانية لن هو الي ٣ الاف عضو اشترك في اجتماعات المؤتمر الذي قد يتحدد فيه مستقبل الحكومة التركية بعد انتخاب رئيسيله اليوم الاحد

وبدكر از المؤنمر السابس للحزب الذي عقد العام الماضي كان قيد انتخب ابنونو لزعامة الحزب بنسبة ٥٣ بالمائث من الاصوات مقابل ٤٨ بـالمائــة A SECURE OF THE SECURE OF THE

عبد من النظمات والصركات الإمملامية في الاردن وماليـزيـا وبتغلابيش والهند وانحونيسيا وتركيا نهاية الإسبوع الحالي وفدا من المعتصمين العرب للاعتصام في

وقبلات مصيادر في مخيصات الإعتصام ببغداد ان آلوفد بثالف عن الميدة سحر حمدي وزوجها والطبيب محمد اسماعيل ومحمد محمود عبدالعزيز . مشيرة الى ان الوفد بدا بساعداد المذكرات والوثائق الثي تعين العدوان الاثم على العراق وصيفوم الوفد بتنظيم مسيرات

وابعاده والتاكيد على استمراره عن هوية في الفضاء ■ موسكو/ أنصات : قالت اذاعة

على مايين إه الى ٥٧ في المانة من

وهم يراقيون الانهيار من الفضاء الشارجى ويبدو انهم لايرغبون بالعودة الى الارض مواطنين غير سوفيت 🗖 🕆

🕿 بغداد/هدی جاسم تضیف

• مـع ، رحـلوا الى القــــــــــاء كمواطنين سوفيت وهنث ملحدث

للتعسريف بباهبداف الاعتصبام ملاحو مير ببحثون

لبوسكو امس ان سفينة النقل المُضَائيَّة الآليـة ﴿ بروغـرس لم ١١) اطلقت امس متجهــة نحــو محطلة القضاء للندارية للناهولة واضطن الإذاعية أن سفينية الغضباء حملت على متنها مياه ومعدات واجهزة واغنية لضزويد المحطة الأم ، مير ، وملاحيها ويستنكر أن ملاحي

طابع من الدورة الإولى اذا حصل

﴿ القَّافُمُ بِالْإَعْمِـالُ التَّرِكِي ﴿

انتخاب الرئيس معاوية ولد فلايع من الدورة الاولى وتشير نتائح عرز

۱۷ دائىرد در اعمل ٢٥ دائرة في الملاد الي حصول ولد طامع على المردة واللقة من الاصوات . مقابل داراه والسلامة للمرشح اهمد ولد j. 1,179 اللائسة للرنيس

٥ علقارات دولار وأعقبر الثقارب الإقتصادي الصبيل التسايساني مصمدر فلق للإدارة الاسريكيسة التي قلصت علاقتها التجارية مع المس منذ وربينع علم ١٩٨٩ . كسا انها لم تقلع في إطلاق السوق الياب انية بدون فبود اسام السجارة

ر بضاوف اصریک انظفة الري والرراعة بمايزيد عل

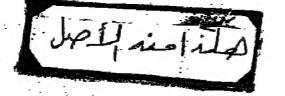
> النجدة مظاهرات واسعة تطالب النامان بالإعتبار عن السلاحظات أبنى اينداهنا رئيس البنرينان بسائى . الذي انهم العمسال الامريكيين بالكبيل والرمية معتبرا

... ﴿ وَذِكْرُ مِعْلُلُونُ اقْتُصَافِيهِ وَنَ أَنْ التقارب بين الدولتين الاستويتين العملاقين مفسف تقالا حبيتا الساكفوة متعاقمة ي

الأسارون ـ يتبنى النواف ذات تمويل عيد من مشارت ع تحديث

امریکا صد العابان ه واسطن/ المد المورید عد الولایات

أن استثمارات استجراج الفحم . واشارت الإداعة ألى أن هذا هو ان بلك هــو السبب في الركــود . الإقتصادي الذي ثمر فية الولايات القرض الثاني الذي تقدمه الفامان للصين خلال اقل من علم فقد تم



لم تكن للسيند خلف غنزال جناسم سابق معرفة بالشرير بوش ولم يحصل ان قتل السيد خلف فيا يوش او امه .. فالسيد خلف رجبل عراقى ولم يسبافر خارج العراق ويبوش وأمه وأيبوه ق امريكا .. فكيف يمكن ان تنشيا علاقة بين ولكن السيد خلف غاضب على الشرير

بوش ، الان ، ويشعر تجامه بكـرامية شُديدة جدا ، فالشرير بوش عبر البحار والصحارى بطائراته العسلالة والقى مُواريحُه على بيت السيد خلف المُقَّع (٨٤ مَا) في منطقة عبرقة السكنيـة ﴿ محافظة التاميم وقتل زوجتته وخمسة من اولاده وسنة افراد من عائلة شقيقه .

خلف غزال يدلى بشهادته لجَبِرِنا ﴿ خَلْفَ ﴾ انبه كان خَنافُرا ﴿ وَ كبراج شبركية نقط الشميال في يبوم ١٩٩١/١/٢٥ عندما اغبارت الطائرات على محافظة التاميم بعد الساعة الثانية أعشبرة والنصف من ضجير يبوم ١٩٩١/١/٢٦٠ وق تسك الليسلة كسان مستيقظا وجاءه أحد السواق من النبن يعملون في الشركة وقبال : . الطائرات خَرِيتَ بِيُوتًا فِي مَنْطُقَةً (٢٠٠٠) دار في

وقال السيد خلف . لم اكن متصورا ن نك اللحاقة أن الغبارة قريبة من بيتى ، وظننت ان الضربة هــنت ﴿ مكل قريب عن دار الضيافة ، لذلك لم اعر الامر اهمية ولكن بعد دقائق جاء من يسأل عن (احمد غزال) استغربت هذا الاسم ، اقتريت منه وقلت له :

-ملذا تريد منه ؟

ـ لا يوجد لحمد وانما خلف غزال

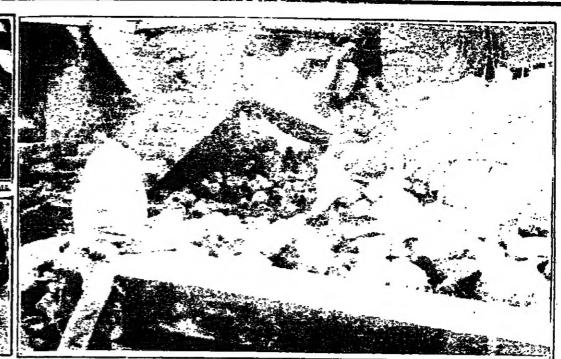
ـ هل تصكن في المجموعة (ط)

_ولدك في خطر ولابد من حضورك

فهمت ، أن الضربة قد تكون قبريبة من الدار ، أو ان الدار اصبيت بيعض الاشترار وجراء ذلك جرح احد الاولاد . الغارة ١٤ هذه الغارة كماً هو مؤشر في سجلات

الدفياع المدنى لمصافيظة التباميم هي الغارة رقم (٤١) . اذ يقول لنا الثلازم اول حسين على عبد .. ضابط عمليات ق الدفاع المننى ــ ان هذه الخارة استهدفت منطقة عرفة ، واسقطت الطلارات الكثم من القنابل العنقوبية الكروبة والتر غطت النطقة بالكامل ، وكذلك اسقطوا والماري أيكل لعب اطفل متن تتعجر وكالمتلا أن يراها الاطفال ويلهوابها

نهمهم للقتسل ، اذ اسقطوا بعيد ذلك بلحظات ثلاثة صواريـخ على البيـوت الأمنة ، وقامت مغرزة معلجة القنابــل بأجراءاتها ، في حين اخذت فرق الانقلا والمواطنين في البحث بين الانقاض عن جنفث قند تنكنون تحبت الانقباض . واستطاعت المفرزة ان تخرج (١٥) . شهیندا ، و(٤) جبرحی من بین تلك



شمادة مدير مستشفي ١ حزيران 🗷 سلام الشماع/محمدجبير كتب الدكتور (رياض نوئيل) مدير ستشفى (١ حسريسران) للعظم في - كان السبد خلف غازال رجالا منكراته اليومية (استقبلنا في الساعات

_ این الکان ؟ شجاعا . وقف امامنا بكل قوة ، يطلب عودة الى شهادة خلف غزال "

حددت لهم المكان ، بعد ان وقفت قرب

الله الغرفية التي من المكن أن يكون الاطقىال فيها ، قعت بسرفع (بلوكىة) سمعت صوت احدى البنات تبكي وهي

تعالت الصلوات من الواقفين وبعد دقائق استطعنا ان نخرج ابنتى الكبيرة (خلود ـُ ۱۳ سنة) وبعد ان ضرجت (خلود) من بين الانقاض اخبـرنا ان

الصناعة وللعادن

وواصيل السيد خلف شهيابتيه : وصلت الى البيت ، لم ار نثرا له فقد كان

دا۔مبع بور سکنیة

ق العمارة

منا تسليم الجثث لغرض دفنها .

معسوحا من الارض تعاماً ، وكذلك بيت جاري (حازم) وسالني ضابط الدفاع الدني وكان برتبة رائد : اخبرنا اين العائلة ؟ اجبت : ليست عائلة واحدة وانما عائلتان .

الآب في تلك اللحظة . فاخبرنا قائلا

·	1/1	, iet ,
الوزارة	الحائقة	اسم المنشاة
	اليضرة	١- اكانيمية الخليج العربي للعراسات البحرية
الثقافة والإعلام	البصرة	٢_تلفريون الصعود في اليصرة ٢٠ء
النظل وللواصلات	البصرة	٢_مشروع الارصفة العشرة
النكل والواصلات	البصرة	ا-وهدات بحرية عائمة الراء قصر
الاسكان والتعمير	וצייוני	يَّ اللَّهُ وَ لَكُنْ السَّرِيعَ السَّرِيعَ السَّرِيعَ السَّرِيعَ السَّرِيعَ السَّرِيعَ السَّرِيعَ ا
الاسكان والتعمير	الانبار	٦_ الجسر الحنيد «المرة ٢ ايضاه
WANT - THEN	1.5491	

٧-محطة تلغزيون حديثة الانبار السمجطلة قطار رمادي غرب الإنبار ٩_محطة تطلر الرمادي • ١- محطة تلفزيون التأميم

الاولى من صبحاح يسوم ١/٢٥ (١٥)

شهيدا وسبعة جبرحى جبراء القصف

الوحشي المعادي لنطقة (٢٠٠٠) دار

وتـوثق اوراق النكتـور (ان هــذه

الجثث هي اشلاء ممزقة ، حروق وكان

من بين الشهداء طفل لم تزل الملهاة في

واستوضحنا من النكتور عن حللة

١١ ـ شركة نقط الشمال ١٢ ـ جمر المساوة الرئيس

الثقافة والإعلام النكل وللواصلات

النكل وللواعملات الثقافة والإعلام

الإسكان والتعمع

النكل والمواصلات

بنايتا القيادتين القومية والقطرية للحزب والابنية اللحقة يهما مصفي النورة د٢٠ ستشقى هندام العام ۾ اللئني آرية سن البومرعى

المعطة كهرباء للمبيب الحرارية للعرة ٢ الزراعة والري سد القاسسة وزارة العبل بناية وزارة العدل امانة مغداد مكتبة الكاظمية الدامة املتة يقداد مكثبة الكندى العامة الاوقاف والشؤون النينية جامع الصويرة الكبع الاوقاف والشؤون الدينية جامع خانثين الصغبر الاوقاف والشؤون الدينية عمارة المغتردار وكالمطاعق

"مُفَعَلُ الْجِرْيرة في بيجي

لشركة نفط الشمال

اخراجها : ن تحت الانقافن . _ما هي حكاية عائلة احْتك ؟

كان بانتظارها . لم يبق في البيب شيئي . كل شيء راح ولم يسال عنى احد

١ _جميلة محمود على _زوجته ٢ _انتصار خلف غزال_ابنته ٢ _ هدى خلف غزال _ ابنته ٤ _يسرى خلف غزال _ ابنته ه _وليد خلف غزال _ابنه

٦ _عباس خلف غزال _ أبنه شهداء بيت الاخت ا معلا كريم خلف

شهادة الطالعة فاطمة

تقول فاطمة : بكلما مررت من باب دار

الحايث القطبر

ل ، الجمهورية ، ان للستوطنين

المبهايتة فإعنينة الخليل نصبوا

مكيرات صوت تقوم بيث الحان من

القصائد البينية اليهوبية

ودرومسا في التسوراة الى جساني

الجوامع ويل لوقات الاذان ردا عل

ما استه صحيفة ، هستوفي

ے کیے

تلمة للنشورهما

سوية . تدر على في البيت ، و أمر عليها ، كنا نذاكر دروسنا سوية ، واجلس معها كثييرا ول يوم الغيارة وعندمنا علمت باستشهادها بكيت كثيرا ، التنكرها دائما ، وكلما تستكرت مستنبلتي (انتصار) ایکی ، ودائما اجلس علی انقاض الدار وابكي

انتصبار كبائت تسركض وراشي وتلعب

شهادة الطالب فارس جدوع فارس جدوع طالب في متوسطة (٨ شبهاط . يسكن في الدار القهالة لدار السُّيْد خُلِق ۽ لَغَيْرِتُنا فِيارِس حِيثَت الغَـَّارَةُ لِلْجُوسِ ، بعد عنتصف الليل ، في الخِيسَةُ الولجِدة ، بعد أن انتهت العَلَّقِ خَرجتُنَا من البيت ، عرفنا أن نام السيد خلق والسند حازم لا البر لهماً عليَّ الارضِّ ، تعرف أن إ الدارين اطَّقِيلَ لِسُرعنا جِلفِسار الاطفاء ومركز الشرقة فالاب على خافرا تلك الليلة إركراج شركة تقط الشمل ، قامت غرق الدفاح أكدني في البيثث عن افراد العائلة ، ولخرجت الجرحي والشهداء من بين الأثْقَاشُ، حزَبْتُ كثيرا عنـما رايت امسئقيقى وقند طالهم يسوش بعدوانيته الشريرة ، غاذا فعل كل هذا ؟

شهادة عدير بلدية كركوك

يمسواريخهم وقنابلهم ، وقلبوا الدار

عاليها ساقلها . انتقلت انا والسيد مبير

الدفاع المدنى لحبافظة الشاميم الراث

ازهسر عيدالإمبير الىمنوقسع القصف

عبى شرة ، ويحندود الساعـة الواحدة

والنصف وبعد ان راينا ماحل بالدور

المكتبة الأملة ، شرعنا إلى سيطرة

شركة نقط الشمال . حيث تم الجميل

هتفيا بمفرزة الانقلا داخل الشركة

للشوجه ال موقع الصادث ، وصلت

الإليات واجهزة الدفاع المدني ، وياشرنا

باعمال الانقباذ في السباعية الواحدة

واريعين دليلة بعد منتصف الليل فرفع

الانقساض وانقساد مسا يمكن انقساده

واستمرت أعمل الإنقاذ جتى الساعية

الثنامنة والنصف من صباح اليوم ،

حيث تم استضراح (۱۴) شهيدا من

بين الانقاض ، كان من بينهم الريباء

مسلحب الدار ولم يذرى خلد مسلحب

الدار يوماً ما ان يتحول داره الى موقع

عسكسري حسب ادعاء المصربين يسأن

حريهم تنظيفة ، وانهم المسائيون ،

وكبانت العبائلة فيحيسة السيأتيتهم

الزعومة ، ق الساعة الرابعة صبيلها

بعثناية سِالفة ، وقتيع منفيدُ ال ثلث

المكان ، أوجدنا (٤) اطفال يختبئون

تحت زاوية سقف ، شامت الأقدار أن لا

بصابوا تتيجة انهبار العاف ، ولم

بأيزال قائما امامى فيكل لحظة ويعتصر

قبي كلما تذكرته ، وهـو منظر طفل

بـريء لا يتجـاوز عمــره السنتــين تم

أخراجه من تحت الإنقاض وهو مهشم

الرئس والدماء تغطيه وقد فلرق الحياة

يصابوا الإبجسروح خليف

و أميعي مَا شي

جراء الإصابة 🏻

نتمة للنفورهما

وكانتهاعط الاستعلا

كتب العيد (محمد حسين تقي) مدير بلدية كركوك في شهادت عن هذا (خلاد) يتقيا بما تحت الانقاض . الصادث ما يساتي : ﴿ فِي لِيلَةَ بِلُودَةَ مَنْ استطعنا ان نضرج (خالد ـ ١٢ ليال شتاء عام ١٩٩١ ، أوت عائلة سنة) وخدوش كشيرون رأسه ، ومن عراقية ألى فراشها مع احلامها واملتنها شدة الخوف والغازات اخذ يتقيا ، لذلك في ندوم مطمئن . ويقيت تلك الامتيات تصورت (خلود) حين اخبرتنا انه والاحسلام مؤجلة ، أذ بعيد منتصف يتقيسا دميا . ولكن الحمد لله لم يكن الليل ، استهدف الإشرار هذه العبائلة

> واستطاعت فرق الانقاض ان ثنقذ (نجيلاء ـ ٧ ستوات) و(مروة ـ ٣ سنوات) وكثلك اخرجوا اختى ولثنين من اولادها من تحت الانقاض (سمير ـ ٧ سندوات) وهو ابكم و(وضاء - ١٧ سنسة) وهي ابكم ايضنا وكنانت الأه (صبحة غزال) مصابة في ساقها لحظة

ـجامت هي واولادها الى بيتنا يسبب تبوفر الماء في المنطقة ، وجناءت منع اولاً: ها من لللسنتجمام ، لَكُنْ وعد الله

قائمة باسماء الشهداء

٣ ـ عَنْتُلُ كُريم خَلْفُ ٤ _ افراخ كريم خلف ه هناء عبد خلف _ ابنة العم للقيفيين القومية والقطرية 1 _ فرحة حديد _ الجدة

فناطسة هي صبيقية الشهيدة (انتصار) وهي طالبة معها في مدرسة الاشوار الابتدائية المختلطة تبلغ من العمر (٩) ستوات في الصف الرابع الإبتدائي .

افتتــاح وتشغي الغاز الســـائل في كـــــ

٨٤ مشروعا صفاعب

■ ميسان /جيار النجدي : ﴿ الذكرى

الولى لمركة ام المبلى والمدوان

التلاثينى الاطلعي على قطرنا وتحت

شعار , التحدي والزد على العدوان

بالبناء والإعمار وتظمقهم حاول نفط

ميسان لوسع حبلة لتجعيع المعدات

المتروكة عنذ زعن طويل والتي اغرجت

مراسل و الجمهورية وحضر جانبا

من هــده المطلة والثقى للهـنـنس

عيدالاس محد صلح جناسم عديس

لسم حقول نقط ميسان في موقع العمل

ميث قال ، ينامُ على توجيهات السيد

وزير التفط والمبيد مديـر عام تقـط

الجنبوب وتحت فنعبار ذكارد عبل

العدوان بالإعمل والبِناءُ ، تم سعب

هذه للعدات والتي كانت متروكـة في

سلصان مكشوفية ووضعها تجت

من الشعة .

للعدوان في محافظات الفرات الاوسط

عند عبد عبدي : بلغ عدد الشاريع المشاعية التي تعرض التدمير

والتخريب تتبجة العدوان الثلاثيني واعمل صفحة الغياتة والفدرق معاقلات بليل

وكرياته والتَّيف والقَّعَمية واللَّذي (٨٤) ملسروعًا صِسْاعياً أهليًا مُخْتَلَفًا :

ولوقيح النبيد (عبدالستار حبيب عالم) سير الصرف المساعي في مجافاة بديل أ.

(الجديورية) أن المعاريم المنصررة توزعت بواقع (٣٠) مشروعا صناعيا (بالبل

اضيبُ (١٠) منها باشرار حسينة ، وقيمات العمال الطحين والنسيج والمواد

الْتَشْالَيَةُ وَالْعَدَائِيَّةِ وَالْبَالْسَلِيكِيَّةً ، وَ ﴿ ٢٠ ﴾ مُصْروعًا في كريلاء تَضْنَتُن مُعامَل

التطيب والغياطة، وانتاج الطائب والحذيث . فيما تم تعمير واصطه (١٥)

مشروعاً مناعياً في ممالكة النجف (٨) كلها احسيت باغسرار جمينة وشنات معاسل الطحين وانتاج للناديل الورقية ومغطريع الغسل والتشميم ومغطييع خدمات

السيارات . وفي محافظة القاسنة امس (31 أعشروها معاهياً من بينها معامل

العظي والقبل والتضميم ومعلَّل الانتاع البالسليكي ، اقسالة ال تعمير (٧)

مشاريم في الثاني خاصة مشاريم الطحين الرئيسية ، وانتاج الحصران البانستيكية

ومعلمل الخياطة : فضلاً عن سُولة الادوات الاحتياطية للمكان والالات والمُعنانع من

امبلاح معدات متروكة في حقول نفط ميسان

لصابتها من الظروف المناخية

ولتكون رصيدا مليا لحملات الإعمار

التي تقوم يها ومن ثم قامت ملاعقتنا

الهنسية من عمل وفنيين ومهنسين

باصلاح (۲۸) وحدة حتى الآن بين

بلنوزر وتريلة وشطل وسيأرة واشتك

ان عملية اصلاح هـنده للعدات تعت

بــورشتنا وقــدراتنا الذلتيــة وبجهد

مكلف من منتسبينا . وقد تم فرز ٥٥

معدة من هذه للعدات مين خفيفة

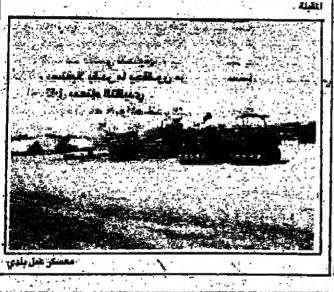
وثقيلة وبرجهنا وفق جنول زمنني لغرفن لمتلاحها واعلاتها ال الجدعة

خلال النصف الاول من عام ١٩٩٧ كما

تم فرز ۲۰ مقطورة مختلفة الاتواع

لفرض إصلاحها في النصف الثاني من

E كريلاء/سمير عبد مهدي : تم في محافظة كريلاء اس افتتاح وتشغيل وحدة انتاج الفارّ السائل وبطاقة انتاجية تبلغ (٢٠٠) طنا من الفارّ يومياً . واوضح السيد ﴿ علام سعيد محمد) مدير مكتب توريع النفط والفار في كريلاء (للجمهورية) أن وحدة تعيثة الفار الجديدة التي انجز بتاؤها مؤخراً تبلغ طاقاتها الانتاجية (اللي) اسطولتة يونيا ويواقع (• • •) اسطوانة في الساعة وذلك لمعلجة الازمة الحاصلة ق الفارِّ خَاصَةً ﴿ فَصَلَّ الشَّمَّاءُ ، واحد حاجة المواطنين في مركز واقضيـة ونواهي المتافظة بون المعتمد على مصادر اخرى لتجهيز الغلُّر السائل ، ومن المؤمل زيادة الطاقة الانتلجية لوحدة الغَارُ الجِديدة الى حوالي (٤) الآف قنينة غارَ يوميا في الايام



الرئيس القائد تلقى بـرقيات عهـد من رؤساء العشـائر

الرئيس القبائب مسدام حسين ببرقيات تناييد وعهد ووفاء من رؤساء العشائر ف العراق لمناسبة الذكرى الاولى اللحمة لم المعارك . وقنال الشيخ عبند سلبوح الرشوان في برقيته : نحن عشيرة

■ يقبداد/واع : تلقى السيث

العشاز في الغساء ابسي غبريب والتلجى ويمناسية مرور عام على العيدوان الثلاثيني عبل قطرنيا الثاضل نستنكر وبكل شعورنا العسدوان اللثيم ونحيى وقفتكم البطولية بتوجبه هذه الهجمة الشرسة ، وتجيد العهد والولاء لسيادتكم بهذه للناسبة العظيمة والتى مطرتم فيها اعظم لللاحم للبطولية ورقعتم غيها رأس العرب الخيبرين عاليسا بين الأمم ونظف ظف قبادتكم الحكيمة صفا واحدا ونكون سيبوفها بتهارة لرؤوس الشوتة والمصرمين ، وفكم الد ورعباكم صيدي الرثيص وادامكم نخرا لثا ولكل الخيرين الشبرفاء والسالم عليكم .

وحينا الشيخ ننوري هصين حمري الجبوري الذكرى الاول الحمة الجهاد غمد قوى الشر والظلام والوقيقية البيطوليية للرئيس القبائد في المسازلة ضد جبسروت الظلم والطغيسان غسير لِهِينَ بِمَا جِمعُوا وِمَا أَعْدُوا مِنْ عدة وعدد

. وعلمت عشائر آل حصدان -عشظر ابو فراس وسيف النولة -

المبيد الرثيس القلاد على الوقوف خلف قيادتكم سيفا بتنرا مجسين عهد الولاء والوضاء في الذكــرى الاول للعدوان الفاشم الذي قادته أميركا ومن خلفها عملائها وخونة

١٣ .. محطة قطار المساوة

غليخساوا فبان الخنذلان والانستحسار لهم الى الأبسد ولكم النصر المؤزر سيسادة القبائد

يمنم اثه الرحمن الرحيم الميبد الرئيس القائب عبداث

تعالى ويسألونه سبحانه أن يسند خطلكم للشرقية لخدمية مبادىء امتشا ، وان يكيس ضوى الظلام التي جناعت لتغشيل انبطلاقية الصياح الجديد فضريت حصارها الجائب علينبا رغم للمعيصات الشريفة المنطلقة من ارجاء العلم . ولكن اشتعالي يأبي الا أن

كبائبون اللباني رميزا للشميوخ والتصدي لإجبالنا القائمة كمأ ويطل لطفة مسوداء في جبهة التصالف الشلاثيني العسواني عضدما بسرز الحق كله الى الباطل

عيرنا حدود الوهم فجر صوارم

البؤمن صدام حسين حفقه الله ال الرفيعي يتضرعون الى اث

وسيغال اليوم السايع عشر من

معهيل النايا تحته يتثال سرونحن جنـوبك في معيـرة

الاعمار والبناء حاملًا راية الله اكبر مطلعا شمس العزمن بين الفراتين لتقول للارض تعالي اهدك الصراط المستقيم والسلام عليكم (ورحمة ان ويركاته) . حيدر السيد محعد حمن الكليدار

عميد اسرة آل الرفيعي سادن الروضة الحيدرية للقيسة بسم الله الرحمن الرحيم (يأسمك يأصدام نكسر الحصبار

ونعمر البيار يلحفيد الكرار } نحن عشيرة القريشيين في محافظة النجف/قضناء الكوفية نستنكس الاعشداء الامريكى الاطلس للصهيوني الثلاثيني على قطرنا الحبيب وبعضاسبة مىرور عنام عبل الإعتبداء الامسريكين الصبهبيوتني المصادف ۱۹۹۲/۱/۱۷/۱۱ تعامدی ایها القائد باننا سيبوف مجردة خلف رايتك الخفاقة بان تصون وتحمى هذه الارض باعز مانعك وهو دما رقابنا ونعاهدك دوما بانشا درعك

يسم الله الرحمن الرحيم

السيد رئيس الجمهوريــة القالـــ

صدام حسين حفظه انه ورعاد

عراقنا العزيز .. دمتم قبائدا للامية العبريبيا والشحب العراقى وسندأ للعراق الحصين ياقائد النصر ودمت لنسأ وشموكسة ف عين الاعبداء ابنا وقائدا للعراقيين اجمعين يمنع الله الرحيم والمسلام عليكم ورحمة اثه

نحن عشيرة النعيم في محافظة ديال _ قضاء خاتاين نتقدم بمزيد من التب والوفاء الى باني صرح العراق العظيم الجساهد عسدام حسين بمناسبة النكري الاولى لام بـاسمى ونيايـة عن عشيرتي المعارك سيدي القائد ان تكون السادة البو عزام في الكوفية جنوبك الأرقياء للنضاع عن هذا يُستِنكر اعتداء الثلاثين دولة على الوطن وحماية امنه وسيابته . عراقنا العظيم وتحن افراد عشيرة

الى ذلك لايتعدى كوشه محاولات اعلامية للتصويسه من اجبل ان السوعرام على اهية الاستعداد ينجناس العنزب عبل طاولة بفاعنا عن قطرنا المناضل وبمتم المُغُوضات ، فَالْكِيانُ الْمَعَهِبُونِي محروسين يعونه تعالى . السيد القائد صدام حسين حفقه انه ورعاه للحثرم

بمناسبة مرور عام على العدوان

الشلالينى الضاشم عبل العبراق

الابى نستنكر بشدة هذأ العدوان

وأستمرار لجراءات قرش الحصار

الغباشم عليتنا والذي فبرضت

الولايات للتحدة الإمريكية خلافا

لكل الإعراف والقوائين النوليية

وانتهباكا لحقوق الإنسبان التى

عن لبناء فخذ بيت حسين على

الخلف عن عشيسرة السلمى مـن

عشائر الميامر نضع كل امكانياتنا

خلف قيفتكم الرشيدة بسلوقوف

بوجه محاولات الاعداء للنيل من

تدعى الولايات المتحدة رعابتها

يعند عنشه لتأمين وجود جيش ء اسرائيل ۽ قـوي ورادع ۽ فقد اعلن الجنرال ، ايـلان بيـرن ، لاذاعة الجيش الاسرائيـل : ان

السلام بين اسرائيل والعرب يمكن ان يتحلق فلط من خلال وجـود جيش استراثيلي قبوي ورادع وقوتنا العسكرية الضبارية والرادعية وحيمنا كفيلة بجبر اعدائنا ال جانب قبول مقطرحه

الاسترائيلية ، بسرقض العبرب تخفيض مسوت للكبيرات التي وقال المندر القيادي ان قوات يرفع منها صوت الانان 🗖 الشرطة الإسرائيلية ، الدمت مسسؤول سم

> وهويتها واهدافها لن في اليمن الان من يقتطع رغيف الخيز من زاده اليـومي لدعم صمود اشقـائــه ق العراق وكل ذلك يضر طبيعة مواقف البعض للاضرار بمصلح الشعب اليمثي . واكد في الختام أهبية التأسيس لصيفية تكفل التعايش والتعاون سايين اليمن وجيرانها وخصوصا ان هنث قبيائل وعشيائر تقطن القاطعية الحدودية بل ان بعضها يتـوزع على جانبي الصدود كما ﴿ حـالة

الحدود اليعنية _ الصعوبية ،

التي تمشد لاكثير من (٢٠٠)

كيلومتر . وكانت انباء سابقة قد تـرببت عـن قـيـلم المسلطات السعنوية بلجراء للصالات سرية مع زعماء ورؤمناء بعض القبلال ق اليمن وقيامها بدفع عبالغ تتراوح بحدود عشرة ملايين دولار لإثارة أعصال قوض وشقب تستهدف امتقرار اليمن . وفي بغداد قبل مشير اليمن أ. (الجمهورية) أعس (ما اعرضه حتى الان ان اليعن رفضت الاشتراك في مايسمي مالرحلة الثالثة للتموية) 🛘

نشاطات صندوق الفسقسراء عل عداهمة للحكمة الشرعية في

أسساهدت والمنظر

القنس واستولت عبل مستندلت 🗖 🐧 ماياتي اسماء السادة الذين ووثلق تابعة للمحكمة ، وقد حمل ليرعوا لمشنوق دعم الظراء زعيم الحزب للبيمقراطي العريي والسلغ التى تبرعوا يهاحسب عيد الوهاب دراوشة ، الحكومـة الاسرائيلية ، مسؤولية هذا أسبقية القيرع : إِ 🖫 ــ ايسراهـيم حـسن مهــاوش (۲۰۰)ستماثة بينار واضاف للصنري حنيله

٢ ـ جمعيـة خيـريـة لربنيـة (۱۲۰۰) كاف وماكتان وشعمون ۇىيتل . ٣ ـ قلعل يقيع (٥٠٠٠) خمسة الأف بيتار'۔ ا دفاعل شیر (۱۵۰) مالات وخسون بيتارا 🏻

الى رحمة ات

انتقل الى رحمة اث السرحــوم جبورج نصبوري والد الدكتسور فؤاد والنكثور ينديع والمهندس تبيل وفريد ووالد زوجات السيد فكتور عزيز والرحوم بهنام عواد والرحوم نعيم شاكر نعوم وتقبل التعاري في قاعة البطريسرك افرام برصوم مقابل كنيسة الرسوليين مقابل منرسة الفرات شبارع المساعة من الساعة الرابعـة الى الساعة الثامنة مساء اعتبارا من ١/٢٦ ولفيانة ١/٢٨ تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسع جناته 🗅

ATV

عدى صدام هين يراس اجتماع

السيرة للجاهد السيد الرئيس القائد صدام حسين على مكرمته التي خصيها قطاع الرياضة والمتعتلة بالتخصيصات الكبيرة ليرانية الاتحادات والأنسة الرياضية للعام الحال 1497 . ثم ابدي السيد عدى مندام حسين جملة من الملاحظات المتعلقة بواقع عمل الاتحادات والانديية ومهامها المستقبلية مؤكدا بلن هامش التصامح بحق القصرين سيتقلص لان السلخة الرياضية والشبلبية ستتسع لعمل الكثيرين وعلى الاندية الرياضية اثبات جدارتها وجهدها الاستثنائي . واكد السيد رئيس اللجنة الاولمبية بان التركيز على التمويل الذاتي يجب ان يستمر الى جسانب الدعم المدي الذي خصص للاتحادات والانبية من اللجنة الاولبية .. وشعد على ضرورة أن تكون وسائل التمويل الذاتي مناسبة وغير خاطئة كما تفصل بعض الانبية واشار السيد عدى صدام حسين الى ضرورة أن تتفاعل الاثنية مع الوسط الاجتماعي وتؤسس قاعدة شعبية في المحلة والحافظة من غير اعضائها الرياضيين وكجره من نشاطها الاجتماعي الذي يجب إن يكون لكل ساد. مساران في العمل ، واحد لبناء قاعدة الإلعاب المُقتلفة من التالفنيُّ واخرُ للغرق التي تتنافس في المسابقات ،، وعلى النادي ايضا الابتعاد عن التعامل مع الناس السيئين الذين كان لهم دور مشين في صفحة الغير والخياشة أوالذين عليهم مؤشرات اخلاقية واجتماعية سيئة . وقد ليدي السادة اعضاء الكتب التنفيذي للجنة الإولمية ورؤساء الاتحادات وألاندية الرياضية ملاحظاتهم المتعلقة بواقع العمل الرياشي ومفاصله وميزانية عام ١٩٩٢ والتمويل الدَّاتي والإنشطة الختلفة . وتقرر في الإجتماع مفاتحة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لتاكيد النزاماتها الملية والإدارية تتجاه اتحماد الرياضة الجامعية . وقد وجمه السيد رئيس اللجنة الأولميية بتخصيص مبلغ مليون دينار للنشاط الاجتماعي والشبابي فقط خارج حضة الاندية يوزع عليها وفق ضوابط معينة وامر بتشكيل لجنة لهذا الغرض على أن تكون حصة الاندية متناسبة طربيا مع نشاطاتها الاحتماعية وعبد سكان المحافظة أو القضاء والناحية عكما تقرر في الاجتماع تأسيس ناعي الفتاة في كل من محافظات النجف وكربلاء والأتبار والموصل وصيلاح الدين يعني بنشاط الفتاة العراقية وتقوده هيئات ادارية نسوية . ووجه البييد عدي صدام حسين بمنح النادي الذي يصعد من الدرجة الثانية إلى الدريجة الأولى في دوري كرة القدم من اندية الناصرية والنصر والديوانية وواحد حزيران مبلغ عشرة الاف دينال وقد ثمن رئيس تلاي النجف الرياضي دعم ومتابعة الرفيق عبدالرحمن الدوري عضو القبادة القطريسة للحزب لانشيطة بادي النَّجِفُ خَصُومُنا وَالرِّياضَةُ فِي الْحَافِظَةِ عَمَّوْماً . وقد رَفْعَ الْمُسْلِّرُكُونَ فِي اجتماع الجمعية العنومية للجنة الاولمبية في نهاية اجتماعهم برقية للسبد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ان 🛘

العلاق (المنظم الم

ونظر الرزعمة أنه الخاج عبدالبالي البذياج منتقح النركيزل بالباريخ و١٠/١/١٠ والدكل من الاستلانيدها فنقح والتكنور عيندالرجين ولحيد وتنظيق كنان من المرجبوم للتحبيام عبيلتهم والاشتاة للمتأثن فتت رؤوق والانتساق عنجيد بطبح عضير تحكم تعنق الخراج وابن عناه للحابي ليزاهم البرجل والراحلة الحباء

ُ لِلْقُلُّاعُدُ عَبِيدِ الْمِعَيْدُ عِثْلُ الْمِرْكِوْلِ وستاد المتعاديل ريث الطامرة (حامع (۱۱ (مضاد) طابل ساد الحددي للجهول سيافقا أولداء من ١٩٩٢/١/٢٩ رولندة لتكلف لتلومن الساغة الرابعة وجش السايعة مشاء أفكالله وابتا اليثة رييعون

نزفوة للماج لعن عن عن تعر تلقو الولند والسفن عفافشاها بالبغ والتأوي ر می وقد کیان لیکندی وقد کتر خود و انگذار انگلام عاد ورای علیات گلمان المواد کلاه

Sunday, January, 26, 1992

ين ورغن للبراد المعرورين إيهاد الكيانجيدين (جوالان)

علمان المع سيون هندوسينز الدورودي الإيان الأسافان و المع عما ان المع سيون المعاون المعال المراوي بلدود

الشروق والغروب

اوراقمواطن

يطنبون العودة ال دجلة الضائد

الامر الذي زادني تفاؤلا وأطملنانا

كان بيتنا قريبا من النهر العظيم ..

.. وق هذا الجو من التفاؤل المذر

واللحقوف بالحزن وللرارة .. انطلقت ليحث عن أدوات العمل للحبيقة .

وبدات العمل ببطء شبيد يتخلله

ولاول مبرة اشعبر أن للتبيياتيان

والاشجيار استرارا غيريبية تكنن ي

حوارها المصاحت مع الذين يقضون

وكم مساطح تقني عن سر هنذا

الإعطبال الفريب في زمن الحبرب ..

وهبو زمن الضجيح والصخب

وقبل أن أعبل أل عرارة العمل

تعطف اللاة في رهناب المنطقة

أعلنت مسافرات الإنذاربيده رحلة

سوية جديدة مع الغلرات الامريكية .

ولداي الصقيران يهرعان الدنخل

البيت ويتطلبان مني ويسكنساح لكى

ايخل معهم على جناح السرعة وعبل الرفم من معضر مطهمياً

الاول في الرابعة والثاني في الثقلة ..

الا انهما عرفا لعبة الحرب .. واعمية

ن الايام الاول كان الامر بالتسية

لهما يبدؤ مخيفاً .. ومخيفاً جداً .. اكسن ومع الإيسام

امينت عبلية الاختيام من الغارات

مثل لعبة ، الشنيئة ، التي كنا تلميها

فجاة .. يحبَّث دوي هائل ومثان

يتصاعد بالقرب من بيئتا .. هرعت ال

وسط الشارع بساتجاه الدشيان الذي

استبر يتماعد بكلالة .. حتى توالت

املم بيت لفائلة اعرفها ... لقد عميح

وقفت متياملا يحيزن اللورالهميوا

والضراب بحد أن خلد كسل شيء إل

السكون .. الا من ثبتة ولحنَّدة عَلَثُنَّ

تتحرك وسطكتلة من الهواء اليارد 🗇

🗷 د. كاظم القدادي

البيت من على وجه الرَّض تماما .

عندما كتا يجمريهما ١٠٠٠.،

والأصوات الناشرة

. ...

--

The Contract of

......

-

. ----

والمالة المستحدد المتحدد

منسان عرشاج

سرد سراجه التعقد

منابعي ب

سنسه ووسيام

ر _ن حدث

، سبب عمر معالماً

ے ند عشر ملا

المندي المياد

واستعنقت والإنا

ے پر جند ریکورا

ر سنسعه براتق.

144. - J.

the week it .

- 49 ----

و المنطقة

ياسي وسعساوي

وعدرويته

المعلى يسير سي

اغره

Al Short par

بعة مغر الشريّا الأ

Emilar LE

شد نتصنين المائل

المسائلة المسائلة

حوار منانت مع هذه ، للخلوقـات ،

مواسع الياه معطلة .. وكلنتاس

لهذا اليوم سيكون

Vyr Land

الساعة في الساعة

معلما اما غرويها بريا

ـ لما نشرت كلمتى في ، الجمهورية ، العمادرة بتاريخ ١٩٩٢/١/٢ التي عقيت فيها

عل (الدريشة) التي جرت بين الاستلا غازي العياش والسيدة ابتسام عبدات حول

الوَّانَ الطعلم في ﴿ بَعْدَكَ ايلم زَّمَانَ ﴾ والتي افتقداها في ﴿ بِعَدَادَ الْيَوْمِ ﴾ ، لم يخطر ببالي ذلك الاثر البليغ الذي تركته مقدمة تلك الكلمة في تقوس عند كبير من القراء ، نكا

أنَّى لم اقصد أن أجَّعلها أمتحانا (انسانيا او حضاريا او اجتماعيا او وطنيا) غج

لق بدأت الكلمة بما كنت اعانيه جراء فقدان الدواء الموصوف لمعالجة النوبات

الطَّبِيةَ التي ما فتلت ثلاحاتني منذ ليلة ١٦/١٦ كانون الثاني ١٩٩١ المشؤومة وما

تلاهاً من اللَّيالي العجاف الالنَّتين والأربعين . فنكرت اسم الدواء واسم البلد الذي

ينتجه . وبينتَ بان عند ايامي في هذه الننيا موقوف على عند القريصات البيضاء

التي زودني بها الطبيب الإنساني الدكلـور فالح البيـاتي ، والآت بأنهـا أن نافت

ضيسترد أنه املتته وآليه المصير ، وعزوت معانلتي ومعنفاة غيـري الى الحصار

ما كانت جريدة ، الجمهورية ، تصدر صباح الخميس الموافق ٢/١/ ١٩٩٢ حتى قصيني عدد كبير من الدوات الافاضل جاءوا من كل حنب وصوب ، منهم من حمل

عبوة واحدة من ذلك الدواء اشفعها بالاعتذار من انه لا يملك غيرها ، ومنهم من اتي

بالثنتين ومنهم من اتى بثلاث ، واحدهم جزاه الله حُيرِ الجزاء ، جاء بكل ما الحُره في

بيته من ذلك الدواء . و لخر ارسل تي مع رسول خاص خمساً وعشرين قريصة ووعد

بأرسال غيرها حاثا يحصل عليها بوسائله الخاصة ، وكنان أخرهم ثلك الصيدل

بر الشهم الغيور الذي اقسم يميناً غليظاً بأنه لن يتقاضى ثمن الدواء . فوالذي نضي بيده ، اني لا اعرف معظم اولئك الافاضل ولا قابلت بعضهم في حياتي ، وليست في اية

علاقة مهما كان نوعها بمعظمهم . انما هي العاطفة الانسانية والشهامة البغدادية

والحمية العراقية والنخوة العربية هي التي حملت هـؤلاء النوات الكرام عـل ما

طُلَهم منى جزيل الشكر و بالغ الثناء ، مشقوعا بالدعاء الى انه سبحانه وتعالى ان

يسبغ عليهم نعمة العافية ويمتعهم براحة البل . ولا يسعني بهذه النفسة الا ان

اقول لهم جميعا (خلف الله عليكم وكثر من امتالكم) لم يريني ذلك النواء من وزارة

الصحة العرافية ، ولا من احدى عيداتها الشعبيـة ولا من مدَّاصِّرها الطبيـة ولا

ببطاقتها الصحية . ولا جامني من جمعية الهلال الاحمر العراقية ، ولا من مكتب

اللجنة الدولية للصليب الاحمر في بغداد ، ولا جاء من تلك الدائرة المطلة على نهر

دجلة في شارع ابي نـوَّاس المحاطة بخيم المعتصمين والمضربين والمعتجـع

والمصرومين من الَّفدَاء والدواء ، والتي ليس لها من أصرها غُير أنها تستلُّم

الاحتجاجات وتبرق مضاميتها ال مرجعها في نيويورك ، وهو اصل الداء واساس

البلاء ، ولا تلقيته من تك السفارة القابعة في المنصور والتي يصنع النواء في بلادها

ويسؤق بواسطة شركاتها والمتحمسة دولتهآ عل فرض واستمرار الحصار الأقتصادي

عَلَى الْعَرَاقَ والتي كَانْتَ غَمَنَ الثَلاثينَ بولة التي اشتَركت في العنوانَ عَلَ شيـوخُ

ونساء واطفل العراق ، انما تلقيت النواء من مواطنين عراقيين هُيُرين كريمين ملأت

العاطفة والرافة والقيم الانسانية الحقة ظوبهم الطاهرة ويمتون ال مختلف الطبقات

والميول والنحل والمهن ، انهم عينة اصيلة من ثمانية عشر مليونا من شعب عريق

اسمه (الشعب العراقي) يريد الطَّلُلونَ أن يذلوه ويريد الناقعون أن يقمعوه ، ومن

بلد اسمه (العراق) يريد الحاقون ان يبيدو من على وجه البسيطة . انهم من البلد

الذي قلت فيه قبل نُحو من نصف قرن الكلمات التالية التي دونتها في كتابي الإخير

(بقداد كما عرفتها) أعيدها اليوم ليطلع عليها اولنك الذين يجهلون هـذا البلد

واصلته والذين لم يسيروا غور هذا الشعب بما فيـه الكفايـة ليستجلوا صفات

وخصاله وشمأتله وشكيمته وصالبة عوده ولا يرسوا ماضيه ولا حاضره ولا تنباوا

ومنَّ المناشدات ألتي علقت بذهني كانت مناشدة المُغفور له الاميرزيد بن الحسين

مبيَّد امين : متى ستتحفَّتا بكتاب عن ﴿ العراق كما هرفتهُ ﴾ أو ﴿ العراقيون كما

سيدي : لا انا ولا آنت ولا غيرنا يستطيع ان يفي مثل هذا الموضوع كامل حقه

وحجتى في ذلك كانت وما زالت وستبقى الى ابعه الآبدين هي ان العبراق والشحب

العراقي ظاهرة فريدة على وجه هذه البسيطة ، بماضيه اللَّمع وحاضره الناصم

ومستقبله الساطع وان الإحاطة بهذا الماضى والحاضر والمستقبل لحاطة موضوعية

ليست بعقدور انسان واحد ، اذ يونها خرط القتاد هذا واني ما زلت عندرايي ذاك ونحن في مطلع السنة ١٩٩٧ !!

فلااً كان ثمة حساب مع هذا البلد لاسباب سياسية او ستراتيجية او اقتصادية او

شخصية او غيرها من الأسباب فأن الشيوخ الرشى والنساء الصوامل والإطفيلا

الرضع ليسوا الداة المناسبة لتصفية ذلك الحساب . فعل المصرين عبل استمرار

الحَصَّار عَلَى العراق ان يعينوا التظر ﴿ موقفهم ويرفعوا الحَصَار الاقتصَادي رفعا

ا تعقيب طارىء : أشكر الاستاذ الصحفي المتقاعد السيد موسى جعفر على كلمته الكريمة الموجرة الي

عبر جريدة ، الجمهورية ، الصادرة بتاريخ ٢/١/٧ وعل مساهمته مع اطاته من

الخيرين الذين ابسوا الاهتمـام بكلمتي النشـورة في • الْجمهـوريــة ، بتــاريــخ

١٩٩٣/١/٢ كمَّا اشكره بصورة خاصة على الإرشادات الصحية القيمة التي تضمنتها رسالته وعلى الاخص التراحة القاضي بالاستعاضة عن دواء (isordil) (بالجسرر

والبصل والسلك) واود ان ابين له بأن حقتي تختلف عن حقته ، شافاه أث منها

وعافاه وأمد في عدره لينتفع مرضى القوب من خَيرته وتجاريه ، وجوابي علىوسطة

غيرهه في رسالته ، وإن استمر انا أيضاً على البرنامج الغذائي والمعنى الذي وضَّعه

يُ الطبيبُ الاختصباعي الدكتور فالح البياتي الَّ بن بسراع هذا الحصبار اللَّهم

الْفُروضُ علينا جميعا رَفعا تاماً وشاملا ، وتستانف الخطوط الجوية العراقية

كاملا وشاملا اليوم قبل الغد ، أو كانوا يعقلون .

انها كانت كذلك شئت ام اميت .

اللثيم للغروض عليتا

بادرنى بالقول :

🖪 تعقیب طاریء :

بطنه ، وراحلته رجله ، وذخيرته ربه

الظهر ۽ ١٢ر٢١ 🖈 🗗 📆

براغ ' علي الرفاق احر الاثنن الآيرة

كمتفقها نعيد مياشها ويتمبون لها العير أطفرات المبغيرة سرى ويثم الشيري الشمعية الأول من سنى عصرهما المأثث. الا عبد العزيز البكر أولادة عقيلته المبيدة حذام العبدل 🔌 🛣 زُرُق السُنِدُ رَضْعِهِ موسى حسين والسيدة عقبلته بمولودة اسمياها شور ﴿ وَسَعَا فَرْهَهُ الاهل تم عقد قران السيد محمد ومنا محمد عل الانسة يسري ولي

و الله المنظ فرحة الإهل احتف المعتبر هيدر غل كاقلم بعيد مثلاده الاول

الخفسة) التقطت منذه الصنورة لسوق الهرج (الجميد) الذي اقيم قرب سلحية التحرير وقند فلهر فيها احد الساعة المتصولين وقد فرش بضاعته على سلحة واسعية من ارض الشارع .. او الرصييف ئىدري)! وما نعرفه هو ان مقارر

وحدة بلدية سركز

لباغة النجاج الحي ! . وعصافير الحب! عبلي ســوق الفــزل 🗓 فاين نشاط هذه المفارز من تجاوز هذا البائع وامثقه في سسوق الهسرج - ! ? ...al

اذا كان العدوان قد وقع بالفعل بعد القضاء

بالنسية اليهم كثانت التهيئة الكناملة غواجهنا الحوايث التي تنجم عن ذلك العنوان النفيش العد بدا الامر بالإجتماعات المخلف كوف الخطوط العريضة لخطط الطوارىء .. ثم أُنطلق هؤلاء الرجال الشجعان ليضعوا تلك الخططي حيز التطبيق فبدأت التدريبات الفعلية التي بثلت فيها جهود جبارة لأن كل وإحد من هؤلاء الزجال د كان يعرف حجم الدور الملقى على عاتقه . وعندما انطاقت ضافرة إلانذار التي مزات الد

أستشهد من جراء ذلك . الثيان مِن رَجِّل الْدِيْبُ البناية وقت وتوع الأنفجار

رواند تسبيت هناه المسرية بشواك معم جُهْرَةُ الطَّيْحِةُ فِي عَبِرِقَةِ الْمُعَلِّينَاتُ عَنَ الْمُعَلِّ وُّبِعُد التَّسَيُّيُّ عُلِي الْمُعَ الْبُعَامِ الجَوِي ثم لخلاء المبنى الى موقع يديل واستثمرت مديرية دفاع مدنى مغداد بممارسة اعفالها بالشكل الامثل وفي ظروف

ساعتين و (٣٥) نقيقة من يوم السابع عشر من كاتون الثاني عام ١٩٩١ فأن المعركة عند رجال الدفاع للدني قد بدأت قبل ذلك التاريخ بكثير . . الموركة بالنسبة لهذا ألطراز التثبير من الرجال كانت في الاستحضارات الْهَائِلَة التي سِيقِتِ سِيقُومِا حمَم الْغَدر على تُعَيِّدة اللَّذِنُ ﴿ بِعُدَايِدٌ ﴾ .. واللَّعِيكَة

مست السكون في تلك الليلة التاريخية من منجل العراق العظيم بُ حتى هبُ رجال الدفاع المننى الى الاملكن، التي الصابتها تعابل وصواريخ الغدر والحقد الامبرياق الاهوج .. وتصناعنت هممهم حتى كنانت أعل من السنة اللهب المتصاعدة ووضعوا حياتهم على كف الوطن عندما القوا سأتفسهم بين الانقباض التي غطتهنا غيبوم عن البارود والتراب في محاولة والثلاث الولنك الأمنين الذي مغتلهم القاش بيوتهم الأمنة .. و ف خضم هــذا كــان يجــري بحث مضن عن القـنــابــل والصواريخ غير المنظفة لايتثال مفعولها .

لقد طقت بصمات العثوان الهمجى لحدى معاكل النفاع المنش وأدأر أبيعتنون طهورهم كما هو شانهم دائما للإعراف وتلوانيق الدولية عندما قصفوا مديرية التفاع المنتي في متنطقة الشعب بيغداد وهن ولحدة من البيايات البي يحصنهنا القانون الدولي لأثثأ ذات غُبُّلة أنسانية كونها تعمل على اللَّهُ الرُّواح المواطِّيِّينَ المِنتِينِينَ عِيلَةٍ المُنتَى وَجُرِحُ عُنَّدُ كَتِي مَنِ البوجوبَينَ فِي تَلْكُ،



المست الملكي واللاسلكي من خسلال تبسعل الثعثومات مع دوريات النجدة والهرور لغرض تحرك مغارزتا الأمواقع التحوات والتحلا الإجراءات البلائية ـ

ابطال الدفاع المدنى

ولابد هذا أن نشير الى خسة وحقارة طياري

ين أسم الصالات ويريد مجنافتات التياميم (منهم صياح توفيق وسعد رشيد محمد ييقواون انهم كاتوا لاستلام رواتيهم لشهر شياط ١٩٩١ للتطبيم التي لم تصرف لهم حتى الأن يسبب الروتين الذي تطلب الكثير من المخفرات والموافقات ، وهم يسرجون من المنشياة العاسية للاتممالات والبريد وضع حد لهذه القضية وصرف الروانب المتاخرة .

﴿ الصبطية ﴾ اهي أصبرتك شيرطي

وبيريد وسي والمرجواء من الرفاعي • المواطن امير طلمرجواء من الرفاعي - مادعت قد الدعت اصل شكواك أثر البيند المحافظ فما الداعي لنظر صورتها للكررة البنا ? 🛄 🐰 .



منذ سنوات ويصنورة عاوينة لجد

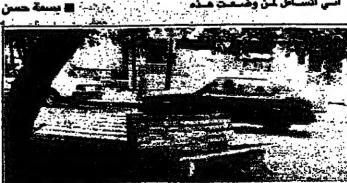
نضى النفت مُحو (مصطبة) موجودة ل مقدمة الجزرة الوسطية بجانب فندق عَشْتُل (شیراتون) انها (مصطبة) وحیدة ویتیمه حيث لا يوجد غيرها ترقد يهدوء تحت

شجرة كبيرة تظلها باغصانها تكون محطة استراحة أو مرقا انتقالر . ائى الساح لىن وخسمت ھىدە

للرور لم مي مكيل لشكل الشارع وهيئة الجنزرة والشجرة ؟ وافلنَّ انهـأ مجرد (مصطبة) تَقَيُّعُ تُحِتُ قُصِرة حَسُونَ ساكلة حزينة ريما ستكون في يبوم ما إنيسا لوحيد غريب ل جدم الدنيا بحث طويلا عن مشاركة وحبته وأدريته الم يحد افشل من هذه (للصولية) لانها غريبة ووحيدي في هذا الشيارع للليء بالحيوية والحركة او ريما علجا امان

كم ولصد منبا جنبينه مضكار هنده (الصطبة) وربما نسج حولها حكايات وريما تمنى البعض منبأ لو جلس عليها وتأمل النارة في غدوهم ورواحهم لو يمكن ليستريح ويتلذذ سظلال هذه الشجيرة الحشون بحيث

لحائر الى اي مكان يذهب فلم يجد الفضل منها لاتها حائرة مثله بموقعها يين فنيق فيه مافيه من لهو وبين مسجد ما فيه غير ممارطة مكومن للميادة 🛘 💮



حامعة داديد / كلية التربية الارتي/ لين

رقب باسم شعب ان عرب رّ عليوي فين معدر عليها ، يترجي تمليمها لجهة

ظلت منى الهوية المنافرة عن مكتب شيؤون الواطئين العرب والبرائث 44.77 باسر مصد عدد المنزي الن

الإصطلاع غالام القلهر بـُ أستخذام بعض الاختيارات الا معملية ا وتألِّفُتَ لِجِنَّةُ الْمُزَّاسَّةُ مِنْ د . زيداد الراوي رئيسا وألاستلذ للساعد محمد ما المقصود بالتقم مناجد الدليمي عضوا . النكشوره دلل عبدالرزاق القبلغي

عضوا والنكتوره نزله ليبراهيم مهدي للشرقة عضوا 🖪 the state of the

بت الطالبة تهانى مهدي عبلس علَى دَرِجَة المُلحِسَّةِج عَلَوْم لَى الْإحمَـــاء مَرَكَلَيْةَ الْكَارِةُ وَالْأَلْتَصَادُ جَامِعَةَ بِعَداد

عَنْ رِسُّكُتُهُا لُلُـوسُوسَةً ، دراسة لحصالية تحليلية للموامل للؤثرة على

لَّيت الجهة المختصة في وزارة النفط تعلم بما يُولَّجُه المواطَّكُونُ في الرقاق (١٧) المحلة (٢٠٩) المحلِّ المفسرب من صعوبات في المصولة التي المتحدد من الغار السائل يسبب انقطاع .. او عدم مرون باعثة الخاز الدكية أن بالرقية الذكور منذ هة طويلة والتقطد الإجراء الذي تواه مظلسا للعلجة هذه الحلاة باسرع وقت لأن هذه الحاجة للغاز ــكما تــدري ــ تشتـد في مثلًا للّــده الإســام الباردة 🗓 🕳 - ست

الباردة المستقدة المورة المور للاطلاع على معاداتها الكبيرة من انسداد الجاري فيها وعدم تبليط سلحتها الداخلية اضافة الى هده سيلجها من قبل الشركة المنفذة لشروع العسارات للسكتيةِ في الدورة .. لقد وجهت إليكم ادارة المدرسة المنكورة كتبا كثيرة حول هذه المعاناة دون جدوى ... زيارة واحدة

فقحان

للسلحية عنتر الاجأسم عبادل عيداث

رقع المصرك ١٣١٥٣٥ ١٩٠ أوام

الشامي ١٩٩٩ ٩ الرجاء من يعتر عليها

فِإِنِينَ مِنى لِجِازَةِ البِناء الارقمة ٢٤٩٣

إلى 144 و / ١٨٨٨ والمبيادية عن اساسة

تغداد مديرية الرشيد باسمشهاب احمد

عيباس فنن يعلين عليهنا تسليمهنا

The same was the same of the same of

تسليمها ال جهة الاصدار .

فقدت منى الستمعنكيات الرسفيية

والتقويم الهجري فقال: - ان هذا التقويم بـؤرخ الاحداث سُبِهُ أَلَى هَجِرةَ الرِّسُولُ صَلَّى الله عليه وسلم من مكة الكرمة ألى الدينة ، ولهذا فلا تعارض بين التقويم المحمدي والتقويم الهجري ، بل ان هناك نوعاً من التكامل بينهما ، اذ يبين التقويم الهجسري عدد السنسين التي مرت عبلى هجرة الرسول صلى اث عليه وسلم من تكفي لوضع حد لهده الشنكل 📋 مكة الى المديشة ، بينما يبين التقويم المحمدي عدد السنين التي مرت منــذ

لو قدر لك أن تنتقل ألى منطقة الغزالية وجنينة لتسكن المحلة (٦٥٥) وتدخيل

مبني الدفاع المئني بعد تعرضه للاعتداء

الإعداء من خلال قيامهم بتنفيذ الغارات الجوية

المتكورة على الأهداف التي قامت مضارز الدفاع

المدنى بمعلجة لثارها لغرض انقباذ المواطنين

ومكافحة الحرائق ومثال على ذلك بناية وزارة

الحكم المحل في منطقة الصالحية ولحد المساريع

أولانك في مدرسة الفارعة الابتدائية المختلطة ، فضع في تقديرك اهمية .. وضرورة تأمين (سَلامة) دَهَابِهِم الى للدرسة وعودتهم منها عبر الزقاق (١٩) المؤدي الى مُدرُسَّنَهُم والذي تغمرُه ميسَاه المُجارِيّ القَنْرَةُ الى مطوّق رصيقه !، لأن الجهّنات المقتصة في امانة بغداد قد سدت انتيها عن سماع شكاوى المواطنين في المنطقة المنكورة منَّ (ماسأة) مجاريهم ، بل وسكتتَّ على كتُّف اداَّرة مدرسة الفارعة الموجه الى هيئة الصَّيالة والتشنَّقيل بـرقم (٢٣٦٩ه) في ١٩٩٠/١١/٢٧ بشأن حسلة هذا الرقاق، والاظن تلومن الانفسك ما سيصيب اولايك من هذا الرقاق !

لعبل عبند الذين تقنصوا يبطلب

الحصول على موافقة دائرة الرقابة في وزارة الثقافة والاعلام بشان اصدار

تقاويم للسنة الحالية كان كيبرا جدا ،

الا أنّ الموافقة تمت فقط على « ٣٠ » طلبا ، وكان من بين التقاويم الصلارة

لهذا العام التقويم للحمدى الجنديد

والمتميز بمضمونه ، اذ انتخذ من ولادة

الرسول محمد صلى انه عليه وسلم بداية

له . شــؤون الناس ، التقت بصــاحب

ذلك التقويم المحدى الشييخ محمد

الشبيخ عبدالكريم الكستراني رئيس

الطريقة العليا القادرية الكسترانية في

العالم الاسلامي وسؤالنا معه كان عن

التعارض الذي حدث بسين تقويمه

الص رحية الله

ونويها المبر والسلوان

بدانه الإعطميية

رحلاتها لشتى الطار العالم ، وحينتُذ سيكون لكل حادث حديث ، والعالية من الله سبحانه وتعالى وهو ارحم الراحمين .

رسالة من السيد عيدالوهناب عبدالقادر المان ــى متقـــــ ــتلذ حامعـــ يتحدث السيد عبدالوهاب في رسالته الى هذه الزاوية عن معاناة الوالدين المستين من الوحدة بعد زواج الابناء ويقم بعض الافتراحات للتخفيف من هذه المعاناة وهذا

بعض مما جاء في الرسالة : المن منه بيد ي مرسب كانت الامرة العراقية تعيش بوتام واللة يخيم عليها الوالدان ، ومتى ما تزوج منها بنت او ولد كلن له غرقة نوم ، أما غرفة الزوار والمطبخ فللجميع وبهذا ضمنًا عدم بقاء الوالدين بمغردهما يشكوان الوحدة ويتكران هذا الولد ملاا يإكل وهـذه البنت ماذا تلبس ؟ والجميع يجتمعون ويرى الواحد منهم الآخر وكل يطمئن على

اليوم يبقى ف الاسرة الحراقية بصورة عامة في نهاية عمر الوالدين طيهما بمفردهما وُهُما في عمر الخمسين أو بعده يحتاج لرغبة أو حَلَجة ، وهنا تبدأ المشكل بينهما لعب أنجار الاعمال المتزلية والوحدة القاتلة أضافة الى الظروف النفسية أنَّ (الْمُتَّقَاعَد) اليوم سكما أراه سعبء على الاولاد عكس مانراه في انحاء متقرقة من

العظم فحياة المتقاعد تبدا عشما يترك الوظيفة يعود لهواياته هذا يهجن الاوراد (الجوري) ، وذلك يدجن الدواجن وثلث ينحل الناحل وخامس يمارس الرياضة ورابع قبله يكتب ويبحث ويلج هذه المكتبة وهذه بعض الحلول المقرحة : أ -زيادة (سلقة) زواج الابناء وجعل بعضها للبناء مع الوالدين . ٢ ـ تأليف الجمعيات للهواة من المسنين . ٣ ــزيادة عند دور المسنين على أن تتقاضى النولة نصف أو أكثر من راتبه التقاعدي

وتوفر له مع زملائه مليحتاج اليه من امور الحياة . ■ وفي رساليه اخرى من السيد عبدالوهياب الى هيذه الزاوية تحدث عــــــــن الصحافة الهرانية وضرورتها وهذا بعض مماجاء فيها

■ مسازال في البلد الكلسير من الصحفيسين الرواد منهم ـ كمثسال صسادق الإزدي _ والمحررون وهم كثرة لااريدعد بعضهم وتسيان الأخرين . يفتقر البلد لصحافة مزَّلية ، وكان قديما خُلَّد الدرة في الوادي وفاضل قاسم راجي ﴿ قَرْمُوزْ ، وَصَالَقَ الْإِرْدِي فِي قَرِنْدَلْ ، وَهَاشِمْ نُورِي فِي الْمُصُونُ وَغَيْرِهُمْ عَشْرات كلهم يُصَدِّرُونَ اعداداً على الأكثر أستوعية . . والهزل ليس هو الضحك فقط ، انما الضحك بمفرده كما يقول هنري برجسون

محلًّا للَّحُوافِي وَالدُّوافِقُ واللواعج ، وعلكسا التراثُ والقِيم والكثير منا قد لايعرفه الجيل الحاضر ودون طعن أو مساس بهذا أو ذاك ودون تسدخل في شيؤون الدين أقوَّل أنْ صدور مثل هذه الصحف ليس للترفيه والدعلية والضحك غير الموجه بل

(كاريكاتير) واحد يعادل عشرات المقالات والخواطر

الم اصحاب الشفاعة والبزوءة

ولادة الرسول صلى أنه عليه وسلَّم ، وقد

تم تصنيد بدايات الاشهر القمرية

بأستخدام اجهزة الكومبيبوتر المزودة

ببرامج فلكية متخصصة ، وتكريما

للشهر الذي ولد فيه الرسول صلى اث

عليمه ومطم جعلناه الشهر الاول من

السنية المصيبة ، ولتمييز الإشهير

للحمدية عن الأشهر الهجريسة ، ومنعا

للالتباس ، قمنا بتعيين أسماء خاصة

-

الطبطية والصدورة والأجميد أأراس والمدا

حامشه وبثينا فحادوا لنصارشات

لورود اسمه في القرآن الكريم .

فتكلت الى رحمة الد تعالى الحسلجة رجىل بحلجية ال كلية وذلك لعجيز

أعلبسارا من يسوم الاحسد للصبيف ١٩٩٢/١/٣٦ ولدة ثلاثة نيام . تغيد أه الققيدة بواسع رحمته والهم اهلها وانا ه وانا اليه راجعون

احدى صفحات التقويم

شقيقة كل من الحباج هندي ومهدي كليته وعلى من يتعكن التبرع من صنف وضافعل وكنائلم الغريض . ومنظلم الدم (+(0 الإتصال بالهواتف التقية VOITTVI EAP-AITS CIVITION القالحة على روحها الطاهرة في حصينية وله مكافاة تقيرية مغرية ٢٧١٥ الزوية في الكرادة . من الساعة الرابعة مساء وهثى الساعة للثابشة مساء

معاون العميد ١٩٧٧ه

رَقَاقَ ٢٨ رقم الدار ١٦

تعلن عمادة كلية الفنون الجميلة عن وجود مناقصة سرية لتاجير نادي الطلبة من منتصف العام الدراس ١٩٩٢/١٩٩١ فعلى الراغيين للمشاركة في هذه المناقصة مراجعة الكلية/قسم الحسابات للاطلاع على الشيروط المطلوبة وتقديم عيطانهم وسوف يكون اخر موعد لقبول الطلبات خلال مدة اسبوع من تاريخ نشر الإعلان ق

لنتقل الى جو آر ربه للرهوم محمد جواد حصين الشمري وهنو والد كل من جناسم الموظف في دار الجماعسر للصحافية وقاسم ومَاقِتُم . وسنقام القائحة على روحه الطاهرة ق داره الواقعيّة في هي الجهاد محلة ٨٩١

فقدأن دفتر ذدعة

فقيد منى دفتر الخيدمة العمنكبرية الصادر من تجنيد الخالص باسم عدنان مهدى صالح العبيدي فمن يعثر عليسه تسليمه الى جهة الاصدار . ١٥٧٥

فقدان لجازة

فقنت منى الإجبارة الصبادرة من محافظة واسط الخاصة يانشاء مشروع الثروة السعكية باسم سعدون محسن حبيب فعل من يعثر عليها تسليمها الى

المسدليات الخاف ة ظمطن : شارع فلسطين سلحة بيروت الكاربينيا : الكناظمية ـ شمارع الكورنيش عجلة ١٦ ٤ _ زقاق ١٦ السراج : راغية خاتون قرب للعهد للنورة : المواصلات مُنْظَلُّ مُدِينَـةُ الشُرطَةُ ميسون : القيس : تعليملة الاسقة ـ فرب

جِسر البِعث نفير محمد داود : شارح الجمهورية _ مقابل الأعدادية الرجزية للبنات العرور : مدينة عدام شارع صدام حسين محققة بنايل : صيدلية المناو - في شارع الشهيد علي عجام محافظة التاميم : صيدلية غرناء؟

ர் தட்சத்த பிரைவார். **26. 1992**

الاحد ٢٦ كانون الثاني ١٩٩٢م ١٠٠ رجيد ١٤١٢هـ العند ١٤١٠

المدارة عن الهوسة المدارة عن النشاة المائية عن النشاة المائية المائية المرابعة والمدارة عن والرابعة المرابعة المائية المائية

فقطن

فقنت منى الهوية المبادرة عن معهد

معسدون حسن فمن يعشر غليبها ء

تسليمها لجهة الإصدان ... ١٥٥١

التعريب النفطى يغيداد بأسم محمد







منع هذا التجاوز

النفطية في منطقة التسلجي مما تسبب بساصابـة منتسبي المفارز بجروح مختلفة نقلوا على الرها الى المستشفيات . كما ان مفارز معالجة القنابل غير المنطقة ادت وملزالت تؤدي واجباتها البطولية

 الرجل المتميزين من الذين كانوا في بناية الشعب خلال وقوع الضرية وهو السيد فيصل سالم الياسري ضابط الشؤون الفنية في مديرية دفاع مدنى بغداد تحدث لنا قلالا نہ

■ لقد توقعنا حصول الضربة في البضاية على الرغم من الحصانة التي تتمتع بها بنايات الدفاع المدنى كونها مؤسسة ذات صفة انسانية . ذلك لأننا نعرف طبيعة العدوان الذي اعماه الحقد عن أدراك مثل هذه الحقائق . كانت الساعة تقترب من العاشرة والنصف مساء في ليلة يوم (٢١) كانون الثاني من العام الماضي عندمنا انطلقت صناقرة الانذار فقمنا بغلق ابواب ملجا البنلية لاننا تعرف انها لو بقيت مفتوحة فانها ستقفل عنـد حدوث الضربة بحيث لايستطيع بعد ذلك كل من في الملجأ مغادرته وماهى الإبضع دقائق حتى هوت قنبلة زنتها (۲۰۰۰) رطل تسببت بتدمير البناية واختراق الملجا لقد اتخذنا الموقع الصحيح وفق ماتوقعتاه لطبيعة تلك الضربة وكان معنا وقتها اللواء عفر يبوسف السراج منير عبام الدفاع المدنى فانتظرنا في مكاننا برهة لأنضا كنا نشوقع ضربة تلى الضربة الأولى . وبعد أن هدا الموقف تماما غادرنا المكان وانطلقنا نحو الجهة التي سقطت فيها القنبلة لمعرفة هجم الإضرار .. لقد استضهد اثفان من لخواننا فإذلك الإعتداء الغادر هما ناجى خماط مفتن وايلد صبحى عودة . كما اصيب مامور الاطفاء حاتم حسن عليوي ورثيس العبرفاء كبريم سيلان مبويسر ورثيس العرفياء

لقد كنا في ملجا البناية نباشر أعمالنا الرسمية مع بقية الرفاق من ممثل مكتب تنظيم بغداد والمرور والنجدة وكتيبة المعالجة والكهرياء والصحنة والاتحناد الوطني وامنائنة بغنداد والملاكات العاملة في المبيرية زائدا السيد المدير ٱلْعَامَ لُوضِعَ خَطَطَ الْطَوَارِيَّءَ لَنْكُونَ عَلَى أَهْبَةً . الأستعداد لمواجهة الحوادث السلجمة عن ذلك العدوان الشرس 🔲

صلاح مهدي عمر .

الزلاق ١١ من للحلة ٣٠٧ فيه سنة عثى دارا عبادت المسرارة ال جميع هواتفها باستثناء ذلائنة دور ارقام هـواتــقـهـا _ ۲۸۱۲ ۲۸۱ و و

- ٢٢٨٨٠٢١ ـ و - ٢٢٠٢٧٧ ـ علما

أن بعضها مشصول بقىرار الاسبقيـة

انقدس لان فتح القدس في عهد سيبدنا

عمر بن الخطاب (رض) كـان فيـه ، جمادي الإول سمى الكرار لان فتح خيير كان في هذا الشهر وفي هذه المعركة اطلق الرسول (ص) لقب الكرار على الامام على (رض) ، جمادي الاخرة سعي شهر الزهراء لولادة السيدة فاطمة الزهراء في العُشْرِينْ الله منية ، رجب سمى شهر الاسراء لان الله سبحانة وتعالى اسرى بالرسول (ص) من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى في السابع والعشرين منه ، شعبان سمى شهر القادسيــة لان معركة قادسية العبرب الاولى حدثت ق الايسام ١٣ - ١٦ من الشهير ناصبه ، رمضان سمي شهر رمضان لان اسم هذا الشهر ذكر في القبران الكريم ، شبوال سعى شهر النصر لانتصار المطعين على الإهازاب في واقعة الخشدق في الشهار ذاته ، ثو القعدة سمى شهر البيعة لان بيعه الرضوان هدثت فيه ، ذو الحجة معي شهر الحج لانه الشهر الذي حج

بظبهر السنة المحدية ، باستثناء اسم شهر رمضان المبارك الذي ابقينا علييه ■ لاحظتا في التقويم انكم اسميتم شبهر ربيع الاول بشهر النور لولادة الرسول الكريم في ١٢ من الشهر نفسه فعادًا عن اسماء الأشهر الإخرى ؟ ـ شهر ربيع الشاني اسميناه شهـر التي التاريخ والتي بيساء الارتفاقيلين والرام السياري فيه لنسلمون ، محرم سمى شهر الهجرة لاته اول شهور السنة الهجرية ، صفر سمى الفتوح لان فتح المسلمين للمدائن والمسمى (فتح الفتوح) كان في الشهر

للى يحبة الله

أَمَّا ثَلَهُ وَانَا اللَّهِ راجِعُونَ ﴿مِ)

ههة اعدارها

Web A State of the State of the

في حضرة الحبيبة بغداد

وانت تسع في مدن الضيافة مــدن

القاب ، فهذا الرجل درسش اللغة

· العربية في المتوسطة ، لكم تغيم

وتهدلت بطنه وتسأقطت شعيرات

مُقدم راسه ، التي كان يحار بها

هين برتفع مستوى الربح . بالله

مـذا جـاسم ، ، الدون جــوان ،

العتيـد ، يعشي كيـفمــا أتـفق

ـ ابـو نصيف الرهيب ، يسج

كان سؤالا استقراريا ، عمدت

ــ لك داد ، همزين شفتك ، وين

كأثت لازمته التي لا يفتأ يربدها

دائما ، خل نشبع منك شوف

وبالقعل كأن محتلجا بشكل هاثل

_ لن تشبع . فعل ان اعود ال

كسان الطن قسد علق معض

يسروالي ، فيما تغير لون الحذاء

ائذی ارتبنیه الی لون لخبر . کأن

الرّحام على اشده في الكراج . انتاس

تروم يعقوبة ولخرون بغداد

فيمسا كسان البعض الانتسر بيغم

، تـومىلة خصوعي ، اصبوات

نسافرة تترى على مسامعى

البيساع ، الطوبجي ، معيث

طال انتسقائري الى هبد عصل

فعمنت الى بخول اللقهى للجناور

لأرتثساف الثساي . أيـمــا لذت

بلحدى الزوايا لإجلس ، هينها

فقط تذكيرت انثى لم أتم لفليـة

ساعتی هذه . ای تعب هذا الذی

انقض عبل فجساة وراح يثقسل

جسمی کله ، تحجرت آدمسای ال

الحد الذي بت فيه علجـزا عن

تحسريكهما ، الا أن الجملة التي

أمنام الإمبرينالين الشنرمنين قناعمين

وراوين لكم حقيقة اساسية واقبحة

وهي ان عدوان الثلاثين دولة لم يكن

يستهدف بنامكم المسادي ولا شولخص

صرح حضارتكم حسب لكث يستهدف

بنامكم الانساني ، بناء الانسان العراقي

الجنيد وتحطيم لرانته وزعزعة مايعمر

مىدرە من ليمان راسىخ بىلىدىء ، وما

يتميز به من قدرة عائية على الصبر

والثيات ايضًا . فاذا هم استطاعوا بكل

ملعيهم من لمطحة حديثة تدمير بتأمكم

الارتكسازي وهسدم بيسوتكم ومعساملكم

ومستشفي اتكم ومنشباتكم بقصفها

العلية .. فالعراق وابناؤه قلاع صاعدة

حميينة بعزة واباة لايعرفون يومأ

التراجع والخضوع ولن يتركوا امرا

للاشرار والكفرة حتى يظهره أته ويظهره

الحق بعمونية تنعمال . ويما اولادي

واحبائي الاعزاء سنجبل عراقكم شعب

وجيشا وقيادة وقائدا روح ايات

مستلم ، الشبعب،

سلاقها على بحول الكراج

الربع ، اربد اصولف .

ان ایادره به ، فیما هتف معاتقـا

امعلول هذا ؟!!

اسماعيل نوري الربيعي

لكم تبدلت ملامح الرجل الذي

كِنْتَ أَعَهِدُ فِيهِ الشَّيَابِ ، فَهَا هِـ وَ

اليوم أمامى وآد تفضئت وجنتاه

ووضع للشيب وزرم عليه بشكل

تقيل . حينها فقط ايانت اننى

قبطعت شبوطا طويسلا من سنى

حيساتي . فعسل الرغم من كسل

الإصداث وللتواقيف ، الا أن

ء الماج يحني ۽ بيقي قريبا من

ُالكَبِ ، رغم البِعِد القسري الذي

هكذا ومن بون مقيمات ولجت

بياب ، للقبيف ، للهيب الذي

يتصدر قريــة الشيخ عصر ، فيما

راحت تقراقص لبيات زين الدين

زمن قطعناه وكتا صبيتة

لا يستألون عن المسواد القيسل

يـاليــُ امـر صبــاب عــُــاولني لكن اشكــو الى اغــافي من السنابـــا

ات قبر رحائي عن ريسها پيا قاب لا تهال في وتجمل

وفيما النسوة والصبية يحفون

بی مطبقمرین مرهبین کانت

، الهيلا ، الفساجسة الرخيمــة

والنسايعة من الظب تمسدح بهسا

شفتا نبی فیصل ، لم استـطع ان

المُعَالَةُ نَفْسٍ ، حين عَالَقَت ذَلَكُ

الرجل الواور ، فقد كانت اللم فيه

رائحة للرحوم والدي : قالها من

القلب ، استسرح ... ، الريسوك

لهِكِ بِنَيْرةَ عَنَارَمَةً : ، لحنَّـه

ېڅېر ، وافيال مېتسما ، نياح

الكلاب لا يخيفنا ، وغيما أننا

لرتشف الشباي ، مضلت عبل

المضيف والدتى وشطية اتس

والسقبالي يستاون بلهفة

_بغداد بخبر ، ان شاء انه

استبوعيت الربعة ضجيبج

الإطفال وصياحهم ، فيمنا كنان

الصبية يلهون بزلاقات الطين التى

صنعبوها بعند سقوط الاصطار .

وانا بين شوقى للمكوث في رحاب

مضيفى ، ولهفتس للوصدول الى الرمادي حبث الجامعة التى اعمل

فيها منرسا ، بدات اتضاول

مواضيع شتى متفرقة ، لأتمكن عن

الاعتذار وتقديم سبب السفر كعثر

لله برهامييتة الخالص ، كانت

ظيا واسعا يستوعب ضيوفها بكل

نقناء ` ولله در كل منتن العتراق

وبيوثها وجدرانها وغدرانها

فسلذي يستنوقشك وتقيض بسه

مشاعرك . هو ذلته الذي طَفِّي على

الاخرين هن حلوا ضيوفا في ألنن

، شلونهه بغداد ؟ ،

حجلت اطمئن عليكم

كنت أمارسه مع من لحب ..

ابن الوردي على شطتي:

هتف يهنا الرجسل للجساور في

حَلِرْتَنَى ، إل الحد الذي نسيت نے تعبی ۔ تـروح ليفـداد ، سنارتي خُلف الكراج ؟

وجست نضى اركض عن دون

شعور نحو للكان ، أنوجنت

اكداسا من نسساء ورجيال وقبد

تصدروا كل المجال الى الحد الذي

. لم يتركوا فينه سوى فننصة

قالت امراة طاعتـة في المنن :

هذا بلاءِ بوش طَدَي كَانَ يَتَحَدَثُ

عشه لجدادشا قالب اصراة كأثث

ــ د وبلابوش ، التلخذ بوش

السيارة ، الى الحد الذي تعبيثا

وبداث عربتنا بقطع مسافتها نحو

يقداد . ل تلك اللمظات لم اعبد

اعترف للبشر والسطنشمير

والكيلومتر ، كان قلبي يعب تراب

السافة كصا يعب ظلمىء للاء

كانت بغداد تصك بنياط كلكب

نحو منطقة الصليخ .

یخنش صوتها ہے۔

تعن علينا جميعا ، تقضح لوعتنا

وتاسينًا ، حين عبرنا قناة الجيش

صلحت للراة ذات واثين الكب

_ يمله مطوات عبل النبي

محروسة بغداد ، سالة بلان اث

ولجهشت بساكينة ، من خلف

السيارة تادى رجل متوسط العمر

ـُ الكلاب ، قالوا محوداهـا من

هين كانت السيارة تعلف بسين

شىوارعها ، كىانت اللوينا تمسل

وعيـونتا تابِّـل ملامحهـا . كـانّ

الجميع خاشمين لوقار المبيدة

البهية ، المتزيعة في حشاشة

الكب ، انها بغياد الراسفة في

العقول والضّعاثر ، والسامقة بكلّ

بهاء الى العلا ، الكللة بالقار

🗀 مدرس مصباعد

جامعة الإنبار/ كلية التربية

والمللة يعتلوان للجد 🗌

الوجود ، الله اكبر منهم .

فيه كل تعب اللبلة الماضعة

ضحك الحشد الذي امتلأت به

تحلص خلفها :

مىفيرة ، حشرت فيها جسدي

see the

--

وقرمعر شعه ار

يهاءُ لفت بعمر

الماست من م

الماسية الماسية

الما تعلما - "

وتورد معر ال

ية ورائور شور وا

ing. chiming . "

والبقعة ه

وتريتو سكات

· Les All

بإعز لفترى وأسراهم

I see wat

وي بالداء

رتاح لنكب ز سه

· - -

غالمية متهه وشنعط

لينظل مسترسير سائر ا

ويظهر ف الأرتوار وهم اسم

ولقريقعش عر

الأزور لتحرام

يترتنقة لاسة

للاها بقعر شدغنا

مقار ناسر ما حدة

--

يتودز خصار والمسا

ه وکفت کر سمجت

الانتخوامر هذه الد

والرجعتين المريث

إسرائد تفيي

كالزليم مت

إذابه شهج لنعب

الأوكالوث الاسهدار

ويوتفعون وسعسر

الإنقل مهامتو

الإ كالمعطومية عم

المام كالمضاعت ال

يتنح بلامعة وسعت

نالون فيرس سند س

الإفاقة في النبي

للطائع منياء الإست

لمص لقص أعضني

وغيون عوالبواج

بموريكات سلب

هو ه بعد س

ألحواهه عبد

ميناتنسيت الأاز

مقيريه نبي "من

يجارتنن مي

ميت لاده در

العرف أأر حدي

المخفوة توحصد د

لغريدا. بعد

يفتمني ليكيل سعديد

لنفق الدعمة مسل

المواقعة الماحية

فعل قام سعب

فينا لمبوس و

المجث إعفعتنش

إمالة المسحقة

يجيزها صد

199

تمسنسوا الجوام واماكن العبادة لانحا هشت على الجماد ني سبيل الله

🗷 د . قحطان احمد سليمان الحمداني

كان مفهومنا أن يرسنل (بوش) طائنراته وصنواريخه للعدوان على العراق الذي استعمى عليه ، وتحدام ، في الوقت الذي ركسع فيسه الأخسرون تحت قدميسه صغسارا مستصغرين ، اذلاء خاتعين . كان مطلوبا راس العراق لانه شكل خطرا على ذلك اللص المغتصب الجاتم على فلسطين وعلى اولئك الذي يمتصون دماء العرب منذ وقت طويـل . ولكن المضحك المبكى ان يغلفوا عدوانهم باسم (الشرعية الدولية) و (حقوق الانسان) والدفاع عن العدالة ، وغيره

وكان معروفا ان يستهدف المعتدون المعسكرات والجنود والأسلحة ، وأن يحاربوا في البر والبحر والجو ، ولكن لم يكن معروفا ان جيش اكبـر قوة في العــالم يخشى مواجهـة الجنود العراقيين وجها لوجه ، فيعمد الى وسائل الخسبة والدناءة في القتال ، وهي دفن الجنود أحياء في خنادقهم خلافا لكل قوانين الحرب وحقوق الانسان ، والتستر على ثلك

الجراثم بالسكوت لقد أرسل الغادرون اقوى اسلحتهم لقتل الدنيين في الشوارع والاسواق والملاجي ، لأن اولئك كانوا يصفقون لقلندهم صدام حسين ولجيشهم الباسل ، وضربوا المدارس ورياض الاطفال والمعاهد والجسامعات لانهسا تعلم الوطنية للنشىء الجنيد وتخرج العلماء والمختصين في كل حقول المعرفة والتكتلوجيا ، وهم يريدونهم جهلة اميين ، وقصفوا الجوامع واملكن العبادة لأنها رددت اسم اته ، وحثت على الجهاد في سبيل انه ، ودعت على بوش واعوانه بالخسران المبين ، ودمروا الجسور والطرق ، والسيارات المنية لانها نقلت الجنود الى الجبهة دفاعا عن الشرف والسيادة وهدموا معامل انتاج الحليب للأطفال خشينة ان يرضنع الاطفال حليب الحرية ومعاداة الاستعمار والصهيونية واطفاوا الكهربساء وقطعبوا الماءكي يعيش العبراقيون في الظلام ، ويموتوا عطشا . وحرقوا مخازن الحبوب ومذاخر الادوية كي يجوع الناس ، ويموت المرضى في المستشفيات ،

والقطَّارات وألمعامل ، ويوقفوا سير الحيناة والانتساج ، وضربوا الاذاعة والتلفزيون كي يحجبوا الاخبار الحقيقية عن العراقيين ، ويبثوا لهم الاخبار المسمومة الداعية الى الاستسلام . لقد مُعلوا كـل شيء قبيح وكـل فعل دنييء ، وتحطفوا مع ادعياء الاسلام في ايران في صفحة الغدر والخيانة للأجهاز على مالم يستطيعوا تدميره ، ولكن خاب فالهم فقد ثبت العراقيون ولم يهنوا ولم يضعفوا رغم جيوش (٣٣) دولة ، وانقشع غبار المعركة فلاا بالعراقيين شامخون ، واذا بهم يشمرون عن ساعد الجد والعمل .

هتى دور العبادة لم تسلم من وحشيته

ودمروا مصافي النقطكي يمنعوا الوقود عن السيارات

ويبنون ويعمرون ويصلحون ما دمـره العدو ، واذا بهم يعيدون الحياة اكثر اشراقة ويهاء ، فعاد الكهرباء والماء الى البيوت ، وأصلحت مصافي النفط وعادت حـركة السـير في الشوارع ، وعلا الاطفال الى رياضهم ومدارسهم ، واستأنف الطلبة دراساتهم ويحبوثهم ، وعمل الفيلاحون في المزارع والحقول لزيادة انتلجهم ، واستطاع المهندسون والعمال اعادة الروح للهواتف وبناء الطرق والجسور ، واكتساب

لقد صبر العراقيون على الحصار الظالم وتكيفوا معه ، واستكشفوا ما في دواخلهم من قندرات وامكيانينات ، وفي ببلادهم من طاقات كامنة لاستثمارها ، ووضعوا بـوش والحاقدين على العراق والامة العربية ، والغادرين في مازق حرج . فالعراق يكبر بابنائه ، ويشمخ بقائده الحر صدام حسين . ويخترق الموانع والحواجز بعزم لايلين ، ويتغلب على التحديات باستجابة اكبر . ويترسخ الايمان في القلوب والنفوس ، اما جمع الكفر فقد ظلوا يصغرون باعمالهم الدنيثة ، ويسقطون صرعى بالسامهم ، ويعيشون اليساس والقنوط لفشلهم في تركيع العراقيين والعرب الشرقاء . وقد يموتون بغيظهم كمدا ، ويثبت الله الحق ولو كره الكافرون □

كلية العلوم السياسية _ جامعة بخداد

ــان محمد الحس

لاتقل بطولات وتضحيــات العراقيــين في ام المعارك ، اللعركة التى خاضها الشعب العراقى البطل بقيادة القائد المنصور الرئيس صدام حسين (حفظه الله) ضد القوى الأميريالية والصهيونية والرجعية المعتدية على حرصة وكرامة وشرف ومقدسات العراق ، عن تلك التي قدموها في معركة قلاسية صدام المجيدة . ففي كلا المعركتين المقدستين اثبت العراقيون للعالم اجمع بانهم قلارون على الدفاع عن انفسهم ضد العدوان والتحدي والابتزاز وقائرون على تحويل العدوان المفروض عليهم الى منطلق للنصر والتحرير واستعلاة الشرف والعزة والكرامة . علما بان دفاع العراقيسين عن انفسهم في كلا المعسركتين وتصميمهم الرائع على رد الشروالإذي عنهم وعن مستقبل بالدهم واجيالهم من بعدهم انما يتأتيان من رغبتهم الجامحة في الحفاظ على شورة ١٧ - ٣٠ نموز القومية التقدمية وما حققته هده الثورة المقدامة من مكاسب ومنجزات وانتصارات للعراقيين وللعرب في كل مكان

لقد عقد العبراقيون العبرم بالسبير خلف قيبادتهم السياسية المحنكة ومواجهة التحدي الأمبسريسالي الصهيوني الرجعي بكل مسأ يملكون من وسنائل القوة والاقتدار بعد أحداث الكويت ومارافقها من ممارسات عدوانية وقحة تجسدت تارة بالتهسسديد والوعية باستعمال القبوة العسكسسريسة وتارة أخسرى بالحصيسار الأقتصادي

وفرض العزلة السياسية والحضارية

كيف اصف تك الليلة المسؤوسة

الليلة السبوداء التي عشنساهما ليلة

١٧/١٦ كانون الاول عام ١٩٩١ الليلة

التي ارعبتنا وارعبت اولادنا مىغىأوا

وكبلرا وايقتلت مرضائنا واطفالننا من

نومهم العميق بارتباك وهلع حفاة عراة

لايعسرفسون كيبف ينسزلون السسلالم

والطوليق .. وعسراخ ويكناء الاطفيال

بِلُوي القاوب ويهرّ الشمائـر .. يمـلا

ألبيت عويلا والفاظا التفهمها سوى

تقهم مقاطع كلمات بابا ، بسابا ، مساما ،

ماما تعلوا اريدكم .. واذ بنا نسرع لهم

ونضمهم لصعرونا واحضاننا ، ونصرع

الخطى لاحضار الاقتعة التي صنعناها

سأيديننا لوضعها عنى وجبوههم وهم

ينتزعونها فزعين منها صارخين ولانرى

وجسوههم لاضعندام الخنسوء والقللام

الدامس بسعبب انتقطاع التيبار

الكهربظي . نسمع الإصوات للـزعجة

والانفجارات الهائلة والقصف المنوي

من كل الجهات وكانما الننيا البت رأساً

على علب في يقائق معبودة . وكأن كبل

وأحد من كيارنا يتلمس الاخر ويريد ان

يراه ويقول له تتوقعناها من الكفرة

والإشترار أن يعطوها .. أنه أكبر أنه

اكبر نحن منتصرون بسائن اله وبقوة

جيشنا ويحكمة تأثينا .. مررنــا بحرب

ثمانى سنوات وانتصرنا ولما لا ننتصر

عل مؤلاء الاوياش فات معنا واحمدوا

و الراوا مالديكم من الايات القرانية فات

استمس القصف دون شوادة ليسلا

ونهارا والإعداء يلقون الان الاطنان من

النيناميت والصواريخ والقنابسا عل

خبر حافظ وخبر معين .

والتكنولوجية على العراق وشعبة المجاهد وقد نفذ الإعداء والحاقدون والمتامرون على وطننا المفدي وشعينا المصاهد مناخططوا له يشن عبدوانهم الغيلار في ينوم ١٩٩١/١/١٧ ألَّغُدُوانَ التِّي شاركت فيه ثلاثون دولة بترخيص من منظمة الأمم المتحدة بعد أن حملتها أمريكا عبوة الشعوب بسارتكاب هنذا السلوك الأجرامى ضب العراق وشعبه وحضارته وثنورته وقينادته . غير أن العراقيين الابيطال قد تصدوا لهذا الهجبوم العسكري الشرس الذي استعمل فيه الأعداء احدث مايمتلكون من أجهزة دمار شامل ووسائل قتل وتدمير وأبادة جماعية وتصدى العراقيين الإملجد للعدوان الهمجي الأحمق كان في اكثر من جبهة واحدة فهم لم يقاوموا القوات العسكرية

غما لمل ان تشاهد رجال الطرف وتمساءه يفتحسون ذلرا مغلقة لأسكان عائلة روح اطفالها دوي القتابل الحافدة . وما أروع ان تشاهد . الصواني ، العاسرة الجوية والبرية المهاجمة فحسب بل واجهوا أيضا حملات بلئيىذ الطعسام وهي تسدور عىل الحرب النفسية واساليب الحصار الاقتصادي الظالم العبوائيل التبي حيلت بسين والحرب الإعلامية واعمال الغننة والشغب التي افتعلها ظهرانيهم ، وعبل الرغم من كبل شيء . كانت الدن المضيقة تحوى المعتدون بعد فشلهم في الحرب العسكسرية عنورا فيها من الانفاش لابتلها والاقتصادية والإعلامية . أن المقسساومة شیء کلیر ، فلابد ان تری بضعة العبراقية البياسلة للعدوان والتحسيسدي شباب وقد غلب عليهم الحياء وهم والفتنة والشغب أبان ام المعارك وبعسسها يطالعون ثلة من البضات الغييد انما هي شهادة صريحة وواضحــة على ثبات الحسان وقد ارتدين أجمل ما الشبعب العراقي وبطولاته وصميسسوده لديهن من ثياب العاصب ، فيما تنطلع امراة جميلة وقند ارتدت وتحديه للعدوان ووقوفه الى جانب الحبسق البنطاون وهي تحمل بيديها دلوا والايمان ضد الباطل والألحاد 🗆 كبيرا للماء . كم من الوجوء للالوقة تطالعها] كلية الاداب/جامعة بغداد/قسم الاجتماع

_اهدات 🚾 سبعدون فياض

معدون فياضًا منذ ان دوت اولى قتابل العدوان على بغداد ... حتى كنا قد استكملنا قعنا المتخددة في في المنافقة المستكملنا موقعنا المتخنئق أسفل البناية (السرداب) والتي بدأت تهتر تحت ضريات الطائرات المعانية .. ويُعَد ان أعدنا حساباتنا في الموقع البديل لاصدار الجريدة من مدينة الموضل عند تعرضنا للقصف لاسمح اش لتكون مفلجاة للاعداء ليبقى هذا الصوت متواصلا وفياضها لكل

سموم اعلامهم لايمكن ان تمحى من الذاكرة صورة ارض السرداب الرطب الذي لايمكن ان تمحى من الذاكرة صورة ارض يبعث في اجتمعتنا فتنتفريرة البرد والرطوبة وغتمة لايطردهما ضوء الفوائيس والشموع ... ولكن كانت كلوينا تمتلىء بدقء غريب في ان سلاحنا في الدينا: أقلام ومساطر وماكيتات .. ترسم وتخطط وتصمم باصرار .. تلاحق الاخبار والصور وتلهث في صعودتا وتزولتا الى شعب التصوير والتونتاج والارشيف في الطلبق الاول والخامس . تتعثر في درجات السلالم وسط العتمة فقد كانت الشموع والقوانيس عزيرة يتخاطفها الزملاء من يد ألى أخرى .. وكان الجوع ياخله منا ماخذه حيث لازاوية في الشوارع القريبة منا يمكن أن نجد فيها مليسد جوعنا الذي يعتد حتى فجر اليوم التالي

. كنا قريبين من غرفة عمليات الجريدة في المسرداب والذي يبدو كخلية تعل خيث الاستلا سعد البزاز يؤشر ويعطى الملاحظات ويجيز الإخبار والتقارير .. وعيثه الإخرى على شاشة التلفريون الصغير الذي أحتل رَاوِية في الغرفة الصغيرة .. والذي كَأَنْ ينقل انباءَ المُعَارِك وصور الطيارين الذين اسقطتهم نيران العراقيين

لم يكن هناك تعب أو شجر وسط طروف قاسية وتهديد متوقيع ينسف البناية من قبل طائرات الإعداء .. يل كان سباقا ضاجا بحركة لم نالفها سابقا واصرارا متزايدا بان تبقى جريدة الجمهورية حاضرة

وعندما كانت تصدر في اليوم النالي نتلقفها بلهفة ونحرص على ان تكون بايدي كل العراقيين لتقول أن العراق مازال بخير وانبه يحمل اصراره على المضي في مواجهته الماركة

والأن وعندما انتقل بالسيارة من محل سكناي الى بناية الجريدة .. بقي مندهشا ومتسائلا كيف كان بامكاني قطع تلك المسافة الطويلة سنراعل الإقدام في ساعات الليل للقارسة وتحت القصف ووسط عتمة الليل .. وليس هناك من اجابة سوى أن أنه كان معنا .. و أنه سيحانه اعطانا توة لم تالفها من قبل وايمانا راسخا بان العراق سيبقى حاملا _ محقی معه سر آوته بايمان ومبادىء اينائه 🛘

حنونهم . ومنذ هذا التاريخ بدات

يدات ام للعارك منذ ان بداتاً .. منذ ان تلمس البعث معلناة الاملة والامها واسالها ، وتحسس جنوهس القضينة العبربية وحند اهنافها في الوحنة والصريبة والاشتراكيبة حيث معبقم الطريق للمنحيسح للنفياع غزر إمتنا العبقاسة هذه الأملى الثر تَكْبِر اشْعَاعَهُ وَكَتْلُكُ مَدَاهُ .. فَبِدَأُ الْتَأْمِر الصهيونية العالية وحليفتها الولايات القحدة الإمريكية كل امكى تقلها بهدف اضعافها والسيطرة عليها وتحجيم دورها الإنساني .' بدات ام للعارك يوم تفجرت فـورة

> 17-17 تموز العظيمة يـوم تخلص العسراق من الجسواسيس لرنل البشر النين باعوا انفسهم للاجتبى ، يوم بدأ العراقيون يقراون ويكتبون من خسلال اوسع حملة محو الإمية في المنطقة. يوم آمم الإبطال التقط وتم ضرب أكبر معقل للاستثمارات الاجنبيـة .. بدأت منذ ان بدات مرحلة البتاء والتنمية وبزغت مرحلة جديدة وتجرية فريدة من توعها لامثيل لها ﴿ تجارب دول العالم اللبالث .. السرطة التي أسال فيهنا العبراقيون لا استقبائل سياسي بندون استقلالُ التصادي .. فيدا تنايدُ الخطة الخمسية (٧٠٠٠) والفطة الخمسية الثانية (٧٠-٨٠) والتي تم فيها انجاز اعظم تطور عبادي وانساني ل تباريخ المنطقة .. حيث تجاوز العراقيون

مقسموح به من وجهة نظر الإعداء .. اعداء العرب والانسائية بدلات ام المعلوك عضدمنا وجسنت

المصود بوقوف كنقطود (روجه

اميىراطورية الشر والعنوان وليكون

يعلمكم ويعمل من يريد ان يمنمعنا من.

الإصبقاء والإعداء أن يعد هذا الصمود

والارادة الغولانية والقدرة على التحمل

سيكون بعدهـا النصر الأريب والنصر

وكلمتن النهائية وليست الاخيرة

انباشيد أشوتنيا من عيرب مخلصين

وعبللين ومقكرين وقادة وكبل عراقي

وعراقية ان يكتب نكراه عن تلك الحرب

البشعة المؤلمة المضربة وأن يبوثق

ملحدث للتناريخ ولاجينانا القامعة

لتستطلع وتقرأ ملحث للعراق في عصر

من العصبور ولتعرف مبلامن الكرامية

ومكمن الوطن ومكدمه العبراقيون من

جروح دامية ومأس قاسية وتضحيات

مؤلة من لجل أن يبقى وطن الحضارات

شامخا وابيا ومتالقا على مدى العصور .

الى جانب ذلك المطلوب مضا فضح زور

وبهتسان ديمقراطيث الفسرب وكاشق

الديمقراطية المتلتة كرها وحقدا وظلما

واغسهبار خسواء وفسراغ ووحشيسة

الحضارة الغربينة ومازقها وافلامتها

للشسامل والنهبائي .. وتعريبة للواقف

العميلة ليعض الأنظية العربية مدعاة

الوطنية والتقيمية واتضاد مواقف

علنية ضد الحصار وصفحاته الغلللة من

خبلل اللقباءات وعبقند الشنوات

الجماهيرية والعمل بجدية والدعوة

لغسرب ومقاطعة للصطح الامبريكية

والإمبريالية في كل منطقة من مضاطفكم

اينما كنتم وان للوفق والمعين 🖂 ·

للحق تحت شعار راية الد اكبر .

و . محمد طاقة الصهيونية ناسها امام وليد عملاق وليد سيكون له دور عظيم في للنطقة وليد له القبرة على الدفاع عن مصالحه ومصالح امِنه هذا الوليند الثامع الابت من تظمل

والتخطيط للضاد ، من الصهيونيـة يعد أن استنفدوا عل الوسائل المتلحبة لديهم من الداخل .. فاستتاروا مُالديهم مَنْ الْحَارِجِ اعلاميا وسياسيا وعسكريا واقتصاديها .. فجناءوا بنالخميني ليخوض حربنا ضرومنا شد العبراق المغليم دامت فسنوات كأن هدفها الاول والإشبر هبو ليقباف عجلة القنطون المظيمة للمراق وامطاط نبظامنا الثوري .. حتى بأنت تبياشع النصر العظيم واصبح حقيقة في يوم النصر المطليم يبوم ١٩٨٨/٨/٨ فبُحِبُن



والاستعمار 🔂 استاذ مساعد _ رئيس قسم الاقتصاد

يوش وغيره من الحكام .

الصهيونية تكثبك عن انبابها الجليلية

خلال الحملات الإعلامية والسياسية

والاقتصادية بهدف تشويبه ممعية

العراق الدولية والتهيشة الى ضريب

عبيكريا وبشكل مباشر وتحطيم قدراته

التمتية للعية له

وخمتكنية مونحان تعطيم البنيية

ومن الواضح أن أهداف أم للعارف

بدات ام العارك ولم تنته لان الصراع

لم منتبه بين الارادتين ارادة الايصان

والحق كله والعراق يمثل هنده الارادة

ويقودها وتقابلها ازادة الكفر والشعوذة

كلها بقيادة الولايات للقحدة الإمريكية .

وتحن نمر بالنكرى السنوية الأول

عبل لم للعارك بصفحتها العسكريــة

والاقتصادية وبالرغم مما لحق يجرافنا

العظيم من تعمير لبنيته اللحتيــة

واضرار جميعة على المنتوى للاي الا

ان ارادة العراقين لن تتزعزم ومنا تم

انجازه لاعدة اغمار ملخربته القوات

الفارية التترية بليل قاطع على أن ارادة

العزاق هي الوي بكلير مما كان يتصوره

يبدأت ام المعارك أكيسر واعظم مصا

يتصورها قصيرو النظر ونوو الناوس

الضعيفة حيثما ريطوها بعملية تحرير

الكويت من العائلة الضاسدة المنصرفة

الجامعة المستنصرية

■د . سهیل السامرائی

لحقلة العدوان كانت تشكل انزياها آلى الموقع الذي جاءت منه دول التحقف لكنها لم تفعل غشكلت انزيلما الى الموقع الذي جاءت اليه/ اقصد قطرنا العراقي وهـو الموقع الذي يسمح للقادم القريب أن يحقق ابداعــا او انچازا عسكـريا كمـا ظن البعض ، وَدونَ الساس بجمالية الوجودِ والإنسان ... كَمَا اشارت وسَائلُ أعلامه لقد عاشت لحظة الانفجار هذه بشعارية الاخلاق الجديدة التي برزت امامئنا بكل لوتها كاشفة عن وحشية القرينة والمودرنة التى كنا نغيرف منها غيرفا مسع غياب العقلنة التي دافعنا عنها كثيراً .. صنعقتي الصوت الهامر فشعرت بفقدان الورن لاننى كنت أشاهد جمالية الوجبود تتقطع جبذورها القديمة تحت سيباط اللهب وضراخ الاطفل والشيوخ والقادمين الى الموت تياعا دون رغبة . استمر بي الحال هكذا مغمض العينين ومتوتر الإصابع بغطل شوإهد العودة الى انسان اخر هو فرد الكتلة الاستهلاكية الذي خرج منها وهرب من وطأتها سللا معال بصورة عجبية غير مالوفة ولامعهودة . انسان ياكل كليرا لينتصر على العدوان . كال من اللون الرمادي وباشكال فالا.ة الانسان تهوم من تحت لجفان عيونى المغلقة خوفا من الرؤية الى سطح الواقع والحيناة الفاقدة الاتجاه . من نون هذه الكتلوية الجماهيريــة الاستهلاكية الهائلة التي قدمتها حضارة مابعد الصناعة ماكل يمكن ان ينجو كاثن له بقية علامات وشواهد من ثمة انصانية ضائعة مضيعة . وفي لحظات الشوف والهلع من نهاية مجهولة كانت تغطى الثلاثين يوما من عمر العدوان الحضاري علينا أصبح الانسان العراقي مابعد الجماهيـري ليس بطلا ولافـارسا ولاحتى صنمـا اسطوريا انما تحول الى رقم في احصائية مبرمجة هـائلة ، وهكذا كنت انــا لحظة العدوان ومن بعد ذلك ايسامه الشلالين للحملة بسلامتك الحضاري والتكتلوجي المتعلقن كنت ابحث عن الفريئة في الخروج من هذه للسنتات في الالات التي تحميد الحياة دون ميرر ، كنت افكر في الانسلاخ من عمليات الجمع والطرح والضرب واعثر عل عامش عقلاني اعثر عل فرجة او ثنية في ثوب العالم العريض الفضفاض .. وبعد مرور ايامه على وعلى العراقيين كاقة كما احتسبت وفي هذه الغيبوبة . قمت لاحلول ومن حقى أن أحاول أن أحدث الصدع في هذه الكتلة كنت أحس القدرة في داخل على ان انبح الصفي باللغري واوجد الشرخ لاستنبت ذاتي فيه كثت قادرا ان العق

المبرد حتى ادميه سيظل الصراع ضد الشر هو سبيلنا الوحيد الى التجربة هو الثمن وهو حدود كلية الإداب جامعة بغداد / قسم الاجتماع

منتمرون بعون الله وبتوة جيشنا وبعكم

 د. زكية عبد الفتاح المباديء العشرة التي تضمئها للنص الكامل لهيذا الإعلان والتي تبؤكد حق والمدارس والمنشات ومحطفات تولييد الطاقة الكهربائية ومصاق النفط ومراكز الاتنصبالات والنبقيل ونسواظم الري والزراعة وتصفية المياه وهدموا المعامل ومنها معاسل جليب الاطفال وقصفوا الاحياء السكنية والملاجىء ومنها ملجأ العامرية ، ومزاوا فيلم الرعاة واحراوا الزارع .. بعد كل مذا التخريب المادي راوا تنفسهم خسامشين فسأتطين غسير محققين اهدافهم بعد قصف دام ٤٦ يوما توظوا وتـوجههوا وجهـة ثانيـة وهي وجهة الحصار الذي يعتبر شكلا قنذرا من اشكيل حرب الإبيادة وهو اسلوب عسدوانى حقود ظالم ينم عن سقسوط اخلاقي وازعة ضعيرية حقيرة .. الكل يعلم أن جريمة الحصار الاقتصادي يجبوع اطفال العبراق ويتسرمون من تنظف كل الإعراف والمولئيق الدوليـة غنائهم الطبيعي الحليب والغنذاء لحقوق الانسانية المنية والاقتصادية والادوية واللقلحات لدة تزيد على خمسة والنقائية والإجتماعية أضافة الدحقوق عشر شهرا وكان من نتيجتها موت, ١٤ الطفل والإعلان العللي لحقوق الانصان لعام ١٩٤٨ كما يحق لنَّا ان نسأل الدول الضربية التي تندعي الانسانيية وعلى

راسها ام النظام الجديد امريكا اين

حقوق الطفل الذي تبنته الجمعية

العمومية للامم المتمدة علم ١٩٥٩

والذي جباء ﴿ مُقدمتها بِأَنْ الْبُشْرِيةَ

سينة للطفل بافضىل مقديها .. وأين

الطفل بتمتعه بحماية ورعباية خناصة وبفرص وامكانيات تتيح له ان ينشأ في جو صحي وسليم وفي ظروف ملائمة من الصرية والكرامة وأين هبؤلاء القادة السيساسيون المحنكون والعلمساء الإضاضل المختصون بأسور الطغولة الذين متفوا للطفولة واعدافها ووقعوا عبى اهداف تضعن الحيـاة الكـريمــة العزيز الكريم . للاطفيل وتحلظهم من ويسلات الجوع والعسراء والسرض ومستساطر العسزل العنصري والتمييز والعدوان والتشرد والضياع فاين كل هذه الحقوق ياقادة العالم وياصلحني النظام الدوثي الجديد والمتمسار العندوانس الاعترينكي الصهيبوني الإطلعي الجنائسر والظلم

الإشرار العدوان الغناشم على العبراق ومرتكزات حياة شعبة المنية والخدمية باشكال وحشية قاسية لم يحصل مثلها في تاريخ البشرية جمعاء لالننب اقترفوه سوى لقولهم لاللامبريالية والممهيونية

والمعوغلت التي غطت امريكا وحلفاؤها

للقائد صدام حسين ، ذعم للعراق الأبي ومن حقتا اليوم ان تحتقل مااولامنا وابناء جليتنا ووطننا ان نحتفل في

لا لامريكا العنوانية التوسعية لا للضيسانسة والغسنر لا للهسوان والنل والاستصلام للمستعمر وحلفاته الاقزام نعم للسلام وللحبة والكبرامة ، نعم

> وبرغم التزام العراق بكل القرارات الظللة الجائرة التي صدرت عن مجلس الامن الدولي وبسرغم زوال المبسررات

الف و٣٣٣ طفيلا لاتتجياور اعميارهم الخمس سلبوات بسبب تقص الالوية

الهمجسي وقشل عشسرات الااوف من اطفلكم وتساتكم ومرضاكم بحصارهم الذكرى الاولى المؤلمة للعدوان الثلاثيني الجائر واللا لنسائي فانهم فشلوا فشلا الجائر وان نفتخر باننا عظام صمعنا نريعسا في تحقيق هنفهم الجسوهسري والضروري المتمثل بتدمير بناء الانسأن العراقى الجنيد ولكن هيهات هيهات لهم ولغيسرهم من الطفساة ان ينسألوا من روحكم للبنعة والمقتدرة والجهادية

نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال تقليد سيادته عددا من الثوار والمناضلين انواط الشجاعة وزام الشورات العلاحق ارك منازلة ليس لها قياس وستخرج للعيان كل فضائح الأعداء

في هيأة الامم والشعوب ، وحتى في حياة العوائل والافراد ، هنگ احداث تستقر في التاريخ ، وفي الوجدان وتبلي حية ، عهما طال الزبن ، ويستقى منها الناس ، ومن للماني المطيمة التي تحملها ، ومنك لحداث تدخل من بياب الاحداث للشبيسة ، أو الطبيعينة ، في حيساة الأمم ، والشعوب ،

ورة تعور ، بالنسبة للوار تعور ، وينانسبة للتناريخ ، والاسة والشعب ، هي أم الثورات اللحقة ، فالواقف التي عبثت في العراق ، بعد الثورة ، هي نوع فن الثورات ، لها درجاتها ، ولها معانيها ، ولها تسمها ولكنها ثورات ، ثورات داخل النفس ، وثورات على فيء مرفوض في الحياة وأورات بمنيقة التطع للامام أيضا لان فيلسكها غير موجودة ... ولذلك عندما ينجز بعض الشباب شيدًا في مجال الاعمار ويقال عنه انه انجزه ق زُمَنْ قَيِلُس ، قَالَ هَذَا التَّعِيرِ غَيرِ دَائِقَ ، فَفَى الواقع ليس هَتَكُ رَمَن فِيلِس فَلْيَسِ عَلَيْهُ ، وَلَيْسَ هَنْكُ حَالَةً كَحَالَةً ٱلْمَرَاقُ تَتَهُمْنَ مَنْ جِنبِدُ مَعَ كَلَّ الذي هماله ، وعليه ، هل لو اختنا بلدا من ١٨ مليون مواطن ، ويناس مسلمة العراق ، ومستوى تكدمه العلمي ، أو تخلفه عنَّ الرغب العلمي ، ويمستوى ملكم فيه في الجانب الاجتماعي ، أو مَعْطَكَ فِينَهُ ۖ , فَيَاسَا الْ الْمِعْمِ فِي العانب الإعتماعي ، والثقال ، والالتميادي .. حتى أو اجْدْنَا مثل هذا البلد وأتى القياسات التي تعتبد عليها الرقام لكي تقول فينسية . ووقيع عليه العدوان ، قبل كان بانكان شعبه أن يعلود البناء بهنة مثل أو أعل تماكان واستعرك السيد الرئيس القائد فقال

هتى من ينبه أل القطأ يخطىء فلد الت قبل الحرب ، منع انها ليست هريا ، بل هي حالة مثارَّلة ليس لها قياس أيضا طُو كُلُ هَيَاكُ ثُمَّةً بِلَدُ فِي العالم بِقَاسَ عليهُ بِسَابِقَةٌ قَبَلُ لَمَ الْمَارِكُ لِكُنَّا انتا انجزتا القضية الفلانية بزمن آياس ، فالصحيح ان تقول ، بطريق استثنائى ، او يُزمن استثنائي .. الخ

وأولا ثورة تعور لما حصل كل الذي حصل من مجد وعر وتنطور ل كل سلمين المياة ... وأن ثوار تموز ورثة شرعيون لكل الثورات اللحقة ، أي اكل حالة المنعود والتسامي ، دلخيل العقول ، والتفوس ، وما يتعكس فيها ، ومنها ، على الحياة عامة ، حتى أو لم يحقروا تفاصيل حدثها الباشر في ميدانه ، ولكن يرثوا ، هناك شرط لابد منه ، وهو انهم يجب أن يكونوا متواصلين ، في الفكر ، والروخ ، وغير متقطعين ، عن اي حلة من الحالات ، ويكليهم التواصل الفكري والروهي ، والوجداتي ايضا ، مع اي حدث مهما مِعدت مِهِم المسألة عنه ، ليكونوا ورثة شرعيين ، فهو شرف علايم لهم جميعا في الوقت الذي يكون فيه التراما قد يرى عندما ينظر اليه ق أطار الجسابات التكينية والتفكر التاليدي بانه عبه ، ولكن أعتقد إن الثوار الإمسلام المعليون الانتزام عينا ، لاتهم اساسا ملكانوا ليكونوا توارا او لم يكونوا ملتزمين تجاه تفنية امتهم وشعبهم ، ملتزمين برفض الحاضر انذاك ، و ق تطلعهم للمستقبل ، ملتزمين حكل ما يرخى الناس وهنم الرهم ، وملتـزمين عيا الله توكر تمور ، وهيأ الدرجال لم المعاري

أن يعض الناس يتحدثون عن السنقيل وكاتبه في الافق ، بينما المستقيل بالنسبة الثوار هو الحاضر ﴿ هِو اللحظةِ وبِالنَّسَيَّةِ للنَّاسِ المَعِينِيِّ فَأَتَّهُمْ يتصورون حتى اللحكة الراهنة مستقيلا عندما تعجز أدرتهم عن التفاعل معها والأمساء بما يقتفى لتحليقها ، أما الثوار فإنهم يعتبرون الحاضر واللمظة ، مستقيلا يقدر ما يخافون من روح السنقيل بفعلهم اليـوم بالجاء السنائيل بمعتاد التاليدي

فالذي وليتنوه ف المساق والمساتع والكورياء هو السنتيل في الوقت الذي هو فيه عاشر ، وكانت كل الضاة هي أن لايمند حسر العاشر إل السائيل ، وكان القمد الاساس من هذه الشبطة التنفيزية ليس ازاهية الكلسات اللهية ، والمضارية ، والدنية ، ألتي بناها العراق بعراه والواله ، ولكن الكبيرمنها وهنو ايتسل العيراتين ال مستنوى العجز والاحسياس بسه شعوريا ، لكي يستطيع الإمريكيون وحلفاؤهم والصهايشة وخططهم ان يتمكموا في مصبر العراقيين ، ويذلك يكون العراقيون أمواتا وهم لحياء كما في الحال الآن في عصر ، فالكثير من شعبتا في مصر أو للادين. لمياء اموات ، يعد المنهج الجديد الذي لخنطه حكام مصر في علاقتهم مع الصهيونية والأنريكان ، لانهم يحسون بللرض ولكنهم غير قادرين على أن يلتلعوه من بين الضَّلوع وبيعنوه عن الطريق الذي يسترون عليه

وعل معيل الثلل ، اتهم يتواون انهم كانوا يريدون ان يريجوا حكومة عدام حسين ، كما يسمونها هم ، او قيادة عندام حسين ، او عندام حسين ناسه ، أو أيا من الاختيارات التي ترد على السنتهم ، ظمادًا لذن يدمرون سدا ، يراد لكي يعاد بناؤه ست أو سبع سنوات ، حتى لو وقع عل الاتفاق بينهم وبين العراق أوريا بعد انتهاء العدوان ؟ هذا ادًا كلُّوا واللَّهُنَّ مَنْ أَنْ صدام حسين ورفاقه قد انتهوا ". فاذا كان هذا هو الهدف ، ثلاثا يبدمرون شيئًا أمده لبعد من مجرد الايام ، وقيه فائدة للعراقين على كل المستويات يما ق ذلك مجمل القطن الطيئ ؟

غييز برشوارا

وي مكتبر ماكره

شعبات بحبوات

جرو النظرونواق

للد كان للقصود هو الروح الجديدة في العراق : فعتدمنا تدمر الروح الجديدة وتدمر الرتكزات اللدية ويعجز العراقيين عن الثمامل مع الحياة والون وواولون لهم : طيب ، انتم الآن - تساء مغلوبات عل امرهن - او (ولايا) حُسلوا ، كما يعير اشقالها المربون وانكم ايها العراقون الد امسحتم تحت أيحبينا وتحت رجعتنا والتعن الن الثين نالتن الحداة لكم والتقين لكم الخير وحدج ، التعالوا تعلمكم كيف تعيشون ، وما هو المنهج الذي تضعونه للمدرسة ، ق العلم وق التربية ، تعلمكم كيف تعملون ، وكيف تشتظلون وما هي الامور المبموح لكم ان تعملوا فيها ، وماهي الامور المتوع عليكم ان يعتلوا غيها.

وتعالوا ناول لكم مبادا يجب أن يكون عليه حجم جيفتكم ، وماهــو مستوى تدريباته ، ومن هم الذين يقرفون على التدريب . وفي اي للدارس يتدرب ، في العراق لم في الخارج .. الخ. .. الى الحد الذي ينتهي فيه العراق كروح ويبقى عبارة عن حسد مرمي على الطريق اليستطيع اهله ان يحركوه ولايرغب الناس الآخرون ليضا في ان يحركوه ، وعندها يصبح العراق مجرد ارض فيها بترول ياخلونه هم ، ويجلبون منا يستقطعونه منه ومارا يرجعون منه اليه وكيف تصرف اموال البترول ... وهذا هو الاسليس

الد فقيل ذلك من أول همة للعراقين عندما تناحة العماسينهم ، لان يعيدوا بناء كل الذي تم تدميره وليس بعض الذي تم تنفيزه .. أما الزمن ، وهو الخطأ الآخر الذي يقم الإعلاميون والمساسيون فيه الآن ، عندما يتولون انه تم أعادة هذا البناء مثلا خلال سنة ، والمحديج القاليسية سنة فالإعدار بدا في أيار وما زال يلمن بيننا وبين أيار اكثر من أريعة أشور أ فقد انجزتا الذي انجرناه في اقل من لمانية اشهر ..

وهنا قل السيد انور الحديثي: سيدي .. كان الدليل بشرح لينا وتحن تتجول ق المعاق الاضرار التي وقعت واعيد تعطيحها وكياب فنهم متوا انابيب بطول ١٤ كيلومترا ، وسالت المدير العام والذن له : هَلْ تَوْجُدُ فَكُرُوّ لأي احد منكم عن المدة التي استقرافها بنام المساق ٢ فقيال : تعم ، ولات سنوات للبترين ومشبقاته ، وثابث سنوات للدهون ، وهي امور مسجلة ب فَكُتْ لَهُ : انكم اعْدِتُم بِنَاءُ الْمُسَاقُ مُجِدًا وَالنَّرِمِيمُ يَسْتَغُرِقَ لِكِلْسُ مِنْ البناء .. فلشهر لديكم يقابل سنة . حيث نائتم ف سنة اشهر ماتانوه عجل

الم تعمَّى سنة بالقفل لكي يقولوا ؛ ألله أعدبًا البناء في سنة ، كما أن البناء لم بيدا فيداية السنة ، وأن السنة لم تنته بعد .. الله اعلوا بناء للصلي ومدوا الاتلييب في اشتهر الليلة .. انها معجزة .. وقال السيد الرئيس القائد

انكم تقرون طبعا ان هذه الإنابيب لو كانت مصنعة وجناهرة كلهنا لكاتوا قد انجزوها حتمًا بالل من هذا الزمن .. ولكن بعضها كان يطَّتهي







الملايين من شعبنا في مصر احياء اموات بعد المنهج الجديد الذي اختطه حكامهم الأعداء ارادوا تدمير الروع الجديسدة وايصال العراقيين الى معتوى العجز

إِنْ الإيمان الله .. واذلك ترى احياتا على غارج اطار التعامل مع اجكام إله سيحانه وتعال أن مناف قبعو بالتوم بعبليات بعضها يسبي سحرا ، وقد تكون سجرا ، ولكن حتى السحر ، ويقض النظر عن ثقة للمعدر بسحره ، لكنُّ الْتَلَقَّى إنْ لَم يَثِقَ فَلَا يَسْتَعْلِيعَ لَنْ يَتَعَامَلُ مَعَ سَجَرِ الْسَاحَرِ . . أي أن سحر السلطر لا يقيده ولا يضره اذا لم يكن والله .. فاليمل بالد هو ثلة ، ومن لا

يثق بان أنه موجود لا يستطيع أن يؤمن . كانت مشكلة الغربيين مي اللقة الهجودة بين القيادة والشعب .. فاحيانا يرون أن كل الحالات لا تجمّع الرّقم (س) ، ولكن القيادة تقول : كلا ، أن هُذَهُ الْحَالَةُ تَجِمعُ الرَّهُمُ ﴿ سَ ﴾ وَيُحَنُّ بَاقَ بِالسَّعِبِ ، وَالشَّعِبِ بِعد سماعه لهذا الكلام ، أو تلقيه للبرنامج ، يتجاوب أل الحد الذي يصل فيه الى الرقم (س) الذي لا يمكن تحقيقه من حاصل الجمع الاعتبادي .. وكان هذا اكثر الإشياء استغزارا لهم ولكن تحمد أشان هذه الحالة استمرت ، فعندما نذهب

برسوم جمهوري

تباركوا مشاركة فعلية ومياشيرة ف

تتقيد تورة ١٧- ٣ تصور للجيدة

علم ١٩٦٨ ، ولأن للدرجة اسماؤهم

في أعفاه . يحملون وسلم الثورة من

الدرجة الأولى، واستثنادا الى احكام

للنعة (٢٦) من تناسون الاوسنية

والاثنواط ذي الرقيم (٩٥) نستية

تقديرا لشجباعة الرجبال الذين

رضعنا بما غو اټ

العاه . توظی شجاعة

لبراهيم شجاع سلطان

فورى ذاكر العاني

يمنح كل من المترجة إسساؤهم

اتور عبدالقابر محمد الجيبثي

على الوزراء المختصين تنفيذ هذا

. رئيس الجمهورية

الرسوم 🦾 معام حسين

إلى اي معمل ، ويقولون أن تصليحه يحتاج الى سنة أشهر ، تقول : لا ، نريده منكم خلال شهرين ، فانتم لبطال وثقتنا كبيرة بكم ، ويتم العمل فيه بشهرين فغلا واحيانا يظلون الزمن لكي يقال انهم انجزوا العمل باقل من لقد ازدادت هذه الروحية الأن لدى كل النبن قاموا يعمليات اعلاة البناء . واصبحت ثقتهم في المستقبل اكثر وصارت ثقتهم في الإمر الذي يحول الإمور

الى ارقام خَارَج اطار الصياقات التكليدية اعلى ايضا وهنا قال السيد انور الحديثي : وكذلك كبرت ثقتهم مانفسهم فعد دما شاهيت محطة توليد الطاقة الكهربائيـة في النورة ، رأيت شيئا عجيبـاً ، سيادة الرئيس ، ورايت ان (لوح السيطرة) ـ البورد ـ محروق كله ، وليس لديهم خارطة بتصميمة وكيف بني ، ولا يملكون مواد احتياطية ولا توجد هذه للواد في العراق .. ولكنهم جمعوا الإنسياء للدمرة وكونوا منها

مواد معالجة للعمل اعادوا فيها (البحرد) المصر الذي صفعوا شبيهــه مستعينين بالسوق المطية ، وفي منطقة (الشيخ عمر) .. انه امر مدهش . فقال السيد الرئيس القائد

من الامور التي لم ينتبه لها البعثيون ، اننا كنا في بداية الامير نايس انفسنا على تاريخ العرب والمسلمين ، وعندم تقرأ تاريخ العرب تجد انه تأريخ الجهاد ، وهذا هو الذي وصل البنا ، ولم نقرا كيف ان المدينة بنيت في زَعَنَ الْخُلِيقَةَ الْفَلَانَى أَوِ الْخَلِيقَةِ الْفَلَانَى ، بِلَ نَقَرا فِيهَ الْجِهَادِ وَالْقَتَالُ والعدل ويبدو أن البعثيين لم يكونوا يتصورون أن الجهد مستمر ، وريماتمبوروا أنه انتهى عندما نجحت الثورة ، بمعنى ان صفحة الحكم القبيم انطوت ، وان الحكم الجديد قد بدا ، وانهم سيولجهون صعوبات محلية يسيطة نتغلب عليها عندما بكون دولة .. ولكنهم لم يكونوا يتصورون اننا كلما كبرنا وطللا بقينا نحمل نفس البادىء ، فانهم سيضعون علينا ثقلا مضادا

حتى في القلاسية ، كانوا يستطيعون ان يتحايلوا ويقولو) ان للقلاسية قياساً ، لكنهم في ام المعارك لا يستطيعـون ان يتحايلوا ويقـونوا ان لها قياساً ، فهي ليست بذات قياس ، لنلك ستخرج للعيان كل فضائحهم لانهم لم يكونوا يتصورون اننا سنبقى احياء ، ومن ثم يقولون أن الجماعة انتهوا ويأتون بنظام جديد يسير كما يريدون لدة عشرين سنة مثلا. ، ولا يستطيع أن يطرح مجرد هذا السؤال : هل تريدونني أن انقد كل هذا الشيء أم جزءا منه ؟ واتما يرسلون اليه الاوادر بورقة وعليه ان ينقذ بون ان يتلوه بكلمة

ولكن عندما بقي هذا النظام واستمرت رايته مرفوعة فانهم سييداون يفضحون عيوب بعضهم البعض وتخرج جميعها اهلا وسهلا .. بلغوا عوائلكم سلامنا ..

Liell 19AY يسم الله الرحمن الرحيم

بسم انه الرحمن الرحيم مرسوم جمهوري

لصفحة الخيانة والغنر بضاعا عن

. واستقادا الى احكام السادة (٢٦)

من قبائون الاوسمية والانتواط ذي

العراق العظيم

صدام حسين

رسمنا بعاهو ات الدوري ، نوطي شجاعة .

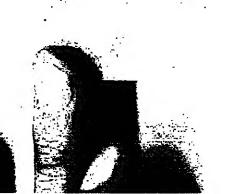
يمسح عبدالعنزيز حمييد جاسم على الوزراء المختصين تنفيذ هذا

رنيس الجمهورية

الرقم (٩٥) لسبّة ١٩٨٢ العدل

تقيرا لشجاعة عبدالعريز حميد جاسم الدوري وموقفه المتميز في أم المعبارك وبخباصية في التصيدى

الاهد ٢٦ علاون الثلاثي ١٩١٠م-٢١ ربيب ١١١١هم المعد ١٠٠٠ه



اشارات

أوقفوا هذه الظاهرة

ييدو أن يعض اللاعبين يتريدون من الحكم أن يستاذن

منهم قبل إن يحتسب ضدهم الخالقة ؛ والا بماذا ناسر اعتراضهم مانقعال مصحوب برقع اليدين استغرابا من قرار

ضحيح يتقذه الحكم عند ارتكابهم اخطاء واضحة ليست

. فقد حيث مثل دُلُك في إكثر مَن ميساراة في دوري الكرة

وَهُوا وَمُنْ أَكُثَرُ مِنْ لِأَعِبُ وَمِشْكُلُ يِثْدِ الْاستَقْرَابُ غُثْلُ هَذَّهُ

.. أنْ مَثَلُ هَذَا المِبْلُولُ لِيشْكُلُ تَجِاوِرًا عَلَى قَلِونَ اللَّعِبَّةُ

مسيد وانتما يكون عاملا ف لثارة الجمهور والتأثير على فهم

قير الواعي منه لفردات ذلك القانون ، وهو بعد هذا وذاك

.. انتها ﴿ الوقت الذي نشير فيه ال هذه الظاهرة نؤك باننا

لن نكريد مستقيلا ليس في الإشارة الى اسماء مروجيها وانما

تُوجِيهِ اللَّوْمِ وَالنَّقِدِ لَهُمْ لَائِنَا لِأَشْرِيدُ لَهَذَهُ ، لِلَّـوِيةُ ، !

الانتشار وندعو الحكام الى استعمال حقهم ل اشهار البطاقة

روح رياضية علية

كانت مبدرة جميلة من اللاعب ناطق هاشم رئيس فريق

تسادي الطيران في اعتبداره للإعب الزوراء سيلام هسائسم ثم

عربته له وتقبيله مؤكدا الاعتدار بعد مخاشبة غير مقصودة

قليله سلام باعتذار مماثل لحالة مماثلة مسدرت بعدهما من

.. للد كانت صورة جميلة للروح الرياضية العالية التي

تمثل بها اللاعبيان تاطق ومسلام وهو منكترجيوه ان تسود

المطراء بوجه كل لاعب يعشرهن ويرفنع يديسه

يحلجة الى تأسير أو تقاش

الفلطات نضلاً عن الخالفات..

غروج غل الإنضباط والروح الرياضية

لعتجلجا أو أستغرابا لقرار يتخذه

الارثبوذكسي ببطيلا

للاربن بكرة السلة

فباز النادي الإرثبونكس عبلى

النبادي الاهبلي (٧٢/٨٨) نقبطة

واستعاد منه بطولة الاردن في كرة

السلة وهى المسابقة التي تسربع

الاول على عرشها (١٥) علما قبل ان

يفقدها ق العنام الماشي وحبل ق

الركزين الشالت والرابع الجليـل

امسم افسرسقسا

تجسري الينوم في العناصمة

السنفالية داكار الباراة النهائية

لاحراز بطولة امم اضريقيا بكرة

القدم بين منتخبي غبانا وسيلحل

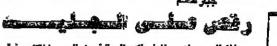
النسوم

تَشْكِيلَة فريق كبير مثل للقوة الجوية .. وأن يحظى وبوقت قيشى بحب جمهور ضابيه والانسية الاخسرى .. فسأن نك النجساح صيكون سقطما سهو الخطوة الاول في دائرة الضوء التى تلف نجوم كرة القم : وقد مُكِل كُلب دفاع القوة الجنوية جبسار هضم خطواته في تلك الدائرة بثبيات اثار الاعجباب لاسيما في المباراة الكبيسرة التي جمعت غسريقيه وغسريسق الزوراء في الدور

ان كاد يدفع ثمنا باهظا لذلك الثالق .. كيف ترسم الان صورة للخطأ القاتل ؟ .. قال جبار ــ .. لقد فوجئت بـوجود كـريم صـدام بللقرب عنى وهنو مهاجم متمينز باقتضاص الغرص الأ اننى وق اللحظة التى ارتكبت فيها الخطا غمرت ظبني موجة تانيب شديد سرعان ما تكسرت عل مسخرة نقتى المطلقة بزميل المبدع راخي شنيشل .. وقد صدق هدمى لا تبدت الغيمة بعيدا عن شباكنا 🛘 انت مصطوط انن لوجوبك قرب راضي شَعْيَشُلَ ؟ ـ ليس رُ ذلك شك .. فأن اللاعبُ الشأب يتمثى دائما ان يلعب بجيانب زميل يمثلك خبرة كبيرة تؤهله على احثواء لخطاء

السامين عشر .. اذ تالق للدافع الشاب الا

الاشرين كما أن راضي من اللاعبين الذين مِمنون الأخرين من الشيف ب**تلقة ولا بِسع**م الى تغيفيم الإخطاء ! 🗀 شم تواجه عمرية في الحيد من خطورة





فاز الروسيان بونساريتكر البالغ من العمر (٣١) سنة وكليمونا التي عدرها (٢٠) سنة بالوسام الذعبي في بطولة في الرقص على المجليد التي تقام بالنيئة السويسرية لوزان قبل حوالي استوعين من افتناح الدورة الاولمبية الشنويسة التي





وزارة الصناعة والمعادن

(اعلانی

تعلن وزارة الصناعة والمعادن مجددا عن تصديد فتسرة استرجساع التأمينسات الدفوعة لشراء شلحنات مرسيدس سلحبة ومقطورة لدة شهر واحد اعتبسارا من ١٩٩٢/١/١٩ ولقلية ١٩٩١/٢/١٨ .

تعاونا من هذه الوزارة مع المواطنين لما لمسته من تعذر مراجعة عدد كبير من المواطنين لاسترجاع مبلغ التامينات خلال الفترة الاولى التي تم اعادة التأمينات فيها

١-مراجعة الاستعلامات الخلفية لديوان الوزارة لاستلام التامينات .

٢_سيتم دفع التأمينات وفقا لاستمارة التقديم الموقعه بختم هذه الوزارة وبخلافه

٣- يكون التسديد لصلحب العلاقة او لحامل الاستمارة وبضوء هوية التعريف المُعتمدة (هوية الاحوال المدنية ، دفتر انخدمة المسكرية) . ٤-تبدا اعادة التأمينات اعتبارا من ١٠ / ١ / ٢٩٢ والخلية ١ / ٢ / ٢ ٩٩٢ بعدها يسقط حق مقدمي الطلبات باستلام تأميناتهم .

اعلان من جمعية المحاربين ـ المركز العام يرجى من الذوات التالية اسمائهم ادناه مراجعة مقر الجمعية الكائن في باب المعظم مجاور وزارة الاوقياف والشؤون الدينيية مستصحبين معهم الوصيولات التي تم بها دفيع عبلغ العربون الى جمعيتنا بغية تسوية معاملاتهم

الإسماء	Ž.	الإسماء
ابراهيم طه ناصر٠	To	عبد الحسن غضبان
احم چېر هسن	Y3	عدى عبد المنعم محمد
اديب أحمد ناقع	TY	عيسي شمو كتولا
اسماء توري مصطفى	TA	عبد الجبار عبد الرحيم
اسماعيل شفيق محسر	14	عبد أله احمد الجبوري
يتول حبيب على	Ť+ -	غال عداد هسان
بهبجة مراد محمد	121	موري رمضان داود
تحسين ياسين حمودي	100	فانق حمودى فتحى
ترفة عبد الرحيم الرشيد	44	فأطنة ادعاعيل أيراهيم
۱ تابت حسن حبیب	74	كاعل متسن المتيد
١ حبار عبود لازم		كوركيسر داود نوغا
جمال حسن اسماعیل <i>ا</i> وصل واحد	61	كاقنم عششار عبد
١ حمدية اصغر رستم	~ 🗸	موفق عباس رستم
١ خوله جاسم عرب	74	محمود غبد الحفيد حبيب
١ دهام اسماعيل الشاوي	74	مجمد محسن صوى
۱ سعدی نصیف جاسم	2.	ملجد مطر الخطيب
۱ سلوی احمد حامد	2.1	محمود عبد جاسم
١ صباح حسين عبد انه		مؤيث ايراهيم احتث الحياش
ا صباح عدثان السعد	24	ناهدة راضي حميدي
١ صبحة عبد القدر حسين	11	نافعة عزيز عويد
٢ صلاح تركي الفلاحي	20	وليد عمر العلي
٢ تظيمة ابراهيم احمد العياش	17	وليد محمد عبد الفادر
٧ طاهر عيد الرشيد	.V	هيفاء هاشم عبد الرحمن

ء /الهيئة الإدارية العليا

وزراة الزراعة والري مركز الفرات لدراسات وتصاميم مشاريع الري الى / السيد سومر هنا روفا طليا مهندس في مركز الفرات

٢٢ طاهر عبد الرشيد

٧٤ عبد الرزاق ابراهيم على

٢٣ عبد الرهيم عبد الحميد عثبان

نظرا لِاتقطاعك عن الدولم الرسمي اعتبارًا من ١٩٩١/١٠/١٠ قبل الظهر ولحد الان دون بباء عذر مشروع رغم اخطارك على عنوانك الششصي لذا مخطرك بوجوب الالتحلق بمقر عملك خَاصُ (٧) فِيمُ اذا كَنْتَ دَاخَلُ لِلعَرَاقِ و(٣٠) يوما لذا كنت خَارِجِهُ وبعكسـه سوف تتخـذ المدير العلم الإجراءات القانونية بحاك .

لنشاة العلمة لنقل الركاب في مدينة بفداد تعلن المنشاة العامة الظل الركاب في مدينة بغداد عن اجراء مزايدة علنية لبيع

كسيات كبيرة من اطارات مختلفة الانواع مستهلكة والموجودة في قطاع/٨ الكائن في منطقة التَّلْجِي فعل الراغبين في الاسترآق في المزايدة الحضور امام لجنــة البيع والإيجار الساعة الحلية عشرة من يـوم السبت الموافق ١٩٩٢/٢/١ في الزمـان ريِّكَ: الْعَيْدَيْنِ مُستَصِجِيعٌ معهم تأمينات قانونية بنسبة ٢٠٪ على أن يتحمل من . سي عنيه المرايدة لجور الإعلان .

فرع الزراعة والري في محافظة النصوة لجنة البيع والايجأر

يعلن فرع الزراشة والري في محافظة البصرة عن بيع الدار المبيئة تفاصيلها ادناه الواقعة في منطقة الجبيلة العائدة الى فرع الزراعة والري في محافظة البصرة طبقا للقرار ٩٠ لسنة ١٩٨٩ فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في المكان المذكور بعد مرور ٣٠ يوما من تاريخ الاعلان في الجريدة اليومية علما بان المزايدة في تمام الساعة العاشرة صبلحاً وفق الشروط التقية .

> ١ ـ دفع التامينات القانونية قبل الدخول في المزايدة ٢ _دفع اجور نشر الإعلان على من ترسو عليه المزايدة

٣ ـ يقدم الراغب تعهدا خطيا مصدقا من كاتب العدل بؤيد عدم امتلاكه او زوجته واولاده القاصرين على الاستقلال قطعة ارض او دارا او شقة ولم يسبق لهم الحصول على قطعة ارض او وحدة سكنية او دار او المجمعات التعاونية الإسكانية

الدار مبنية من الثرمستون والطابوق تتكون من غرفتي منام مع هول واستقبال وغرفة في الطابق الاول مع مشتملات مسلحة الارض (٦٦ ٢٣ مم") مسلحة البناء ١٩٧م' في الطابق الارضي و ٥ر٣٥م' في الطابق الاول .

ملاحظة : أن يكون الاعتراض على اجراءات البيع خلال خمسة ايلم من تساريخ انتهاء المزايدة وسيهمل اي اعتراض بعد هذه المدة مدير فرع الزراعة والزي في البصرة

امانة مغداد الدائرة الإدارية والمالية شعبة الواردات/

اعلان رقم ١٩٩٢/٦ بالنظر لوقوع كسر القرار على الاملاك ألموصوفة ابناه عليه تعلن اماتة بغداد عن اعادة فتح باب المزايدة العلنية من جديد لايجارها لمدة ثلاث سنوات ف الساعـة

التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٢/٢/١١ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة سلحة دمشق قرب القبة الفلكية فعلى الراغبين بالإيجار الاطلاع عليها اولاثم المحضور في الزمان والمكان المعينين

اعلاه للاشتراك في الزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية المعادلة أ- ٢٠٪ من بدل الايجار السنوي مضروبا في مدته (بصك مصدق) وستكون اجبور نشر الاعلان وبقية المصروفات على المستأجر ، ولايسمح لمنتسبي الدولة من الموظفين وضباط ومراتب الجيش والشرطة وقوى الامن الداخلي وغيرهم الاشتراك في المزايدة كما لايسمح استعمال هذه الإملاك للاغراض الصناعية أو الحرفية . مديرعام الدائرة الادارية والملاية

بدل الايجار السنوي الاحتياطي معد كسر القرارف/د ت نزع الملك وموقعه

١_ موقع الاخوان للبيع المباشر للسيارات المرقم ٣/٧٧ محلة ١٤٣ ... ٢٨٧٥٠ زقلق ١٩ مبنى رقم ١٦ ضمن مجمع معارض الرصافة النهضة ووفق الشروط لدة سنة واحدة او لغلية انتقال المعارض الى الموقع الجديد ايهما أقرب

٧-بحيرة غابة بغداد البقغة مسلحتها ٤٥ دونما (غير مبطنة) الخاصة بتربية الاسمك لمدة ثلاث سنوات وفق الشروط الخاصة المعدة لهذا الغرض

٣_ الشقة المرقمة ١ الطابق الثاني/عمارة التحرير لوقوف

£ . AT ,_

السيارات الباب الشرقي مع اضافة مبلغ مقطوع قدره ... ۱۸۰ دینارا سنویا عن اجور خدمات ١٠ السيارات رقم ١١ الواقعة على القطعثين المرقمتين ... ١٠٠٥. ١/١٥١ و١/١٥٣ الحيدر خانة محلة ١٢٩ شارع رقم ١

٥ ـ الدكان المرقم ٩ الواقع داخل فندق الرشيد/ الكرخ/ مخصص كمكتبة

٣- الدكان المرقم ١٠/٤ محلة ٤٠٨ شارع ١٢ سوق هي السلام الشعبى الكاظمية

المنشئاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد تعلن المُنشأة العامة لنقل الركاب في منينَّة بغُداتٌ عن آجراءُ مزايدة علنية لبيع كميات كبيرة من اطارات مختلفة الإنواح مستهلكة والموجودة في قطاع/٨ الكائن في منطقة التلجي فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المضور اسام لجنة البيسع والإيجار الساعة الحاديبة عشرة من بـوم السبت الموافق ١٩٩٧/٢/١ في الزمـان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات قانونية بنسبة ٢٠٪ على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان . ٢٠ده

سطور بَالقه مخطأ فادح ... مِلْا تَأْوَلُ ؟ ــ (يَصْعَـٰكُ) لَا رُئِنْ الْجُنْبِيْبُ كُمَالُ لَلَّهُامُةُ اللاعين الشبك .. واشا مُعُور سِالسِوي الذي قدمته حتى الان ولا إعتاد فن القطا يزيل كل شيء .. لان العلامات المُسَيِّلَة قائدة عبل البقيام .. ورغم ذلك فتأنق اعتبرك يبيو هذا يقطع الكرة من اصام لاعب الشرطة زياء طارق

المبرب والجمهور ..

🛭 لعبت في الدوري للسائي ضمن منتخب

الشباب والان مع القوة الجوية .. فهل من

.. لا صبيل للمقارنة ابدا .. فانا اعتبر لعبي

هـذا الدوسم ضمن تشكيلة غـريق القـوة

الجوية هو البدايـة المقيقية لاضطلاقي في

علم الكرة .. وانا الآن اسعى جاهداً لنحت

لسمي بسين لسمساء لإعبسي هسذا الضريق

ن وملاا عن تجريتك في صفوف نسادي

انسحاب كويناس تصفيات كناس العبالم ذكرت صحيفة (غاما) الكوبية ان كـوبا انسحبت من تصغيبات كاس العالم (١٩٩٤) في كرة القدم لجموعة الكونكلكاف/امريكا الشمالية والوسطى والكاريبى/لاسباب اقتصادية

_لم تكن هناك صعوبة كبيرة .. لان كريم

عدام كأن بطيئا ادامنا واعتقد أنه لم يقدم

🗀 اذن أو لم يكن الإمر كذلك لكان هذاك حديث

_ كلا .. أفلك لا يعني ان تراجع مستـوى

الزوراء كان وراء تالقنا .. نقد كنا الأفضل ..

واذا كنت تعني ان غياب احمد راضي أند سهل

دفاعنا فمثل هذا الراي قد يكون صحيحاً الى

حد ما ولكني مازلت اعتبر مباراتنا في بطولة

لم المعارك هي الإفضل بالنسبة ي لاني وفقت

تعلما في ملازمة اللاعب الكبير احمد راضي

معتواه التأفقي ..

واوضحت الصحيفة ان كلفة انتقال المنتخب بين دول الكونكاكاك لا تتناسب مع الإمكانات المالية لكرة القدم الكوبية حساليا وكنان مقررا ان تلعب كنوبا في الدور التمهيندي من التصفينات هنمن المجموعة الثالثة ضد الفائز من مباراتي سانتا لوتشيا وسان فنسنت 🏗

MORE THE THE PROPERTY AND A STREET OF THE PROPERTY OF THE PROP

لا . يا قصي حاتم

قص حاتم لاعب منتخبنا الوطنى ونادي الكرخ بكرة السلة والذي يعتبر واحداً من المع نجوم اللعبة فنا وخلقا اعترض على احد قرارات الحكم في مباراة فريقه مع الطلبة ضمن الدوري يوم الخميس الماضي مما اجبر حكم المباراة السيد حارث شاكر على تسجيل خطا فنى ضد قصى الذي تعويناه لاعبا متالقا يتمتع بخلق رفيع وروح رياضية عالية

لا ياقصي . فمحافظتك على السلوك القويم صورة جميلة نامل ان لاتخدشها مثل هذه التصرفات .. وجل من لا يخطئولكن اخطاء الكبار كبيرة كما

بارتجابي جملى الإشطاء ومتها هدف الكوت

ي ترمانا كل التعقل يعطى مسروليله ولكن القطا لاجدم أمسرح العطاء الكبيع الذي - يوجد بالما من يهلم به .. ولا شه أن اكثر

الاغطاء تودي وسوي كلة الشيرة وهذا لنر ٣ يكالن إلاتي فكل ميازاة العام الكثير

وميللى اليوم كذي يعجج لية أرتصابي

وقتى والى ذاك الهوم القريب أن قياء

ـ كُلُّ الدِّلِكُ بَالْمِيمِ إِلَّى فَأَهِـا مِنْكُـونَ مِنْ

نميب غريق الاوة الجوية الذي يزداء تفاه

لاعبيه كل يهم ويحد كل مهاراة مما يعني أن

🖸 ولكن الأروق اعدر خاطة املع الشيف 🐇

مونك 7 يعلى انتاستغار المعارة قريبا

للدنظر فيطنا للباراك وكانه ضامن اللوز

يهنفن وريما تكثروهل الاكل بهنف ولحد

بجلب لنا التليائين الا لن استيسال لاعب

فيق الاتباب فضلا عن تكسهم في سلحتهم

جحل ادر الثقلة والوصول ال مرداهم مبعية

جِما ورغم ثك الد شماعت غرص عليرة

بُ لان لاهبي اللهبياب لم يعاولوا الهبيوم بنوى وردًا او مرتبي قا لم العمل عبدًا بل اني

تظرت جُمَاجِن البِروَدةِ معادِفُعني الْ الحركة

وأن لمسأل الإصطبوق الفلاغب ألوطانه

أحلق فلملم فلأني رميمته مثلا كثث لاعب

سليرا ۾ فروق (الوجيدة الرياشي:) ل

مُنْطَالِي هِي العِقْقِ .. اعْتَقِيْنَاكُ الوقَّادِ وانَّا

لَّحَلُمُ وَاللَّهُ فَلِي خَتَالِ لَهِ مِنْ أَنِيلَ تَعَالِيقُ نَكُ الْحَلَمُ الْوَعَلِينَ ﴿

🝙 هادي عبدانه

🖰 وقد كنت وهنا، ﴿ خَطْ الْمُعَامِ ؟

لحَيْلًا كَالِمُعْلَةُ وَلَهِسَ كَارَفَي فَكُر !

بَلْ سَنَكُسِتُ بِهَا اللَّرِيُّ الْعِلْرِياتِ الطَّبَاةِ

ان ان ستلول زعانة الدوري ؟.

فأرجلة الثلاية ستقبود اداء الفضل

و عبد دمال شبهام التشاه ؟

لغدرت بسيولة ..

و وُلكورا بِمالاً تحلم ا

رتسم عسالسي جسديسة يسرمسي السرمسي

اوكلاند رقماً عللياً جنيداً ﴿ رَمِي الرَّبِحِ مُقَدِّلُوهِ (١٩٩٦) مُعَجِّسًا رقمه المِثَّلِي

. وكان القَلَندي سييوراتي قد سُنجل (٢٩٠/٩٩) العَامُ الاقتي عَمِ أَنَّ الشَّعَادُ عُدولِي

الصابق البلاغ مرمومم الذي حلكه هو نامه ﴿ * لِعِورُ مُ 199 فَ سَلُوكُولُمِ * الْعُورُ مُ 199 فَ سَلُوكُولُمِ *

لم يعتمد الرقم لمدم قانونية الرمح للسلحان 🖸

سيخل البريطاني ستيف بلكل خال الله تولى في العلي كالمنظر والليدأن امش في

اتذكر تلك التجرية .. قاد كان هنـاك من لم

يقدر قدراتي هق قدرها ضركبتت بعيدا واشأ

🗓 وكيف عصلت عبل جبوار بغبواله كل

_لق ابتمم في الحقاق مباراة اريانا منتكب

ُ للشبيابِ ﴿ ﴿ لِلوَسِمِ لِلْمُقَلِّقُ ﴾ هَد شَقَعُ

الكرخ فقدمت مستوى جيدا وكثان فسيد

عَادَلَ يومف (مدرب القوة الْجوية) يِتَابِع

تلك المباراة وقيل انطلاق هذا الوسم لرسل في

دعوة اللعب ﴿ اللَّوةِ الْمِورِيِّ فَعَلَقٌ لِي تُلْكُ

🕝 والان وقد لعبت 👸 مِطولة لم المُعَــ أَوْلُهُمَّ

ويسلولة الكياس وسنت عنسرة ميباراة من

- مازات اهلم ساومبول ال سيتوى

عدثان درجال او تاتلم شاكر .. وأعلاد التي

سابلغ ذلك باضل العنائية العيبرة الت

يوليها أر مدرب الغريق وخالف لغوري بنعفة

🖫 راي ياول : ان جبار ماشد آد يممو كل

مرازرة جمهور فريق القوة الحوية ..

الدوري .. كيف ترى ناسف:

الان ايدا من جبيد وبروح جبيدة ..

الفادي العريق :

ملاعبثا ويقتدي بها جميع اللاعبين

الأخير فند نفس اللاعب .

اللاعب المثالي ا ليث حسين نجم الروراء والنتخب الوطني ذل الكثير من الإطراء وكلمنك الثناء مسواء من الصحباقية او المعتبين بشنؤون كرة القدم ليس لستوي ادائبه للتميز فقيط وانما التزامه ولديه الجم وسلوكه النضبط مما اهله لنيسل لقب اللاعب الثاني في موسم مضي وهو لقب استحقه غير ان الملفت للنظر لجوء هذا اللاعب في الفترة الإخيـرة الى الاعتراض وتكرر منه نلك اكثر من مرة في مباراة فريقه الاخيرة اسام الطيران مما اثار الاستغراب

. .. بأمل أن يتصرف هذا اللاعب الى لداء مهمته في الملعب بمهارته المعهودة والابتعاد عن صالات الاعتبراض التي لاتجدي نفعا بل تعود عليه وعلى فريقه بالضرر

🗖 عند الجليل موسى

المعالمة المعالمة

ورويتان بنعار الدار

The Park of the

بعرضوا بالتعاميس

حيروسته رايف

and the second

رينال مدريد يتواجبه فالانسينا في كناس استنانينا

سيطبطز نادي ريال مدريد الى ملاقباة منافس قوى هو للائسيا في مباراتي الدور ربع النهائي ليطولة كاس أسبانيا مِكرة اللهم يومي (٥)و (٢٦) من شياط اللقيل وكان ريال مدريد قد حُسر (٢٠٠٪) مع نادي فالانسيا الذي تمكن من ليماد برشلونة في الدور ال (١٦) ليطولة الكاس 🗖

وزارة النظل والمواصلات ألمنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة يغداد

. ۲۸ ی ۲۱/۱۱/۱۲ والحاص پیر متهلكة وكيرات ، وسلندرات واكسلات) والموجودة في مخارَن المنشأة الواقعة في مُتَّالِكَةُ الشَّيِخُ عَمر ولَّمَصولُ الشَّهِ على مَبِلَغُ الْتُرَايِدةَ اعلام خَلالَ الْدَةَ القَانُونِيةَ - ظرر اعلية الإعلان مجندا استنكا لإحكام الفقرة (٢) الملاة (١) من قانون ٣٢ لعام ١٩٨٦ . غطى الراغيين بالاشتراك في المزايدة الحضور امام لجنت البيع والايجـار الساعة التفادية عشرة من يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٢/٢ في الزمان والكان المعينين مستصحبين معهم تامينات قانونية ٢٠٪ عل ان يتحمل عن ترسو عليه الرايدة اجور

اللافياة العامة لنكل الركاب في مدينة بغداد

ثمان البناماة المامة لنكل الركاب في مدينة بغداد عن لجراء مزايدة علنية لبيع كميق كبيرة من أطارات مختلفة الانواح مستهلكة والوجودة في قطاع/٨ الكائن ق مثطلة التلجى فعل الراغيين في الالتراك في للتزايدة الحضور امام لجنت البيع واليول الساعة العابية عشرة من يـوم السبت للوالق ١٩٩٧/٢/١ في الزمـان والكان المينين مستصحبين معهم تأسنات قانونية بنسبة ٢٠٪ عل ان يتحمل من ترسو عليه للزايدة لجور الإعلان .

وزارة النظل والمواصلات المنشأة العامة لنظل الركاب في مدينة بغداد

فقيثت للستمسكات الرسعي

للسلحية عنشر الإباسم عبدالحسين

محمد موزان رقح المحبرك

19749 ـ أحمة الشباعي

٦٣١ ٢٧٣ الرجساء من يعشس عليها

تسليمها ألى جهة الاصدار . ١٠٥٥

المالة بأعالتنا تي العبد ٧٩ ق ٢٦/ ١٦/ ١٩٩١ . والخاص بتاجير محل للضلاعة في مجمع التهضة ولحمول الضم على مبلغ الزايدة اعلاه خلال الدة القانونية . تقرر المعدة الإملان مهنداً و استثاراً ، لأحكام الفقرة (٦) من الله ة (١) .. من قانون ٣٢ لسلة ١٩٨٦ فعلى الراغيين بالإشتراك في الزايدة الحضور امام لجنة البيع والإيجار ظماعة الحفية علىرة من يوم الاريماء الموافق ١٩٩٢/١/٢٩ في الرمان والكان للمينين مستصميين معهم تابينات قانونية ٢٠٪ على ان يتحمل من ترسو عليه للزليدة لجور الإجلان .

محكمة بداءة الديوآثية المدعية / هناء حسن نور اللدعى عليه / امين السجل للنشي في البيوانية / اغبالة لوظيفته

اقامت المدعية هشاء حمن شور الدعنوى للبرقمة ١١/ڀ/١٩٩٢ لدى هـنّه المحكمة ضد المدعى عليته امين السجل النثي في النيوانية اضافة لوظيفته تطلب غيها تبديسل اسم وادها القناصر عيباح عبدات وجعاد يناسم أجمد يدلا من لقاء واستنفا لاحكام المُلَّمَةً ٢١ مِنْ قَلْنُونْ الاِحوالُ الْمُنْيَةُ رَقَّمَ ٦٠ أسنة ١٩٧٢ المعلى لذا تقرر نشر هذا الاعلان في الصحف للحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ليلم اعتبلوا من تارمخ البشي وبعكسه سوف تنظر المحصة بسلطلب وحصب الإعبول. .020 سرقة سيارة سبرقت مني السيبارة البرقعية

۲۷۹۰۹٦/بغداد نوع مسيوبيش طراز ١٩٨٥ لون ابيض اسم مـالك السيـارة اكرم مهدي قاسم فعن يعثس عليها وله مكافاة قدرها (٣٠٠٠) ديثار .

۱۳ ۵۰ نقدان جواز سار أقد متي جواز السفر المصري بأسم لبو العاطى احمد الحديدي . الرجاء من يعلىر عليب تطيمها ال جبهة

Sunday, Jasuary, 26, 1992

شركة فندق فلسطين مساهمة مختلطة براسمال ستين مليون دينار ((دعوة الهيئة العامة))

اشارة لكتاب وزارة التجارة / السيد مسجل الشركات الرقم ٢١٥٦ والورخ في 1797/1/19 واستثفا لاحكام الملاة (24) من قانسون الشركسات رقم 33 اسمئة ١٩٨٧ والى قدرار مجلس الادارة في لجتمساعيه الاول لسنية ١٩٩٢ والمنطقيد في ٠٤/١/٢/ تقرر دعوة الهيئة العامة لشركة فندق فلسطيع المساهمية المقتلطة لحضور الاجتمام الذي سيعقد في الساعة العاشرة من صياح بيوم الجمعة ١٩٩٢/٢/١٤ ل قاعة صلاح الدين في أندق فلسطين للتغرق جدول اعمال الاجتماع وكما يلي :

١ _ مناقشة تقرير مجلس الادارة عن نشاطات الشركة للفترة ٨/٠١٠١٠ وتفقية ١٩٩٠/١٢/٣٢ والمصلاقة عليه ٧ _ مناقشة تقرير ديوان الرقابة المالية والحسابات المقامية الفارة ١٩٨٨/١٠/٨

ولغاية ١٩٩٠/١٢/٣١ وللصابقة عليه . ٢ _ اقرار توزيع مقسوم الارباح

£ ـ مناقشة الموازنة التخمينية والخطة السنوية لعام ١٩٩٧ . ه _ الموافقة على مكافاة رئيس واعضاء المجلس

 - طرح مـوضوع الثقة باعضاء مجلس الدارة والنظر في اعدة التخليهم او فعلى السادة الساهمين الحضور في الموعد المعند أعلاه أو تشويل من ينوب عنهم

اكتمال النصاب في الموعد المحدد يؤجل الاجتماع ألى الجمعة التالية وفي نفس للكاني وتعتبر الدعوة التي اعلنتها شركة الخطوط الجبوية المراقية لعات لواعام الهيئة العلمة لشركة فندق فلسطين في ٩٩٣/٢/١ لا**غية وباطلة التونا**.

بموجب وكلة او صك الإتابة يمكن الحصول عليه من سكر**يّارية المُجلس وعند عدم**

. ﴿ يُنْ رِئْيسِ مَجِلْسُ الْعَلَرُةُ لجنة البيع والتاجير الاول محافظة ديالي

. أعسب الثن تعلن اللجنة للمرة الاولى عن تأجير محلات للنمالة الصناعية المائدة البيرية بالدية معلوبة / ال**اراز بالزايدة العلنية وف**ق احكام للنون البيم والتاجير المرقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ وكدة ثلاث سنوات فعلَ _ أ**غرافين بالأطراف بالزايدة و**مراجعة سكرتير اللجنة (بلدية بمقوية خاتل فترة ناتثين يوما من اليوم الثاني فلتشرق الضحف الرسمية مستصحيين مفهم التامينات القانونية اليفغة ٠٠٪ من القيمة للقدرة لزاء اسم كل حانوت وستجرى للزايدة في قاعة بلدية بعاوية في اليوم الإخير من النشر في الصحيفة الرسمية ويتحمل المتاجر كاقة المساريف الترتبة على ذلك مع التادير

	بدل الايجار المتوي للقدر	الاستخدام القعل في الأوضاع طراهن	المطحة	ت رقم القطعة
يتار	-/ EXE 186	محل لسمكرة السيارات	-AA	١ ١ ـ اليلوك الرابع
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مطعم	44.	٣ ٢ ـ البلوك الرابع
عنار	_ ייייד בוצב וענ.	١-محل تأميخ ميارات	. 64.	٣ \$ _ البلوك الرابع
ومعظر	ـ/ ۱۲۰۰ کف ومائتج	٧_شقة سكنية تحلوي على غرفتين وهول	•	
7.1		وحمام ومطيخ ومرافق هنحية في	4.	
		الطابق العلوي		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ــ/ ۲۰۰۰ کلفی دیدار	١_محل جداده للسيارات	44	٤ ٥ ــ البلوك الرابع
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٢ _مُحَلِّ حَدِادِةَ لَلْسَيْلُواتِ		
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱ _محل مبيغ سيارات		ه ٦ ـ البلوك الرابع
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲ _محل مسكرة مسارات		
	לייי יץ בצוב וועם	netter .	. '44'	٧٦ ـ البلوك الرابع
	יים בליים לענד ועם	. مطعم عشالة سكنية غير مسالة في	410	١٠٧ _ البلوك الرابع
	وقسمالة بيتل	الطابق العلوي		1
رئيس آللج	1.5	، الركاب في مدينة بغداد		١٠٩٥ التشاة ال
ئىسكات .	فقدان مسة	1.10		

تعان المنشاة قعامة انقل الركف في بقداد عن اجراء مزايعة علية اليه اجزاءمن كيرات واكسلات وكمبريسرات والريمب مستعملة تعود احقلات القاماة وكالك للنبوم ومواد اخرى وللوجودة في قطاع/4 الكائن في منطقة التلهي فعل الراهين. بالشتراك في للزايدة للحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الحادية عشرة من يوم الاحد الوافق ٢٩٩٧/٢/٩ في الزمان وللتعان المعينين معلميميين معهم تأمينات: قانونية ٢٠٪ على ان يتحمل من ترسو عليه للزايدة اجور الاعلان .

العراق قالت:

تتواميل النشيطات الشعيبة ف تونس لابنتك اطفال ونساء وشيبوخ ، العراق بالفحاليات والتبرعات والرسائل هناك التقينا عبدا من هؤلاء المحبين النين عثباوا صدام حسبن ويطولنه وعشقوا الشعب العراقي وبنطولت وتضميته من لجل العروبة

عضال في شونس الخضيراء الثقيت عبدا من النسباء الرائسسات اللاثي ُ يواصلن النبل بالتهار من لجل تقديم كل مليمتطعن من اجل الغراق ومن هؤلاء الانصة مية الجنريبي عضوة الكتب الاسيشى لجبزب التجمع الاشتراكي التقيمي التي قالت :

اشعبر بالزهبو والقضار شاحظته الشعب العبراقي البيطل فهو الشعب الوهيد الذي قال لامريكا لا واستنطاع غىرب الكيان الصهيوني آلذي طللا انل

لَيْلَكُ فَقَدْ كَنْتُ مَعِلَقَةً فِي لَخَذَ مُورِي فِي لجنة مناصرة واسناد العراق وللشاركة في المعيرات التي تؤيد العراق واقنوم حطيا بجمع الدواء وارسال شحضات اسبوعية مع المنافرين من مطار تونس الى عصان لارسالهما الى اطفال العمواق الابرياء الذين حرمهم بوش وانتباعه من للحليب والدواء والغذاء

لم هدثتنا الإنسة مية الجريبي عن النشاطات: الإخيرة التي قامت بها منها اقامة حال شاي تم فيه بيع منتوجات تسائية تخمض عائداتها لشراء الحليث لاطفال العراق وعروض فيديو حول الحرب العنوانية وجهود الإعمار بالعراق مع مسابقة في الرسم وتضيف كل ملتعمله من اجل العراق هو ظيل فقد

من الاغاني آلجديدة احتفاديام العارك .

عددعك بدئة

المدة الرقر

﴿ عودة السندباد ، اغنية جنديدة للاطفيار

محلت مطرية الاطفالتهام لحمد اغنية جنبيدة من كلمات عبد الرزاق

الربيعي والحان حسن قدوري بعنوان بعودة السنديد، ضعن مجعوعة

كما سجلت المطرية عدما من الإغاني في المطمسيل التلفزيوني مصياح

يدات اوليات تجريقي عُندما عُتَثَ عَلَقُها في الثقوية ، وكان والدي يُعلسَى موالعُ النَّجُومُ

واسماحها العربية ،حيث كتهائته صيفا على سطح البيث ، وكان يشرح أر كيك يمكن للغرد ان

يلحدَ مواقع النجوم مؤشرات الحدلائل له في السغر الطويل وكيفية نعرقة اتجافاتنا مساء . ث

بدلت التجرية في اختصاص القضاء والغلك بغدما بخلت قسم الفيزياء في كلية العلوم بجامعة

يِقَدِكُ وَتَخْرِهِتَ فِيهَا ،عَلَمَا بِلَّهُ كَانَ مَجُولُ الْ قَسَمَ الْغَيْزِياءَ بِرَغْيَتَىٰ الْمُعَيِّدَةِ الْ التَّقْصَصر

جيث معيل برجاتي من الإعدادية كان بؤملني للدخول ال كليات الطب أو الهندسة، ثم

توضيحت التجرية أكثر فاكثر بعدما يدات عراستي العليا في موضوع فيزياء الفلك سواء كأن

بَلَكَ خَلَلْ مُرَحَلَةٌ حَصُولِ عَلَ شَهَادَةً لَلْلِحِسْتِينَ لَوَ مَرَجَّلَةٌ خَصُولٍ عَلَ شَهَادَةً لِلْكَوَراةِ مِنْ مجامعة ماتجسْتِر في انطَتَرا، وكان تلك خلال فترة (١٩٧٤-١٩٧٨) وارداد انتمالي وضوحا

عتدما استغيمت بعض للرامد العالية ولجريت عمليات الرمعاء لكثير من النجوم وخاصة

النجم الكنشف من قبل عملتنا البابلين والمسى وبالقول، ولزيدت أناعة عندما نقرت ال

ملمالك لمداديا العرب من لنجازات تراثية عقليمة في هذه الجالات أيتداء من تسمية الكثير من

النجوم كالمعة وانتهاه بالقياسات الظكيث التي تم تثبيت الكلج أنها في الكتب الأجنبية

ومارَّالْت بصماتها واضحة في كثير من الصادر الحديثة في الفاك وألفضاء . ويعدها بدات

حياتي التطبيقية ويوما بعد أخر لاحظت أن هنك تأثيرا طموساً في الجيل ألى أن أصبحت لديناً

مدرسة من مجاميع الكية من الشباب والإمسانية واعتقد لن السبب هو جمالية وزيبادة

الموضوع من جهة واهميته فيدراسة واكتشاف المجاهيل الكونية من جهة لخرى أمن للعروف

ان الإنسان له الرغبة والفرة والتطلع دائما لل للجهول ويحلول تعشيع علينكن تعسيعه

لاجل الغور في اعْمَاق الكون بغزقة فسراره ، وخاصة بعنما بدأت مادمح هذه الواضيع تؤثر في

حياة الإنسان اليومية بعدما برع عصر اللقياه ابتداء من عام ١٩٥٠ - باختلاق أول قير

صناعي الى كلفشاء ومنذ نلك اليوم ولحد الان نسمع يوميا لخيلرا وأكتشظات الوأهد تلو

رمري ـــــــرو. و بالنسبة أن لذنت تجربتي تنتقر بعد أن بدات محاضراتي في مختلف الاقسام العلمية في

جامعات القطر وكذلك من خلال مساهماتي في الندوات التلفزيونية التي زادت عن ٢٠٠ شوعً

أضافة الى القالات العلمية الإعلامية التي نشوت في مختلف المبحق والجلات المطيبة

وخلال تجربتي كان لعدد من الشخصيات العلمية التاثير الباشر عل تجربتي وخاصة

اساتنتي في جامعة يغداد وكلك في جامعة ماتجمتر في انكلترا وخاصة عثيما كانها يوما

بتطلعون إلى الإنجازات الفلكية العربية ، وكانوا كلهم انزا صاغية ١٤ انجزه العرب ل علوم الظك مما أثر في حياتي الطعية وجعلني تكون أكثر ثقة يعلمانيًّا وأكون أقوى في اختصاص

امام هؤلاء العلماء ،، وتجربتي لاتعيش فقطوانما هي تجرية مستمرة دائماً طالبًا عنك

اكتشافات سنعرة في الكون احيانا تكون هذه الإكتشافات يبومية وسيستمر الإنسان في

الكفاح لانجاز عليمبوا اليه في غزو الفضاء واستبطائه مستقبلا والأتصال بحياة اخرى لن

واخيرا اقول لابدءن لحياء التراث العلمي العربي القلكي قبر للستطاع وتطويره بشتى

الوسائل وكذلك تطوير علوم الفضاء والقلك ل لطرنا التباشل ويستكوى مات وصل اليب

اجدادنا العرب (تلك الوقت وليت العلوم تنتقر في مختلف الجابعات وتتطور وانتشا تواد

والعربية والتي زايت عن ١٠٠٠، مللا ،

ومدارات ظكية قبر السنظاع

فتك جريمة فكيف يكون الحال لو هدم

• الانسان ، الطاولة باجسادها اللبقة

. هذا الهدم الوحش رصعته الفضاية

خيرية منمبور في الغيلم التسجيبل

انظروا ، وعلى امتداد (٣٠) دقيقة

استطاعت فيه ان تكشف عن الجبراثم

التى يتعرض لها اطفال العراق من نقص

ُ فِي الْغَيْدَاء والنواءِ ... وَلَكِينَ تَبْرُينِدُ

المخرجة من الشد النصي والدرابي فقد

اطفيال يقيمون اعيسادا للميبلاد بسلا

(كيك) ... برضعون زجاجية الحليب

الفارغة .. لجسيدا مريضية ﴿ وَاكِاتِ

مشوهة ... مدارس مهدسة ... أطفالا

فقدوا اصدقاءهم ل ملجا العامريية ي

وتوقفت طويلا عند الطفلة التي فقدت

وترفض إن يجلس أحد في مكان ، رقا ، ق

مقعسها في الصف للبندرغي اجسرت

حوارات مع اطفيال كسيجيومنغ

ورا و صديقتها، رضا و في علجا العباميرية

عبدت ال تصوير اطفال يحتضرون .

بريا بعماما يتفاصيلها الطبقة ...

علاه الدين، الذي يعده الكاتب شفيق مهدي ويخرجه شرغام فاقسل 🛚

رضع العراق رايتنا غلنيا واعاد غينا طصوح الفد للشبرق الوغبياء لامتنيا الحربية العظيمة امنا الصحفية فناطمة مكنطوف من صحيفة الشروق التونسية فقد تحدثت يحماس عن عمل لجنة فك الحصار عن

قمضا بقعيديد من النشياطات منها سيبرة صامتية لاسناد اطغيال العراق وشينوخ العراق وارسلتنا العديند من الرسائل الى الرئيس الامريكي بوش تثند يقعدوان على العراق واستمرار الحصار الذي زالت كل أسبابه ورسائل احتجاج الى مجلس الامن ورسائل احتجاج على اعتتميرار الحصبار القاالم عبل شعر العراق البطل ال لجنة المقاطعة في الامم التحدة مؤكمين فيها مساندتنا للثنعب العراقي بنساله ورجاله واطفاله .

تشاركنا الحنيث السيدة سهام بن

فالصورة تراها بعين وفكر فيرتسين ،

سدرين عضوة الكتب السياس لخزب التجمع الإشأراكي التقدمي عضبوة وشعبه والإنجازات الهائلة المتحققة ق الهيثة أنديرة للرابطة التونسية للنفاع مختلف المجالات وخاصة انتقدم العلمي عن حقوق الإنسان قاتلة : والتكنولوجي الذي كان السبب الاساس قبيل ام المعارك لم تكن لدينها فكرة وأضحة عن العراق بل ان الاعلام صور لئسا الواقع في العمراق بشكسل مطبي فمعلوم أتنسأ تفسر كلهنا عبسر يساريس

الصدمة الإيجابية خلقت لدينا ثورة

ولكن لم الجارك اوضحت ليا الحقيقة فلخننا ترى ونسمع ويُفكر: باتفسنا من

خلال عروبتنا ولخوثنا فعرفنا الحقيقة واحسسنا العمق القومي أينا من خلال العراق. ويشي أسام المعازات كسانت أفكرافسة للمرور مساشرة الى لضواتنا في أتكفراق كانت فرصة لاكتشباف مدأى تقلم العبراق

لحجِّد الغرب على العراق . العلاكة بالعراق كانت بمثابة

حدارات

م**اذا ننتظ**ر …؟!

.الأعسدات الكيسرى هي التبي تمنيم الأثنياء الكبيرة .. هـده وديهية لاشناء فيها .. ولكن ينقال النكاش مستعيما حول الزمن الذي تستغرقه عطية الانجاز هـذه .. والعرب هي دوما ولحدة من تلك الاحداث الكيرى التي تلغى الكثير من الأشيساء وتسؤممن الكشير غيرها .. ومع الحرب دائما هناك أنب شاص بها ... إن عمليسات الترشيح والتصفية والتعييز بين الحليلى وللزيف تبدو ملحة اكثر ماتينو هين البحث في أنب الحرب وعتبه فهل يعند لدبيا بعض تلك الكتابات التى تمتزج داخل غبـار الانحام بقرقمة الاسلحة ... يبدو ولقيما من أمللة معزوفة أن أدب المزيد الطفقي .. عنه حرب الم ينهيج [الأبلا حرور طرم رسيا عُلِيَّةً لَمُنْتُحُ لَعَاصَاتُهُ أَنْ سَنُكُنَّ وللغيار ان يتقشع وتمنح للأشياء النكالها . يعيدا عن أي تالير وتقصيح الطريق أصام التسامسل

وفي المراق .. وطن الأحداث الكينري ... ماذا انتجت حريان شروسان من أبب ١٢ .. هل نظلم تحدا هيڻ ناول لا شيء ٢٠ إن طول المعركة الدضاعية ضبد إيبران البنائزم نعطا من الكتابة خاليا من الهدوء والتأمل وحين انتهت تلك الحرب والأتفاس مازالت تلهث لم يحال الوقت ويمهل مخيلة الأنباء حتى تسارع ووقع للعدوان الذي اراد له المعتنون أن يناتي عبل الزرع والضرخ ... وهذا تعسال مرة لخرى الإنكابي ضاعبلة زمن سنة أن تستفز وتنعفيع لانتباج يمستوى كل تلك الذَّيْنِ حَرِي ؟ إِنْنَ مِنْكَا يُنْتَظِّرُ الْأَنْسِامُ * .. كي

الشائق أن ينتج ويبدع في هذا

ينتجوا أنب سرب حقيقيا بعيدا عَنْ اللَّهَـَاتُ وراء إغْتَبَّاء الْفُرص السبهلة ... فيا يُسرفع راس العبراقى كمبأ رفعتنه عبقامية التحدي .. إنن مياني يستنظر الإبياءُ ؟ _ هل تقولهٔ اِتَّهِ الدِهشَّةِ من كل ماجرى تعقد السنتهم ؟ ... وتقيد رؤوس اقلامهم 2 .. ام ان أوراقهم ما زالت تحاصرها دمـاء

اطفال والعامرية ؟ ١٠٠٠ ١٠٠٠ 🖚 فاروق علي

ُ تَقُولُ الْمُحْرِجَةِ انْهَا امضت يوماً كَامَلًا في





اعداد : علنه طالب

عرضت صورا للطفولة السعيدة التي تنعم في الرلحة والجمال والهدوء قبل الفنوان ولند بدات الفيلم بهذه اللقطات الثى هيات منخلا منهجاً للقبلم سرعان ماينوب ويتحول الحزن قاتل ومن الصدف أن المخرجة صورت بمية ﴿ يسدلية القيلع وعب حبوث القصف

السعيدة وعنيما شاهدت الاطفال ق الستشقيات استفزها للثظر فصبورت هذم الشاهيد والحقتها بتلك الشباهد وعملت مأونتلجا زائعا للطفواشين الجميلة والقنيلة ..

اطياء لتشخيص حالاتهم واليجانب هدا

احتترقت الدميسة فصنورتيهنا وهي

ومما زَّك مِنْ مُجاح الفيلم أن الشَّماعر كريم العراقى قد علق عليه يصوته فيما نجح الفنان النكتـور خالد ابـراهيم في وضع موسيقي رائعة الفيلم . لقد قال لي الناقد احمد فيأض للقرجي

عنيبا يعوته لرافقتنا للساهدة الفيلم ءُ لِقَدْ بِكِينَ عَنِيمًا سِمِعَتِ الفَكِرِةِ مِنْ للخرجة ، فاعترنى عن المشاهدة لأنني لالقوى على مثل هذه الشاهد اللهلة . وقد مندق للغرجي فقد بكها جنيما في دواخلنا بالإلل وتساطت : و اكل هذا

تعرضتا له ولاندري 🕻 • 🛘 وعيد الرزاق الربيعي

العراق ورفعنا البيان الى كل المنظمات العربية والصللية المعنينة بحقوق



الحصبار الاقتصادي الظالم القروض على العراق وهناك نية في تجهيز بلخرة تحمل مواد غذائية تشارك فيها الاحزاب الوطنية والمنظمات المهنية والانسانية وعبقت النبدوات والإجبتسماعيات والتظاهرات الثقافية .

الخارجى وتحسيس النظمات الخيرية والإنسانية من أجبل رفع الحصبار فقد بعثنا رسائل لعبد من الشخصيات العالية حول الموضوع . وعقبنا ندوة لتتبيت الحقوق الوطنية لفلسطين وعلى هامش الندوة عقدنا لقاء مغاربى ومبع المنظمات العربية الاخبرى وخرجننا

العبراقية من نصوذج رائع للتضحيسة والقداء في سبيل الوطن وشنرف المهتة تحت وابسل القصف العبدوانس عبل والاتجاء الثاني تجنيد الراي العام واخيرا فكل من حدثتنا قالت سلموا

ببيان نطالب فيله رضع الحصيار عن

📰 تونس/سناء النقاش

لي على صدام حسين فالف تحية وسلام

للقبائسد حملونى ايساهما من تسونس

الخضراء الىقائد العراق البطل الرثيس

الشامخ صدام حسين 🛘

واعدنا بيانا يبوقع عليه عدد من

الشخصيات المهمة مثبل رامزي كبلارك

ورئيس الوزراء اليسابساني المسلبق

وأخرون للتنديد بالحصار والتاكيد على

ضرورة ان يكون مجلس الامن للشعوب

أي أن يتصول من أداة تنفيذ للأرادة

الامريكية الى اداة بيد الشعوب وسنعقد

اجتماعا في لشبونة ينوم ١٢/١/١٧

تحضره ۲۰ شخصية مثل كلودشيسون

وروجيسه غسارودي المفكسر القسرنسي

المصروف وكلونيس ودومرييد وغيرهم

لتشكيل لجنة دولية من اجل فك الحصار

اما الصحيفتان زيني حامد ورشيدة

النيقر من صحيفة ليبراسيون فقد اكدتا

اعتزازهما بالعراق وقساتنا بسأن العراق

أعطى للعالم نمونجا عبربيا أصيبلا

وعبرتا عن اعجابهما بالمراة العراقية

وملحققته من انجازات وصمودها في ام

العارك واعجابهما سما قيمته المسحفية

الاقتصادي والجوي عن العراق

🗃 فرات الجواهري

والمستعمرين والخدم الاذلاء

واطمأعهم كلها 🛘

المعركة اطول

كان جمع الكفر بيني حساباته على هجور خاطف مدمر يقتلع سريعا والى

وعلى اسلس تلك الحسابات الواهمة كانت المعركة مع العراق ستكـون

قصر من حبل الكلب وعلى ذلك الاساس ايضًا ، لم يكن ثُمَّة ماتع يحول دون

اطلاق سيل الإكاذيب موازيا لسيل الصواريخ فبعد انتهاء المعركة التي كان

يغترض ان تكون قصيرة . سيخضع مسرح الجريمة لشيئة نفر المحتلين

الإجانب . ومشيئة نفر لخر من الخدم الاذلاء ، وسُبيادر هـؤلاء كلهم الى

طمس اثل المرممة العبو انبة البشعة ، واحلال اثار الكثب والزيف محلها ،

کان بمقدورهم حینذاك ان یکنبوا کیفما شاعوا بدون ان یتصدی احد

لاكلتيبهم . وكان بمقدورهم ان يعلنوا انهم لم يقصفوا ملجا ، وانهم لم

يهدموا مدرسة ، ولم يدمروا مصنعا لحليب الاطفال ، ولم يزلزلوا جوامع

ومسلجد وكنائس . ولم يقتلوا العراقيين بعد اعلان وقف اطلاق النار ، ولم

كانوا يستنطيعون . ق تلك الصالة التي يسيطرون أيهنا على مسترح

الجريمة البشعة التي ارتكبوها ان يلقوا بتبعة الجريمة على عاتق ابتاء

الشعب العراقي وقادة الشعب العراقي وان يقولوا ان مصنع الحليب كان

معدا لصنع وسأثل الحرب الجرثومية ، وإن ملجا العامرية كان خاليا من

النساء والإطفال . وان السماد الذي يغني الإرض ويوفر الخيرات كان معدا

للحرب الكيمياوية ، وان المختبرات الجامعية العلمية كانت تصنع القنابل

الذرية بالمثات ، وأن سدود الري التي دمرتها الطائسات الامريكيـة كانت

ستـؤدي الى صنع القنـابل الهـايدروجينيــة وان . وان . وان . الى أخـر

ماسمعتموه من اكلابب وافتراءات قبل عدة اشهير من الهجمة العبدوانية البشعة وخلال ٤٢ يوما من القدمير الهجمي ، وعبـر اسابيـع من الاعمال

الخَيانية الغوغائية . وفي اتون المعركة الطويلة ، الطويلة جداً ، المستمرة

أن اعداء العراق العظيم ، اعداء صدام حسين العظيم ، كانوا يعرفون

سلفا ان حبل الكذب قصير ، ولكنهم يحسيون ان المعركة سنكون اقصر عمرا

من اكسلابيهم . والذي حدث هـو انضا اطلف عليهم المشارّلة والصمـود

مواصلين الجهاد هند الكفرة المفترين الظالمين الى اليوم الذي ستتكشف فيه

اخر اكذوبة من اكلنيبهم ، والى اليوم الذي تندحر فيه خاستة ، شرورهم

يدفئوا الجنود العراقين لحياء ولم ولم ولم

الابد تلك الشوكة العراقية التي كانت عبل الاوام تخز اعين الصهاينة

الاسهبام وبمختلف الومسائسل في فسك رئيس فرقة المسرح الشعبي الاردني الفنان ، فتحي عبدالرحمن ، :

🗷 للشرج للسرحي ء فتحي عبيد الرحمن ، من الوجود الفنية البارزة في القطر الإربئي ، مؤســس و رئيس فرقة المسرح الشعبي الاربنيسي التي تأنتح بلكورة اعمالها المسسرحية منخلال استضافتها فرقة للسسرح الشعبي العراقى حيث قدمــــت ثلاثة عروض مسرحية هي مسرحية . ترنيمة الكرسي الهزاز ، تاليف ء فاروق محمد ، التي كتب الاشعار لها الشاعر . عريان السيد خلف ، والتي حازت على جائزة الإبداع للهواة ضمن اعميار الدورة اللسياللة

عربية فالعراق مفخرة لنا ونموذج ينج

لذا السبيل ويرينا كيف يمكن استنسادا

لحضارتنا ان ننسج للسنابل فعابهرنا في

العبراق الانتاج الثقباق والاقتصبادي

والمستوى الرفيع الذي وصلته المراة

العراقية بينما كنا نعتقد ان المراة

الشونسينة هي المشال الاول في الوطن

اما عن العمل من اجل العراق فقالت

لدينا اتجاهان في العمل الاول تجنيد

الراي العام التونسي للوقوف عمليا مع

الشعب العبراقى خَاصَـُةُ وان العبراق

ملزال صابرا ويقف بكبريناء كنذك

السيدة بن سنزين :

لهرجان قرطاج المسرحي والمسرحية الثانية هي ، حم.. المعت الأخبرس ، تـــــــاليف محيى الدين رنكسًا ومسترحيسة ، الأنشسودة ، تساليف الكسى أربسزوفوف . المترجيات جميعها من تاليف د . عوشي كرومي ... الم الله خياجة فكرة تناممس فرانة السرح الشعب الأركان . فقال الشعب الرحم الشعب

ـ اناً اعتقد أ. بدون وجود اي تجمع مسرحي يضم جهودهم ينظمها ويطورها تبقى مبادرات فردية او جزئية علجـزة عن خَلقَ تَراكم فَنَى للحركة المسرحية ، ذات هوية محددة وذات ملامح واضحة ومؤثرة في عموم الحركة الثقافية والإبداعية لهذا البلد او ذاك .. فنحن نسعى هنا ومن خلال تاميس هذه الفُرقة الفنية التي تطمح الى الكثير في مجال المسرح ، لكي نبلور منَّ افكارَ ولبداعات في مجال العمل المسرحي .. ومن هنا جاءت فكرة استضافة غرقة السرح الشعبى العراقى لتقنيم عروضها ، للتعرف عن كثب على التجرية السرحية التي تتسم

بعطَّها ووعيها السرحَّي . الماش المعياب الكامنة وراء تأسيس هذه الفرقة ؟ ـ اقول لَّك ، انَ الاردن يفتقر الى وجود فرق مسرحية راسخة وعدم وجود مبان ومؤمسات تؤمها الجماهير وعشاق المسرح فوجئنا ان الخطوة الاولى والهامة والتي يجب ان نبدا بها هي ليجاد للكان (المصرح) أو (الاستوبييو) أو (الورشة) ألتى بها ومن خلالها نخلق فضاءاتننا ونحقق احلامنيا عبر تجسيد مشاريعنا المسرحية في عروض متواصلة يوميا …وهذا للكان (يقصد بناية للسرح الشعبي الاردني) كان عبارة عن خرابة ، حولناه ويامكانيات بميطة ومتواضعة الربيت جميل وداقء للمسرح واصبح بالضرورة أن نشرع في النشاط الذي

نهبه حياتنا من لجله 🗷 ماهي طبيعة الإعمال التي تقدمها الفرقة ? ـ تظمناً جهودنا من اجل تقديم اعمال مسرحية ذات طابع أنسلني وابداعي وتجسريبي نتجساوز من خسلاله الاشكسال

ستثملوك بها في مهرجان بغداد الثالث للمسرح العربي .

الازدحام وهذا ما حصل بالفعل في المهرجانين السليقين 🖺

ولحد في المهرجان أو يومين على الاكثر .

المسرحيلَّت العراقية التي سنشارك في للهرجان سيقارب الثلاثين وقد يزيد

الى نقابة الفنانين مع التحية

لا توجد فرقة مسرحية عراقية الان الا وهي تعمل في انتاج عمل مسرحي و في بغداد كما في

المنفظات تنشغل الفرق والتجمعات المسرحية في استكمال تدريباتها على الاعمال التي

وحتى او أتيح لثلثي هذه العروض ، المشاريم ، أن تجاز ويسمح لها بللشاركة فان عند

وحيث ان عندا كبيرا من هذه العروض سوف يضيع في زحام المهرجان حيث سيتوجه اغلب

الجمهور الى مشاهدة العروض العربية أو انها أن تحظى بجمهور كاف لانها ستعرض ليوم

وبعاً أن عروض الفرقة القومية سوف يعاد عرضها للجمهور بعد انتهاء المهرجان فان

لذا نتقدم باقتراح مبكر الي نقابة الطنائين ان تعمل على ترتيب حدول عروض المسرحيات من

الفرق الخاصة في بغداد والمحافظات بعد فترة معقولة من انتهاء المهرجان تعرض فيه كـل

مصرحية عندا يتفق عليه من الايلم ويمكن تقسيم عروض هذا للهرجان، المصفر ، على قاعتين

« منتدى المسرح والرشيد مثلا ، وهكذا يمنح الفنانون وعروضهم فرصا معقولة للاطلال على

الجمهور ولا تضيع جهود نوعية مهمة في مشاركة عابرة في مهرجان عالي الضجيج وشديد

عروضُ القُرقُ الْخَاصَةِ وَبِحَاصَةً فَرقَ الْحَافِظاتِ سُوفَ نكونَ الْخَاسِرِ الْأَكِيرِ فِي هَذَا للجل

لتكيدية للمصرح ووضعنا في خبطتنا

التوجه لاستضافة العديد من الغرق للسرحية التي تعمل في مجـــال للسرح الجاد والانسائي والمبدع ، لهـذا كانت اولى دعواتنا موجهة الى فرقة المسسرح الشعبي في العراق لاهمية النجرية التي تمثلها هده الفرقسسة الاهلية والتي تأسست في العراق الشقيق منذ عام ١٩٤٧ ولم تزل تتواصل في ابداعاتها ولنورها التاريخي في تنشيط الحركة للسرهية

🕿 مُسَادًا ۚ عَنْ نَحْنَاطَ بِـرِنَامِـجِ الفَرقــة وهي لم تَـزَل في اول

_وضّعت الغرقة التى تضم فنانين جادين وصادقين في حيهم ووعيهم لهذا الفن الراقي . برنامجا لنشاطنا المقبل في اتجاهين هما في ما يخص مسرح الكبار ومسوح الاطفال لنبا إجمد إن أسميهم ألصغار وليس (الاطفال) . حيث سنقدم خلال علم ١٩٩٢ ئلاث مسرحيات للكبار هي مسرحية (زُبك) وهي عبارة عن مسرحية لرواية الكاتب التركي . عزيز يسين ، والمسرحية الثانية بعنوان (حفار القبور) المستوحاة من قصيدة الشاعر الكبع بدر شاكر المنياب ، من خلال معتاجة دراميـة تقضع بشباعة الحبرب والموت المجيئى اما المسرحية الشالثة هي (الرمال الناعمة) وهي من تباليفي تتحدث عن الضيباع ان شاء أنه مسرحية (سندلسيا) او (الأميرة القبيحة) وهي من اعداد وترجمة المحرج المسرحي العراقي سليم الجزائري والمسرحية الثانية هي (الجزيرة المجـزاة) وهي مسرحيـة غنائية موسيقية والمسرحية الثالثة مسرحية (دمنَ) .. اما في ما يخص غروضتا عام ١٩٩١/١٩٩٠ فقد قدمتنا مسرحيبة (بياض الثلج والاقزام السبعة) ومسرحية (رحلة الاحلام) وهي تجربة من الخيال العلمي الفائدزة بجائزة افضل نص مسرحي للصغار هذا العام في السابقة الكبرى الوسسة (اللكة نور الحسين) في مجال انب الاطفال .

🛎 وكيف تنظر الى للسرح العراقي ؟ - لقد قطع المسرح العراقي اشواطًا متقدمة من خلال وعي وثقافة ولخلاص العاملين فيه اننا ننظر الى المسرح للعبراقي بحب واكبار ، فقد كان هذا المسرح قويا ونشيطا ومؤثرا قبل مجيء التلفزيون عندكم .. وليس كما حصل في الاردن و بعض البلدان العربية ، فقد جاء ظهور التلغزيون مبكرا في وقت كانت الحركة المسرحية الاردنية ضعيفة لم يساعد على تطور المسرح

🗷 عمان/حسن عبد الحميد

نشاط نقدي سينمائي)

دعت رابطة النقك السينمانيين في العراق كافة النقاد والبلطين والمهتمين بالثقافة السينمائية الى المساهمة الجادة والمثمرة في الموسم الثقافي الاول للرابطة من خلال تقديم المحاضرات والبحوث والدراسات والمشاركة في الندوات ونشرة النقد السينمائي التي ستصدر عن هذه الرابطة

ويؤكد الناقد السينمائي محمد محبوب امين سر رابطة النقاد قائلا اننا نجري اتصالات مع كافة الزملاء والمعنيين لاشراكهم في برنامج الموسم الثقافي الأول للرابطة وسيكون هذا البرنامج شاملا ومتنوعا . يتضمن محاور عديدة منها مايتعلق بتجريسة السينما العثراقية واخضساع هذه التجبرية الى فحص النساقد المتخصص ودراسته ومنها مبايتعلق بالسينميا العربيية واتجاهياتها الختلفية ومحاور عن السينما العللية (التجافيات بالتعاليب "سينما وطنية وغيرها") ""

كما يتضمن ندوات لبّحث وتراسة قلواهر سنيتمانية ملحّة ومؤثرة ويضيف الزميل محمد محبوب ان الرابطة تنوى عقد حلقة عربية دراسية نقدية متخصصة خلال شهر نيسان من هذا العلم وهناك محاور عديدة مقترحة لهذه الحلقة سيعلن عنها في وقتُ لاَحق . كما سنعقد الرابطة ندوتها الثلنية (بحثا عن هوية السينما العراقية) بمشاركة عدد من السينمائيين العراقيين والتقاد

ويذكر أن الرابطة قد افتتحت نشاطاتها بندوة عن (الغيلم النسجيل عند محمد



بين يدى الاجرَّاء الثلاثة التِّي أعدها النِّقاد على مرَّاحم عبس عَنْ الموسم المسرحي العراقي لعام ٩٧٩ ـ ١٩٨٠ ، والصنادرة عن مركز الابحاث والدراسنات التابيع

وهذا تكيد درجت عليه المؤسسة سنوات عدة ثم مقبث ان نوى وانقطع تماما ، وكان الى جانب كونه عملا توثيقيا مهما من أجل المستقبل ، تسجيلا أنيا مهما ايضا من لجل تفحص طبيعبة حركة الانتاج المسرحي وتفصيلاتها خلال عام كامل يمكن ان يقدم دعما مهما للمخططين للمواسم المسرحية التالية

السرحي بحسب اختلاف جهة الانتاج ، فالجزء الأول مخصص لانتـاج المؤسعة العامة للسينما والمسرح .. والجزء الثاني لانتاج الفرق الخاصة ، والجزء الثالث لانتاج غرق الهواة التابعة للمؤسسات الرسمية

تفصيلية عن كل عمل مسرحي بما في ذلك عدد المشاهدين وقيمة الكلفة والأيسراد ومقتطفات من الموضوعات النقدية المنشورة في الصحف عن العمل

اننا نفتك جهدا توثيقيا كهذا ، ونتمنى ان تعاود دائرة السينما والمسرح اهتمامها باحياء هذا التقليد ، بل وتطوير المطبوع التوثيقي بحيث يتضمن تقييم الناف وخلفية تاريخية مختصرة عن الفنانين المشاركين أو الفرق المعنية .. الله .

باعتباره كتابا مشوقا في المتابعة المسرحية . اليوم تضيع الكثير من العروض من الذاكرة ما أن يمر زمن على انتهاء علاقتها بالجمهور ، ولا تغني الصحافة اليومية عن جهد مركزي منظم كالذي دابت دائرة

امينة موسيتيت بهناسية ام المعارك

اعصية موسيقية بمناسبة مرور عام على ملحمة العراق الكبرى في ام المعارك وذلك في السلعة الساسة مساه يوم الخميس الوافق ١٩٩٢/١/٣٠ على قاعة الرياط في

امسية للشساعرات الشسابات

الذي ابتدا في ليلة ١٧ـ١٦ حيث سنكون أمسية هذا اليـوم مخصصة للشباعرات الشابات امل الجبوري ، دنيا ميخافيل، لهيب عبدالخلق . ريم قيس كيه وذلك على قاعة المنقدي في الطالبية وفي الساعة الرابعة والنصف مساء 🛮 شكـــرا ولكن!

واسكتشسات مسرحيسة انسا مخسطرة الى التفصيل في الانماط لاهمية ذلك لموضوعنا . وتصلنا بعض هذه الدعوات بصبغ تحمل الْرغبة الصادقة من قبل هؤلاء الفنانين في مشاهداتنا لفعالياتهم ونحن على الصعيد الشنخصى تقدر هذه الدعوات تقديرا كبيرا الإ انشا على صعيد مهني نجيد الامس صعب التحقيق وغير مجند ومبعثس بالجهبود والطاقنات ويعتب عليننا يعض الفنسانين فيقولون ، كيف تحكمون على عمل مسرحى

او ذاك هذا التجمع او ذاك هذا التوجــه في

العروض او ذاك .. والواقع ان الامر لا يتعاق بـالاكتشاف

تصلنا باستعرار دعوات كريمة من فتكنين لشاهدة عروض مسرحية وفعاليات مسرحية او نعط مسرحي يون ان تشاهيوه ولماذا لا تعطون انفسكم فرجنة اكتشاف هذا الفنان

فللوقف هو فكري ثقاق واغبح ومحسنوم ، فليس على المستهلك .. على سبيل المثال .. ان يجبرب كل دواء ينطرح في الاسواق او كبل بضاعة يقع عليها ، فلتجربته والاطلاع قد امداد بوعي يجعله يستطيع تحليل شفرات المعروض مواد اولية الشركات الصائصة ، البلد المنتج ، الهيئة الخارجية ، مجموع التجارب البرمجة في الذهن حول الموضوع بلجمعه ، هذا كله يجعله يصدر قرارا بالتعامل مع هذه البضاعة او رفضها وهذا مثبال مبسط ، حيث ان القضبايا الثقبانيـة والفكرية اكثر تعقيدا دون شك ونكن احكام النقد تكون معها اكثر دقة وصوابا شكرا انن لكل من يقدرنا بتوجيه دعوات لنا لمقاعدة فصاليساتهم المسرحيسة .. انتشا نسختسار (المسرح) ونعرفه جيدا بحيث لا تخدعنا ، التمويهات وعمليات التنكر التي تجسري 1

هو ليس بمسرح ليعرض على انه كذلك 🗋

الذاكرة والتوثيق للمؤسسة العامة للسينما والسرح أنذاك .

والإجزاء الثلاثة التي احدثكم عنها يتناول كل جرء منها جانبا من حركة الانتاج

واضافة الى المقدمة التعريفية بالفرق والجهات المنتجة يقدم النافد معلومات

وريما تتاح فرصة تضمين المطبوع صورا عن العروص ليصبح اشبه بكتاب يمكز

للبلحث والمتابع أن يجد فيه المعلومة الدفيقة ، وقد يقتنيه القارىء العادي ليضا السينما والمسرح على إنجازه وما نامل ان تتحمس اليوم له من جديد

تقيع منظمة الصدالة والسلام والتضامن بالتعاون مع دائرة الفنون الموسيقية

■يواصل منتدى الإدباء الشباب فعاليات مهرجاته الاحتفال ب (ام المعارك)

Sunday, January, 26, 1992

الاحد ٢٦ كلنون الثلني ١٩٩٢م - ٢١ رجيه ٢١١٢ هـ العدد ١٠٠٠

طهي عبسوم للخنسة بضميع الشان

■ بقداد/ شكرية السراج : حيا لسيىد محمد يبونس صديقي رئيس مجلس الطلبة والشبيبة المسلمين في عموم الهند الرئيس الجاهد المنصور مات صدام حسين في تصديه البعاولي والسجاع للعدوان الاعريكي الاطلس الذي استهدف تدميع العراق ظعبة مسود العرب والمطعين ، وأكد خلال لكاثه امس بالسيد عبداته فأشبل وزير الاوقناف والغثؤون الدينيية وقنوف امتياء الثبعب الهندي منع شبعب العبراق لانه بقباتيل من اجبل الحق والسيلام والعمل عبلى تعزيبز وهدة السلمين مشيرا الى ان السيد الرئيس معدام حسين نبال اعجاب ولحقرام العقم لوقفته الجريلة

واشاد السيد وزير الاوغاف والشؤون البيئية بمواقف الشعب الهندي المسائد للشعب العراقى الذي يقوده الرئيس المجاهد صدام حصين 🖸



الجائر يعيش حكة جديدة وفريدة

تماما على الضد من حلم الإعداء

وزير الثقافة والاعلام يقتتح المرجان

ومنا خططوا له لاطفناء جنوة

التقدم والمصرفة وقشل الارادة

الحية في نفوس العبراقيين فلقند

خاب فال المتامرين الإشرار ونهض

العراقيون كل العراقيين وتوحدوا

مبع قائدهم التساريخي الشارس

الشجاع معام حسين محققين

معجزات في قوة الإرادة والقندرة

عبل تجاوز الصعباب والهارة

القائقة في استثباط الصلول

وتمكنوا من اعادة بنياء مفاصيل

الحيساة الرثيعسة معتمدين عبل

انفسهم وخبراتهم) .

المدرب نے اعظم لیدا بهدون تأيينكم أعراج تَ كُلْنِيرًا /واع : جِنبِتُ الْجِلْيَةُ العربية في استنزفيا تنابيعها وتفسامتها سع العبراق بعنبأ لمسوده البطول الكبير في وجه للؤامرة المبريقينة المبهونية ولكت الجلية العربية (رباية يعثت بها ال السيد الرئيس القائد عدام حسان بمناسبة مرور عام على المدوان الثلاثيثي على المراق ان القيادة الفلاة للسيد الرئيس عرفت كيف تبردُ هيذا العنوان وتحطم لجلاء حلقاء للأس اللين ارابوا تنبع المراق ولصويل مسأراته السياسية والقومية

من القوة والمنعة 12

والمتسامسرة له من الاعمساق ولا

يتنزل عن مصانته ولا يفرط في

رسالته بــارغم من كل للغـريات

وزيوا الداخلية والنجارة حضرا المرجان

التي تقيمها القبوى للتضائلة

لتثنيه عن موقفه الشرف ، وهــا

هـو اليوم يــاتى مـرة اخــرى الى

بغداد ليؤكد موقفه ويجدد التزامه

ويقول للعراق ولشعب العراق ..

اتا هنا بالون فليشربوا البحر } .

🛭 مِعد ذلك اعتلت الفرقة

الممغونية الوطنية العراقية

بقبادة الفتان البيدع . محمد

علمان ، خشية السرح التعزف

بللجاميع التى تفنت بحب العراق

وقائده . فقد قبعت مجانيع عن

مدرسة للوسيقى والباليه نشيد

* . اغتية اطفال العراق ، شعر رعد

بندر توزيع والحان الفتان للبدع

حنلجر الفنانين العراقيين والعرب

لاداء افتسلمينة المهرجيان وهى

نشيد . عراق لم المعارك ، للشاعر

رعث يتندر وضبع الالحبان

والموسيقي الفتان الميدع . فلروق

هـالل ، الذي قاد المصاميع التي

يبلغ عندها لكلسر من (٣٠٠)

منشد ومنشدة عراقي وعربي

بمصاحبة الفرقة السطونية

العراقية. ، اداء الفضائين العبرب

وطلان مدرسة للوسيقي والباليه

والفرقة النغفية الركرية وضرقة

شبيان القائد وطالب معهد الفنون

اللَّيْ) إن الراماون (المارج موسكو عبدالوهاب المفضان - بدوت أيشراح المنطق، مقرح المشحة الوق ، الأي رشيد ، مشرجو المفسات فالمتني منتدون فينس على رضا وستاه عبدالنظاب غيدالكويم سيلكو : مجاح محسن _ غالق الجميل ۞ الرسادون . جيدار مجال - احدد أمن السير حسين - سمع العامل ۞ رسادو الكاريك الم المد نماة عناصر الله أسياء حسن ۞ تصدر عن دار الجمادم المسحالا يُعلودية العراق بغداد ص ب ١٩١ ـ الوزيرية ضرب المسر الصيدي هِـُالِكُ ﴿ مُـَوْلُتَ ﴾ بِذُ ١٨٥٢٦ ــرقم القَـلُكس ١٠٢١٥٨٨ ــرقم التَـلُكس الم المسلمان 2/2023 تا الإشتراك السنوي ١٠٠ ميت د دلقل المراق وتقاف تجوّز البريد للاشتراك غارج العراق - براجع اسم الانبيراكان سيقداد سالوزيرية مقابل مكتمة الخلمية بالاتمياد الذي مشبم فَ مَعِلْهُمْ دِيْنِ الْجِمَاعِمِ لِلْمِسْعِالَةِ _بِقَداد 🛘 تَوْرَمِعُ الشَّرِكَةِ الوطنيةِ امدافهم ومصلحهم في للنطقة وليتهلت ال الدان يعلج العيد للرئيس القائد معدام حسين للزيد

حسين قدوري بعدها التطلقت . الروايط العربيـة (العراق .

النظر والتوزيع ت ماتك لتنت المحملي (للنطلة الجنوبية . البضرة ١٩١٢/ ١٢ - ١١٤٧ ت ملك للنتب المحملي في للنطاة الشملية للوجل: (٨١٧٧ ت ماتك للنتب المحملي في للنطاة

وق الساعة السليعة مساء الثقت

الوَّفُود الفنية في امسية اختير لها

عبنوان [الليلة القومية

الشتركة] حيث غنت مجاميع

ألفرق العربية في هذه الليلة التي

انضوت تحت شعبار (العبراة ،

والقائد في قلوب العبرب) اغانى

جديدة تعجد القائد والشعب

وصبمنود العراق العنظيم بوجسه

أوى التحالف الظللة بمصلحب

الفرقة الموسيقية العراقية المزكرية!

بقيادة الفتان ، علاء مجيد ، على

خشب السرح الوطني .. حيث

صيحت احتلجر اللطرب التونسي

لطفى بنوشناق وصبلاح مصباخ

وضيائح حميدات من (تبونس)

وملك ماضي وفرقة رؤى الغذائية

وفرقة الشعلة وفبرقة الأهبالي من

الاردن وفنرقية ابضاء كتعيان من

فلسبطين ومسؤسسسة القنسون

الشعبية الفلسطينية والغنان عل

ألأسدي من اليمن والثسلاشي

الكـوكيــاني من اليمن ايطسا

والثناثي الغربي سناه ومصطفى

وفرقة جيل جلالة من المغرب وفرقة

الكبرامية من تسونس ومعلومية

ومخيضا بنت إغداح من

الكلب :. المبيد الرئيس القائد

كتباسية الثكري الأول لعبركة

العرب الكيرى ، ام العبارك ، ..

اتراكد سعادته الكبيرة وهو

يحضر الى بغداد ويراهنا مزهنوة

بالبنائها الذين اعادوا اعصارها

وغسلوا عن وجهها المشرق اشار

الدمار فظلت في عينيه يهية مردانة

بالنصر ويعز العبرب وحملنا

ريبوشنباق وتحببات الشع

التونسي مؤكدا تطوعه في معركسة

العراق ضد عدوان الثلاثين دولة

واجهت صعاب الحياة وقسوتها .. حفرت للطريق باصابعها .. ولكر

الغدروالزمن ليقياها بلكية شاكية ... وعندما كبر ولداها واصبحا إركلية

البطن كبرت معهما همومها وثقلت متطلبات حياتها بسبب مستلزمات

توفير معيشتهما ولختياجاتهما ... جلست امامنا ثلاث ساعات تبكي دون

ان تعملي لناسها راجة حتى كانت تُعَرق وسط دموعها .. هي سيدة فيها

كل صفات الوقار .. تعمل مدرسة ثانوية مات زوجها بمرض السرطان

وترك لها اينة وولدا اعمارهما تتراوح يين خمس وست سنوات يومذاك

وترك لها زوجها بينا ساهمت ف تشبيده بمهرها وما ادخرت ف حياتها مع

رُوحِها .. ومنحت طلايها ناسها كراهية من لجل تربيتهما بعد أن راضت

عروض الزواج من اناس لهم مكانتهم الاجتماعية لانها بداية قررت ان

لايشارك لحد قلبها في حب ابتتها وولدها ... وقجاة وجدت نفسها امام

مشاق الحياة الكيار كبرت ابنتها وولدها ودخلا كلية الطب بعد مسيرة

شاقة قضتها وحيدة عملت خلالها حتى سائقة سيارة بعد اوقات الدوام

لدى دلئرة محو الامية مدة ثلاث سنوات بعقد خاص تقوم خلالها بمهمة

ايعمل المدرمين بين المدارس وبيوتهم وبالعكس .. ماتت والدة زوجها في تفس اليوم الذي قررت فيه ان تتنازل لاولاد وزوجة ابنها عن حصتها

وامبيح لورثتها (اشقاه زوجها) سنس ف البيت فاوضفهم بداية وابلغوها انهم سوف يتنازلون عن حصتهم لاولاد شقيقهم بعد ان يبلغوا

الثامنة عشرة وعننما وصلوا مرحلة هذا العمر لم يتنازل سوى شقيقة

واحدة عن حصتها لانها لا تقبل (سال البتامي) كما قالت وتمسك

الإخرون بحصتهم ... اتفقت ان تدفع لهم مقابل حصتهم اذا ما قررت بيع

البيت ... وبدات الحياة تضيق بها مانيا وبدات الهموم تثقل عليها

والترَّمت بْكُل مسؤولياتها وتَصْنِحياتها من لجِلَّ اولادها .. ووجِبت أمامها

بعد كل ما ذاقت من مشلق وعبرت من الام انّ عليها ان تقطع السنوات

الاربع القادمة من لجل ان تتخرج ابنتها وولدها من كلية الطب واقسمت

أن تكمل طريق الالام والشقاء والدموع والحرمان وتمضى في الطريق الذي

اختارت راضية ... واتفقت مع اهل زوجها أن تدفع لهم عشرين إلف دينار

اذا منا باعت البيت تحت ظروف الصلجة بعبد ان اعتذر الجميسع ان

يَشْارُكُوهَا مسيرة معيشة وتربية اولادها ... ووجدت نفسها في هـدود

ضيقة أحكمت عليها الحياة حصارها حتى باتت لا تستطيع ان تذهب

بابنتها الى طبيب خاص حتى توفر البلغ من لجل للعيشة !!... وقررت أن

تبيع البيت وتسكن شفة صغيرة وتناق على اولادها ما تجنيه من فرق في

السعر واذا باهل رُوجها يطلبون ان تكون حصتهم خصه وثلاثين الف

دينار بدلا من عشرين الف ولم تعترض لأن هذا حقهم أن هم ازانوا وبينما

كانت تتفاوض من لجل بيع البيت فوجئت باخطار من المكمة تبلغها فيه

أن الورثة قد وضعوا الدار في ﴿ لَرَالَةَ السَّيوعِ ﴾ ... تفعوها إلى طريق

المحاكم الطويل الذي لا تملك الغيرة على سد احتياجاته المعية من رسومل

ولجور المحاماة .. وضعوها في طريق المحاكم بعد ان عاشت تسعة عشر

(موريتانيا) 🗆

Sept 1 September 1

يتهايه

وتبريع لتعسموه

الوالعلاج بيعير

التعريخ الأرا

تومن لني ۔ ولنسيؤوه Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

و مير التمريز لوان مجيد حمن ي معرور المقمة الول : زهم

فري سنعير الزوز والرحداد 🖰 عيثة التحزير ليتسام عدات وياض

منك فالله والترقيقات العاني سروعاتسان البراز سعمان هلون معمد

شوكت بياسل الخطيب _ عائد معفود نامير (ستاراي الثمرير

ءاء الاتمادات العدربية الندوعيسة

■ مِقْدِلُدُ /واع :استقبل السيد طه يأسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة ناثب رئيس الجمهورية أمس الصادة فلاح سعيد جبر الامين العام للاتحاد للعريى للمستاعات للغذائبية وطه النعيمي الامين العبام لاتحاد مجيالس البحث العلمى العربية ومحمود راشى الامين العام للاتحاد العربي لمنتجى الاميمك وتحمد بشع الناثب الامين العام للاتحاد العربى للتعليم التقنى ولك السيد طه يلسين رمضان خلال المقابلة وجوب الارتقاء بمستوى اداء الاتحداث العربية النوعية وبصيغ واساليب جبيدة لتثوير عملها وتطوير انتفطتها . وقتل ان العقل العربي خُلاق ومبدع وان ملحظته العكل العراقي من لبداعات وابتكارات رائعة في مسيرة الإعمار للعملاقة يؤكد هذه الحقيقة التي ترجمها العراقيون الى واقع ملموس .

واضاف السيد نائب رئيس الجمهورية ان ارادة الانسان هي قاعدة التقدم والتطور القادرة على تكسر كل المعوقات والصعوبات والحولجز وجدران الحصار مؤكدا ان أم المعارك الخالدة والانتصارات التي حقها ويحلقها العراقيون بقيدة فارسهم الشجاع السيد الرئيس المشاضل صدام حسين عصت حقيقة ابداع العقول والسواعد العربية واقتدارها عل تحقيق مايعتبره الاعداء من للستحيلات او للعجازات . وعبر السادة الامناء العامون للاتحداث العربية النوعية عن اعتزاز العرب بماحققه العراقيون يقيادة السيد الرئيس المجاهد صدام حسين الذي وضع الاسس لصناعـة المستقبل العربي للشرق والعظيم من خلال عبقرية سيانته الفذة 🏻

عدي صدام حسين يرأس اجتماعا للجمعية العمومسة للحنة الاولمسة

تراس السيد عدي صداء حسين رئيس اللجنة الاوليية الوطنية العراقية اجتماعا مهما للجمعية العمومية الاولمبية حضره السادة رؤساء الاتحادات الرياضية والاندية الرياضية في جميع محافظات القطر كرس لمناقشة واقع العمل الرياضى و افاق تطوره في المرحلة القادمة التي تتطلب جهدا استثنائياً مميزا يرتقي الى مستوى الدعم الكبير والرعاية الكريمة التى تلقاها الحركة الرياضية من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ان وتتوافق مع التغييرات الجدية التى سيشهدها الوسط الرياض والشبغي في القطر . و في يدء الآجتماع تقدم السيد رئيس اللجنة الإوثبية بالشكر والتقدير لقائد



الطقس

اليوم

🗷 يفنداد/ الجمهورية:

يعتمر ظجو في عصوم مناطق

العراق حسنا مائلا الىالبرودة

يسبب تباثر القطر ببامتنداد

للرتفع الجوي الأوربى الذي

شرافقه كتلة هبوائسة بساردة

وقال السيد ضلجى كيورك

الشرف الخفر في هيئة الانواء

الجوية .. ان درجات الحرارة

ستكنون دون معندلاتهنا

العبامة ، والريباح شعبالينة

غسريية خفيفة الى معتدلة

السرعة تسبب تصاعد غبىار

محلي في بعض اقسام النطقتين

الوسطى والجنوبية 🛘

وجافة تسبيا .

يبوسف حصادي كلمنة بحضبور المسادة وطبان لبراهيم الحسن وزيىر الدلخليثة ومحصد مهدي مىلىج وزير التجارة . اكد فيها على (ان) (لا) العراقية _ العربية لم توقظ لرابة الجماعير العربية فحنب بسل انهبا ليقنظت روح الرفش للطفيسان والهيمنية لدى سائر شعوب الارض ، أكانت بحق لكبر (٧) إل التاريخ ، واشار ال ان (تنبادي الفنانين والبدعين العرب فيغداد خلال هذه الاعلمله لكثر من مفزى فهو يؤشر بالدرجة

التى لحقت بالشركة جراء العدوان الثلاثيني الغاشم

اثار اللقي هيء الدوائر والكلاب ، الورش ، للعامل

بـل وحتى دور المتصبح كـانت منهوبـــة ومـدمـرة

نبق منه سوی ست سیارات من اصل (۲۰۰) سیارة

وافاد المبيد الوزيز (أن الكلمة الصادقة واللوحة للعبرة واللحن الاصيل والمسرحينة الهادفية والشريط المينعاثى كلها امطحة اسبهمت وتسبهم في مقباومة الظلم والاستبداء وانأرة الطريق اسأم الشعوب من لجل انتزاع حقوقها والصاق الهريمة بالستعمرين

الاول الدور الكبع الذي يضطلع

ب للبدع العسربي في معسارك

. (434)

المعتمين الأشرار .

توزيع _حسين قدوري

المعام نامي وحسن عبدالحميد استمبرار الحمسار الاقتمسادي بدات اس اعقابات عورجان أم الجائر يعيش حالة جديدة واريدة

للعارك القومى الاول الذي تنظمه

وزارة الثقافة والإعلام . احياء

لللكبرى الاول لمعركسة المبرب

الكبرى (ام للعارك) بعضور

مثبات الفنسانسين العسرب مصن

استجابوا لنداء وزارة الثقافة

والإعلام ، وجاموا مصاميعا

وافرادا للعشاركة بهذه التظاهرة

للقومية للتي لتواصل لأربعة ليلم

ل حقل الافتتاح الذي اقيم في

المسرح الوطئى القي السيد وزير

التقيقة والإعيلام الإستلا هيفد

من فخركم .. صدام

موسيقى والحان ـفاروق هلال

من ذراع العرب .. من من جنين العرب .. من من شمسكم .. صدام

من سيفكم .. صدام

بمنعا لللى محمد الكرفي

رشيس لتصاد للوسيقيين

التونسين علمة قال فيها ﴿ فِي عَلَ

مرة يتصدى العراق الحة حمينة

تمنى العبروبية من هجميات

اعدائها ، وق كل مرة يتحمل

العراق وحده معانياة النفسال

والتصدي ، وفي كل مرة يعبجل

العبراق مبلاهم اليبطولة

والتصدي ، وفي كل مرة يبرضع

العراق هاسة العروبية عباليبأ

والفتان العريي شننع الامة الحي

وظبها النابض يقف في كل صرة

ملتزما في موقعه الطليعي ويرتفع

منوته معيرا عن مشاعر الجماعير

العربية المتعاطفة كلهامع العراق

🖼 شىعر ــرغد بندر بجوعنا نقلل بمبرتا تقاتل

من صوتكم .. عندام يزهونا نقاتل ومن لكم بماؤه تراق .. غير العراق .. وراية الرشيد ان تميل .. وان تميل جج تمعت كُلُ اللَّوى عَتى تعيل .. وان تعيل

الجريان في الإنهيب ولم تتوقف شده الخدمات لعد

الان . واختك ان تقط كركوك وصل الي محطة (ط ١) في

١٩٩١/٤/١٤ وفي اليوم التال ومثل كانفط الشام ال

مصال بيجى بيتما كاثت ادارة للصلا تعمل الستميل

بهدف أعادة اعسارها وببتك تجاوزت وزارة النفط

طروهات تقنين البتزين وهو الأثر ما كان يصبو اليـه

العراقيون غاطلق التوزيع في ١٩٩١/٤/٢٨ تيمنا بعيد

ميلاد المنيد الرئيس القائد مسدام حسين . وفي يــوم

واستطاعن الشركية ادامة شيخ منا معمله (١٧٠)

مقصق/مساعة يبوميها شبلال شبهر فيمسان

وتحدث الميد غازي صابر عل مدير عام ناط الشمال

هن الانجازات كالمقة نظه وقال أن الشركة استطاعت

بعد ذلك اعادة تأهيل مجمع للتركيس القنيم ومصفى

١٩٩١/٤/٢٠ وعسل الفارّ الى غيارٌ القيمال والمس

وبمعة العيون لن تسيل .. ولن تسيل

الاستراتيجي بشبكة الشطوط الغريية وتهيلة كشبك

لامتىلام نأوط البصرة لغرض التصنيير وتصليبع

شبكتك التوزيم والتغنثيث الكهريطية وانبكة

الاتمسالات والشبكة الوطنيية . واغطى أن القيرية

استبطاعت ليفنا أعمش الدوائر والقبازن والعاسل

التابعة للشرخة كالة وتصأيح شبكات شخ التفط القلع

الى للمساق العراقيــة وامتلاح مصطان كيس القبار

وشبكنات الإتلبيب لشوفع الغباز للمعلمب للمتابساة

العلمة لمنتاعة للقلل . وأقف لننه تتفيدًا لأمنر المبيد

الرئيس القالد صدام حسين عند زيارته الى وزارة الظما

يْ ٢٢ أبِ الْمُأْمَى بِتُوفِعِ الْفَارُ الْمُواطِئِينَ لِيُدَامِنَ صَمِيات

الْغَارُ الْي مَا مَعَنْكُهُ (٣٣٠) مَلْمِئْ يُومُ الْيُ غَـَارُ الْكُمِلُ

وزهاء (١٠٠) علمق/يوم من الفاز العلو من قبة جميور

أَلَى الشَّيْكَةُ الْقَطْرِيةِ بِعد أَنْ كَـانْ معدلَ الشَّـارُ (١٧٠)

مقمق/ يوم خلال تيسان وارداد ال ٢٠٠ علمق/ يوم



المعتمات أتربية الرصافة وفرق

المجاميع تنشد لعزاق ام المأول. 🛎 تصوير : عاوان الصال

يعتما رضع الفتلنون العرب

برقية أق باني مجد العراق السيد

الرئيس القائد ميدام حسين

البرأهما الفتسان القبونس أطان

على هنامش المهرجنان الثقت

(الجبهورية) الفتان التونسي

لطفي يُوشِناق بعد انْ قرأ بـرقية

الفنائين المشاركين في المهرجان الى

المبيد الزئيس القائد محييا باسم

ملايين الحناجر المداحة للشعب

والانتاضل للمسارضة عبل نيباط

يوشنال ياسم البدعين العزب

أطلني بوشناق قرا برقية الفنانين العرب



مدير شركة نقط الشمال: اوصلنا النقط الضام الي مصفي يبدي ١٩٩١/٤/١٠ ويعدها بيوم ولجد عاد للاء للعلم ال وأضاف من هذا الواقع للأسباري استطعتنا أن نقع 🗷 كركول/ معلام الشماع ..محمد چيج :

كشف مدير علو شركة نقط الشمال بأن كلفة الإضرار وثيرة العمل وان نوفر النفط للمصابئ والغباز غثضات الغاز والطاقة الكهريائية والإتصالات ولفاء وان تعود بِلَقْتَ (٣٥٠) عليون دولار بِالعملة الصعبة وان كلفة الاغبرار التي الحقتها صفحة الغدر والخيسانة بلغت (١٣٠) مليون دولار لخرى . وقال المبيد غازي على مدير علم الشركة ان صورة الشركة كما وجنناها في يوم ٣٠ البنايات محروقة أو متضررة ، الوثائق والسجالات والشرائط التهمتها النيران ، ولم يكن هناك كهرباء ولا ماء ولا المعالات ، بل وحتى البنزين ، اتسابيب الناط والفاز لم تكن صالحة ، أسطول سياراتنا الضخم لم

الشركة الى سابق عهدها في غضون شهرين . وافاء مدير علم شركة نفط الشمال ان حملة الاعمار بدات في الشركة

منذ اليوم الاول لقصف منشاتها البلغ عدهما (٥٢) منشاة ثم توكنت خلال صفحة الغنر والخيانة وعبنا ال الشركة لتـولجهنا افسرار جنيـدة هي الاضرار التي الحقتها صفحة الغير والخيانة بالشيرية فياستاناني الحملة من جديد في الاول من نيسان للاشي وكان يجب ان يصل تفطنا الى عصفى بيجى يوم ١٥ تيسان للانني واشار الى ان كلفة اعدار الشركة في جديم الحلقات بلغ (١٩) طيونا و(٢٥٠) الف دينار بالعملة المطية .وقل أن الشركة تمكنت خلال الأسبوعين الإولين من اعلية الإتصالات الملية بعد اصلاح الكفلات وجيزه من البدالة النفطية ف ١٩٩١/٤/٤ بينما اعيدت الطالة الكهربائية لمناطق الشركة ولحياتها السكنية بالكامل ف

للكلِّب كانت مطمعًا ... الأموال كنانت عشراً .. ويكلمــة ولحدة لم يكن هنــك غير وجــوه الطبيين من ملاكاتنا الصامدة .. وكان الشيكة لم يعد لها وجود ، 3



شبكة التوزيع دولية وانه لايبدو ان طبع هذه الاوراق قد تم على الإراضي البريطانية . واضافت الصحيفة أن اوراقا نقدية مزورة من النوعية نفسها اكتشفت في مصر في كانون الاول الماضي وقال مسؤول وكتالة تومياس للسفر أن هنذه الاوراق النقديسة المرورة من (السوبر دولار) اكتشفت للمرة الاولى قبيل علم

THE PERSON STATES OF THE STATE OF THE STATES OF THE STATES

بغداد وكانت رحلتنا هذه محاوفة بالشاطر حيث كانت طائرات العدو تنمي شار غضيتها وصواريخها علينا وعل الدنيين من الشعب العراقي وعلى وسننط نقل المطارين الذاهبة والإثبة من الارين الى العبراق ويساعكس .. وخبلال الرحلة رايت لول ضعبل

الاطفال الذين لحراوا مع امهلاهم لازالت تعيش ۾ مخيلتي انڌڪرها في كل لمنظة .. ارى فيها طفل ي. مريم احمد الطيب



الاوراق التقدية المزورة ذات نوعية لا يمكن تصنيعها الا من قبل حكومة قد تكون من (دول العلم الثالث) على حد تعبير بعض مصادر الشرطة . وقالت الشرطة البريطائية (سكوتلشديارد) التي اكنت اكتشاف بعض هذه الاوراق المزورة في بريطانيا أن

اجرامي قامت به طقرات الغنو شهر شياط عام ١٩٩١ متوجهة ال 🕿 بشداد/امال سلمان : قالت

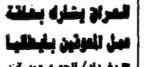
اليكلسورة صريع أجصد الصريف الطيب وهي طبيبية لمنشأن متطوعة من القطر الجزائري الشائيق للعمل في مستشفى أأكرخ للطواريء وشاهدة عنى الجرائم اللى كالسرف تبها بول الحلف اللسلاليني الإطلعي الصهيدوني بحق الثبعب العراقي .. عضرت ال العراق مُعن البعثة الطبيـة الجزائرية الاول للكونة من سنة علم طبيبا وطبيبة مشاركة منان الوقدوف منع الشعب العبراقي اليطل ضد العدوان الإسريكي المهيوني وتضميد جراح مديناتها المراقيين من اطفيل ونساه وشيوخ . واضافت في حديث مع مندوبة

الجمهورية) أن تاللتنا انطاقت

من عملن فجر يوم الذلك عشر من

بِضَرِبِ الْمُنْفِينِ فِي الْعَرَاقِ .. من الفيبوخ والنسساء والاطفيل من اهاتي مدينة الرمادي والذين كانوا يققون على تنكبل طليور لأستسلام الوقود من لجل طبخ غذاء اطفالهم وتدفئتهم من البرد الشعيد فضلًا عن مشاهدتنا لصواريــخ الإعداء وهي تسقط على معصل للزجاج في المدينة .. ومشات من العبواشل المسراقيلة المسردة اللى كنانت متجمعية في العبراء وقيد قصفت وحرقت ودمرت منازلها وليس لها من ملجا ياويها.. اضافة لكونى شاهيدة عيان إليا جرى في ملجأ العامرية وان عبور

عراقي يعوت من الجوع 🖪



🕿 يغيداد/ الجمهوريية : يشارك العراق ﴿ حلقة العمل الخاصة بمساهمة للعواين ق الحركة التعاونية للتى ينظمها مركز التدريب الدولي التابع لنظمة العصل التوليبة بالتعاون مع مركز التضيق الإستماعي والشؤون الانسطنية للأمغ للتحدة والحلف التعساوني النوي و منظمة الإسكوا 🛘

الفاء ١٢٦ تشك ١١ فلربة زائدة خسلا العنوات الذمس لللضنة 🗷 بغداد/هناء عباس شلش : أسفرت القرارات التى لتخذت بناء على تـوجيهات الركيس القائد صدام حسين حفظه الله لإعادة تنظيم الهيكل الادارية والغباء الحلفات الزائدة عن الغباء (٩٢٦) تشكيلة ادارية

المستومات الإدارية 🗅

للسنوات المعس للأضية . وبين الدكتور سامال مجيد فرج وزير التخطيط (للجمهـــوريــة) ان الزراعية الوطنية في الاضطار اللورة الاداري نتبج عنها استحداث بعض واوضحت الدراسية شبنب التشكيلات الإساسية والضرورية وائتي بلغ عددها (٣١٦) تشكيلة من مقبطف

وزارة الزراعة والري بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية والضمنة النولينة لليحبوث الزراعية القطرية ولذة يومين ونوقش خلال الجلسة مضمون الدراسة التي جاءت بنياه على توصية المجلس الوزاري للمنظمة العربية للتنمية الزراعية التى تُهدف الى مساعدة نظم البحوث

بىلدلون زراعيون متخصصون

خالال ندوة متخصصة عقبت

صياح امس مسودة نظم البحوث

للزراعية في العراق التي اقدامتها

البسلعشين الزراعيسين من عسام (١٩٨٩_ - ١٩٩٠) الذي بلغ عبدهم في كلية الزراعة/ جسامعة بخذاء (٧٤/٧) سالنة وكلبة الزراعة

معمل للاطارات

المناعة وللعلن عن بدء الشتغيل لشروع مطمون المطلط التجريبي الذي تناذه هيئة مشروع الأطارات الجديد في النجف والذي يقام في العراق الول مرة ، واضاف السيد الورير خيلال تدارسه مع العاملين مُتَطَلِّبات بدء الانتاج في الموقع مشيرا الى ان هذا للشروع قد اعتمدت فيه التكاؤلوجيا الحديثة والذي سيتم ألى جانب حماية البيئة وتوفير البدائل لبعض المواد .

🗷 بُقَدَادُ /مربع عطية : اعلنَّ القريق علم حمودي الصعدي ورُير

فيه الاستأفادة من الاطارات المستهلكة لإعلاة حيوية المطاط من خلال معاملته للفاعل خاص حيث سيخلق آيمة التصابية مضالة وقال السيد الوزير أن هذا الشروع الحيوي الذي تبلغ طالته الانتلجية (١٦٠٠) طن من مطحون المطاط تافته ملاكات الهيئة ويعملات مطية 🖰

THE STATE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF 🕿 بقداد/ راوية هنائم : ناكش

مَعِهِ وِسَمِيتِ مَعَوْمَ مَعَدُ سَرَقَ سَرَعَ بَنِهِمِ مَعِيدُ سَرَدُ سَدِرَ سَرَدُ سَدِرَ مِنْ الْمُعَالِقُ أ فِذَا مُسَاعِينِ مُسْرِوع مَطْحُمُونَ المُطَاطِ النَّجَرِينِي بِطَاقِيةَ (١٦٠٠) طن

والقابات في جامعة اللوصل (ار۲٤) باللثة وكبلية الطب لبيطري/ جامعة للوصل (١/١٨) بسللشة وكليسة الطب البيسطري جامعة بغداد (١٥٥١) بللثة وكلية الزراعة جامعة البصرة (٨ر٩) ببللثة والهيشة العاسة للبحوث الزراعية اردا بلكة .

واشسار المييد عبىدالوهباب

محوث علمية ي الممالات الرراعية

1.4

ودعا السيد الوزير الى تشكيل وتحديد الاولوبات ا

محبود وزير الزراعة والري خلال كلمته التي القاها في بداية الندوة الى أهميسة البحـوث العلميــة ق المجسال الزراعى لكونهنا اعلىد البحوث لتعاملها مع مفردات كثبرة كالاحيناء والتربية والبياه وقعال أن البحسوث العلمية

والبلحثين حظيت باهتمام كديرمن لذن السيد الرئيس القائيد صداد حسين ، وقد خميص سيخت جائزة صدام الزراعية الضاصة بالبدعين والبلحثين فهذا القطاع والتي ستصدر تعليماتها خلال الإيام القبلة

ميئة وطنية لليصوث للتنسيق معها ومع السراكر والمسلمان و القبطر لمنع الازبواجية في العمل SELECTION OF THE CONTRACTOR OF THE PARTY.

علما وحيدة في طريق الآلام والاضواك .. طلبت منهم أن تحسل المشاكل بعيدا عن المحلكم التي تثقل كاهلها ماديا وكان جوابهم ان اقاموا الدعوى الثلثية ضدها وهي مطالبتها بمبلغ عقداره ثمانية وخمسون الف يبنار لقاء سكنها الدار منذ وفاة زوجها واغلقوا ن وجهها ما تبقى من ابواب أر الحياة فاصبحت في عفترق الطرق هل ما تكسب تصرفه من اجل معيشة اولاها أم على المجاكم واجور المحاماة ؟!.. ومنا ثنب أولادها بعد إن وصلوا الى مثل غذه المرحلة من الدراسة والعمر ؟!.. انها علجزة حتى عن دفع رسوم المحلكم واجور المحلماة وقد اصيب ولدها بداء السكري بسبب همومهم ويئتها ألتي تصفها بالوردة النضرة بدات تؤثر عليها همومهم وينبل شبلها ؟!!. انها تسال .. هل من يرحمها ويزرع الرحمة والإنسانية ل الوب الاخرين بعد أن عجرت عن أكمال مسيرة الحياة بل اعطلوها عن أكمال مسيرتها ؟!.. انها لا تريد صدقة ولكنها تبحث عبن ياحد بيد اولادها من

احل اكمال الطريق ١٠.

Sunday, January, 26, 1992_